قناة السويس للتأمين

الثقة... وراحة البال

٣١ محمد كامل مرسي المهندسين ت ٣٦١٠٥١ / ٣٦٠٦٨٦٨

خلافات حادة داخل الحكومة بسبب تضارب سياسات الوزراء !

كتب ـ مصطفى عبدالعزيز

يشهد مجلس الوزراء صراعاً شديداً بين ٧ وزراء بسبب السياسات المتضاربة لكل وزير وتداخل الاختصاصات بينهم. نشبت خلافات حادة بين الوزارات المتداخلة المصالح، مما تسبب في اضعاف موقف الحكومة امام الرأى العام. شهدت الأيام الماضية تبادل الاتهامات بين الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة والدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال، بسبب ازمة القطن والسماد. يسعى الوزيران الى الهروب من المسئولية امام القيادة السياسية. كما اندلعت ازمة حادة بين الدكتور احمد جويلى وزير التموين والدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية، بسبب ارتفاع اسعار القمح الذى يتطلب ارتفاع سعر رغيف الخبز. وشن صفوت الشريف وكمال الشاذلى وزيرا الاعلام ومجلسى الشعب والشورى هجوماً شديداً على الوزراء الاربعة.

الحكومة تواصل تنفيذ برنامج تصفية العمالة وزيادة الأسعار !

انتقادات حادة ضد «صدقى» لقيامه بالدعاية لمرشحى الحزب الوطنى

شهدت مديريات الامن اقبالا كبيرا من المرشحين لاستبدال الرموز الانتخابية. اكد اللواء محمد طاهر حجاب مساعد اول وزير الداخلية للشئون الادارية منح المرشحين رموزاً بديلة تنفيذاً لقرار وزير الداخلية. بلغ عدد المرشحين الراغبين فى تغيير الرموز حتى امس ١٠٨ مرشحين. تستمر عملية استبدال الرموز حتى «الاثنين» القادم.



د . عاطف صدقى

كتب ـ محمد عبدالعليم :

رفض الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تاجيل برنامج الحكومة، لتصفية العمالة بشركات قطاع الاعمال وزيادات الاسعار، الى شهر يناير القادم. اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء تعليمات الى الوزراء باستمرار تنفيذ برنامج الحكومة. كشف رؤساء النقابات العمالية عن قيام قيادات الشركات باجبار العاملين على تقديم استقالاتهم بدون صرف التعويضات التى وعدت بها الحكومة.. كما قام بعض رؤساء الشركات باصدار قرارات جماعية بابعاد العاملين بالشركات من عملهم. فشلت مساعى رؤساء النقابات فى التدخل لدى الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال فى وقف ممارسات رؤساء الشركات.

اكدت مصادر مطلعة قيام رئيس الوزراء باعتماد برنامج زيادات الاسعار. يتم تنفيذ البرنامج على ٤ مراحل، وتبدأ المرحلة الاولى عقب اعلان نتيجة انتخابات مجلس الشعب. اشارت تقارير قياس الرأى الى وجود حالة من الاستياء الشديد بين فئات الشعب بسبب سوء اختيار بعض مرشحى الحزب الوطنى وانتهاك حرية الجامعات والنقابات وتلفيق الاتهامات لقيادات النقابات. كما تزايدت حالة السخط بسبب الدعاية التى يقوم بها رئيس الوزراء لمرشحى الحزب الوطنى بمرافقة الوزراء والمحافظين. نظم الاهالى فى بعض المحافظات مظاهرات ضد رئيس الوزراء احتجاجاً على مزاعمه بانتهاء الحكومة من حل مشاكل مياه الشرب. كما تعرضت زيارات «صدقى» فى المحافظات لانتقادات شديدة من اعضاء الحزب الوطنى الذين رشحوا انفسهم مستقلين. وقاموا بتوزيع منشورات خطيرة خلال جولات «صدقى» وتتناول مرشحى الحزب الوطنى واستيلاء بعضهم على المال العام واراضى الدولة.

٣ رصاصات مزقت أحشاء إسرائيل

بقلم : جمال بدوى

لست ادرى كيف ستحقق السلطات الاسرائيلية وعيدها بسحق الجماعات اليهودية المتطرفة ؟.

●● لقد أعلن إيهود باراك ـ الذى خلف رابين فى وزارة الدفاع الى جانب وزارة الداخلية ـ انه سيستخدم كل الوسائل للقضاء على هذه الجماعات، فهل سيقوم بحملة اعتقالات لكل اعضائها، متجاهلاً الاعراف الديمقراطية التى تحمى المواطن الاسرائيلى من الاجراءات الاستثنائية المقيدة للحريات ؟ هل سيجرؤ على حلها وهى تشغل مساحة كبيرة من الخريطة السياسية وتتغلغل فى نسيج المجتمع، وتضم فى أعطافها الأجيال الجديدة التى ترضع البان الاساطير التلمودية فى البيت والمدرسة والمعبد والجامعة ؟ هل ستقبل جماعات الضغط اليهودية فى الولايات المتحدة بمصادرة نشاط اتباعها فى اسرائيل الذين يستمدون منها المدد المالى والأدبى ؟ وهل ستسكت منظمات حقوق الانسان الامريكية على سحق هذه الجماعات رغم انها تستخدم العنف والاغتيال (!!).

●● انه مازق كبير تسببت فيه الرصاصات الثلاث التى اطلقها الجيل الجديد من المتعصبين اليهود، الى صدر الجيل القديم الذى انحرف عن تعاليم الاصولية اليهودية، وتنازل عن جزء من ارض الميعاد وسلمها الى الاعداء العرب (!!) على حد تعبير إيجال عامير قاتل رابين الذى تربى على الاساطير، وتعلمها من ابيه الحاخام، ومن أساتذته فى المدرسة التلمودية وفى الجامعة الدينية (ابلان بار) .. فصار نموذجاً للجيل المثقف ثقافة صهيونية صرفة، فلم يفرق بين الدين والسياسة، وعجز عقله المبرمج دينياً عن استيعاب لغة السياسة التى تفرض على رجل الدولة ان يهادن او يساوم او يتقدم خطوة الى الامام وخطوتين الى الخلف، وفق ما تمليه مصالح الوطن. ذلك ان رجل الدولة فى نظر المواطن الاسرائيلى هو الصورة الظاهرية لرجل الدين الذى تتجسد فيه فكرة الدولة، ولا يجوز لرجل الدولة ان يحيد عنها وإلا حقت عليه اللعنة.. وحل دمه شرعاً (!!).

●● ولذلك نقول ان التهديد بالقضاء على التيار الدينى المتطرف فى اسرائيل ليس بالسهولة التى يتصورها وزير الداخلية والدفاع الاسرائيلى، لأن القضاء عليه يعنى نسف الأساس الايديولوجى الذى قامت عليه الدولة الاسرائيلية منذ عام ١٩٤٨، وكونها دولة دينية اجتذبت اليهود من الشتات لهدف واحد هو الاستجابة لموروثات توراتية واعادة بناء الهيكل، فالصدام مع التيار الدينى اليهودى انما هو صدام مع «الحلم» الذى دفع اليهود الى ترك اوطانهم الاصلية والمجيء الى فلسطين وطرد العرب منها بالقوة والقهر والعنف، فلما حاول رابين ان يتعامل مع الواقع، وليس مع الاسطورة ـ قتلوه ـ وسيقتلون كل من يسير على نهجه، ويجهض الحلم الذى يعيشون من اجل تحقيقه.

فالصدام المرتقب، ليس مع تيار مرفوض او غير شرعى يسهل القضاء عليه بقرار من السلطة، ولكن الصدام مع الفكرة الصهيونية التى نشأت عليها الدولة نفسها والتى يعتنقها كل من يعيش على ارض اسرائيل، سواء كان يحمل فى يده قلماً او فاساً او مسدساً او شحنة متفجرات ينسف بها المسجد الاقصى او هراوة يلهب بها ظهر الفلسطينى.. فالجميع سواء فى العقيدة الدينية مع اختلاف الدرجة. وجاء مصرع رابين ليكشف عن عمق الازمة التى تواجه المجتمع الاسرائيلى وتفرض عليه الاختيار بين متغيرات السياسة العالمية والمحلية التى جذبت الدولة الى دوامة السلام، وبين الفروض الدينية التى لا تقبل الاجتهاد، ولنا ان نتصور ما هو افدح من ذلك اذا اسفرت الانتخابات القادمة عن زيادة نسبة الاحزاب الدينية المتطرفة داخل الكنيست، وهو احتمال وارد فى هذا المناخ المترع بالقلق والخوف على مستقبل الدولة اليهودية، ولن يستمر المجتمع الاسرائيلى طويلاً فى حالة الذهول التى اصابته عقب مصرع رابين، وسوف يفيق منها ليفكر فى المصير. وسيكون عليه ان يتفحص بحذر ابعاد عملية السلام التى ستنتهى، إن عاجلاً او آجلاً، بالتخلى عن الأراضى العربية المحتلة وقيام الدولة الفلسطينية، الأمر الذى يعنى تجميد مشروع الدولة الكبرى، وتعطيل حلم التوسع، مما يعطى الأحزاب الدينية المتطرفة فرصة ذهبية لاجتذاب الرأى العام الاسرائيلى، والحصول على مقاعد اكبر من النسبة الضئيلة التى جعلت منها مجرد توابع للأحزاب السياسية الأخرى، ولنا ان نتصور خطورة القرار الاسرائيلى اذا تشكل الكنيست الجديد وفيه نسبة عالية من نواب الاحزاب الدينية المتطرفة.

★ ★ ★

وفى جميع الاحوال فان الرصاصات التى اصابت جسد رابين، انما اصابت فى الحقيقة

(البقية ص ٤)



العدد الأسبوعى

الوفد

رئيس مجلس الادارة
فؤاد سراج الدين

رئيس التحرير
جمال بدوى

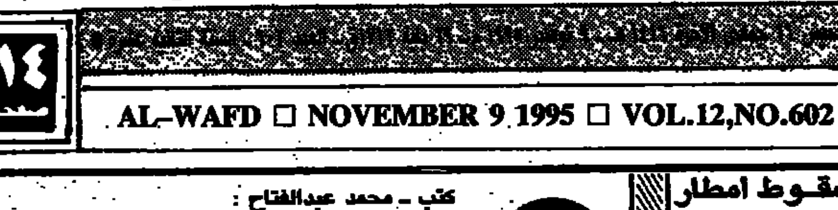
مدير التحرير
عباس الطرابيلى

مساعد رئيس التحرير
سعيد عبد الخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

١٤ صفحة ٤٠ قرشاً

AL-WAFD □ NOVEMBER 9 1995 □ VOL.12,NO.602

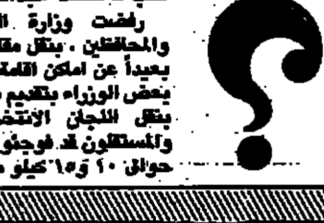


التوكيلات القانونية للمرشحين تنهال على اللجنة المصرية لمراقبة الانتخابات

كتب ـ مجدى حلمى :

انهالت التوكيلات القانونية للمرشحين فى انتخابات مجلس الشعب على اللجنة المصرية لمتابعة ومراقبة الانتخابات. طالب المرشحون فى التوكيلات بدخول اللجنة فى اللجان الانتخابية بدوائرهم ومراقبة اعمال الانتخابات. وكان المرشحون قد توافدوا على مقار الشهر العقارى فى دوائرهم وكتبوا توكيلات باسم الدكتور سعيد النجار رئيس اللجنة، واوضحوه فى متابعة العملية الانتخابية وانتداب من يراه لمراقبة الانتخابات. تحرك المرشحون بتحرير التوكيلات للرد على رفض الدولة السماح للجنة بمتابعة العملية الانتخابية. ادان المرشحون قرار مجلس الوزراء باتخاذ الاجراءات

(البقية ص ٤)



كتب ـ محمد عبدالفتاح :

رفضت وزارة الداخلية طلبات بعض الوزراء والمحافظين، بنقل مقار اللجان الانتخابية فى بعض الدوائر بعيداً عن اماكن اقامة الناخبين. اشار مصدر امنى الى قيام بعض الوزراء بتقديم طلبات الى حسن الالفى وزير الداخلية بنقل اللجان الانتخابية. وكان المرشحون المعارضون والمستقلون قد فوجئوا بنقل بعض اللجان الى مسافات تبلغ حوالى ١٠ و١٥ كيلو متراً.

توقع سقوط امطار

يتوقع خبراء الارصاد الجوية، سقوط امطار على شمال وشرق البلاد وسيناء. وتكون درجات الحرارة اقل من معدلاتها.

القاهرة ٢١ ـ ١٥.

الاسكندرية ١٩ ـ ١٤.

(● النشرة «ص ـ ٤»)

حقائق خطيرة فى قضية اغتيال «رابين»

اسحق رابين

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء :

تكشفت امس حقائق جديدة وخطيرة حول اغتيال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلى. تلقت الحكومة تقريراً سرياً من جهاز الأمن الداخلى «شين بيت» حول انتهاكه للاوامر وانهيار الشبكة الامنية. اكد التقرير الذى اعدته لجنة امنية خاصة، وجود اخطاء امنية خطيرة سهلت اغتيال رئيس الوزراء. اشارت المصادر الى ان هناك تقصيراً امنياً ادى الى وقوع الحادث. استندت المصادر الى قيام المسلح اليهودى بالنفاذ عبر الحماية الامنية الى المكان الذى تقف فيه سيارة «رابين» واطلاق النار من مسافة متر ونصف على رئيس الوزراء.

واكدت لجنة التحقيق الامنية فى الحادث ان الوحدة الخاصة بحماية «رابين» تركت ظهره دون غطاء امنى اثناء توجهه الى سيارته مما سهل اطلاق النار مرتين على «رابين» دون تحرك افراد الحماية. وطرحت اللجنة تساؤلا عن عدم إحكام الحماية الامنية عندما علم جهاز الشين بيت بان «رابين» مستهدف، ولم يكن يرتدى السترة الواقية للرصاص.

(● اقرأ «ص ـ ٧»)

الترسانة والأهلى فى بداية الأسبوع السادس للدورى

تقام اليوم «٣» مباريات فى بداية الأسبوع السادس للدورى الممتاز لكرة القدم: يلتقى الترسانة مع الأهلى باستاد القاهرة، والمنصورة مع القناة باستاد المحلة والمصرى مع شبين باستاد هيئة قناة السويس. تقام مباراتا المنصورة مع القناة والمصرى مع شبين بدون جمهور تنفيذاً لعقوبة إتحاد الكرة.

تستكمل مباريات الاسبوع السادس غداً «الجمعة».

● الرياضة «ص ١٢» و«ص ١٣»

الداخلية تتلاعب فى الصفات الانتخابية للمرشحين

فوجىء بعض مرشحى المعارضة «عمال» بتلاعب وزارة الداخلية فى صفاتهم الإنتخابية فى محاولة سافرة لتضييع الفرصة عليهم فى الانتخابات. تقدم عبدالعزيز معوض زيان المرشح الوفدى «عمال» بدائرة قسم شرطة امبابة، بمذكرة الى رئيس لجنة الطعون الانتخابية بمديرية امن الجيزة، لتغيير صفته. وكان قد فوجىء بتغيير صفته الانتخابية من «عمال» الى فئات. كما فوجىء باسمه مسبوقا باسم «سيد» على غير ماهو مدون ببطاقته العائلية. اشارت المذكرة التى تقدم بها «زيان» الى ترشيح نفسه بصفته عاملا فى انتخابات ١٩٦٤ و١٩٧٩ و١٩٨٤ و١٩٨٧. طالبت المذكرة باعادة تصحيح اسم المرشح وكان قد تقرر تغيير صفة ٢١مرشحا بالدائرة السادسة بمركز شرطة اوسيم.

(● اقرأ ص ٣، ١١، ١٤)

ذكريات يس سراج الدين :

كيف علم اليهود بوجودى فى امريكا ؟

[............ (ص ـ ١٠)]

مظاهرات بجامعة الإسكندرية

الاسكندرية ـ انور عبدالخالق :

شهدت امس جامعة الاسكندرية مظاهرات طلابية عارمة. ندد الطلاب بتدخل الامن فى انتخابات الجامعة. واعتقال بعض الطلاب وشطب الطلاب المعارضين. منعت قوات الامن الطلاب من الخروج الى الشوارع. استخدم الطلاب مكبرات الصوت فى الهتافات.

مجلس الشورى يوافق على عدم تفرغ ٣٠ عضوا

وافق امس مجلس الشورى على طلب ٣٠ عضواً بعدم التفرغ لحضور جلسات المجلس. بينهم ١٨ عضواً من اساتذة الجامعات. اكد الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس المجلس قانونية طلب الاعضاء بعدم التفرغ طبقاً للمادة ٢٧ من القانون كان مجلس الشورى قد عقد اول جلساته فى دور الانعقاد السادس عشر. قرر المجلس رفع الجلسات لاجل غير مسمى بسبب انتخابات مجلس الشعب.

«البشير» يعلن التعبئة العامة ويهدد بغزو اوغندا !

الخرطوم ـ وكالات الانباء :

اعلن الرئيس السودانى عمر البشير امس حالة التعبئة العامة فى السودان، للتصدى لما اسماه هجمات قوات متمردى الجنوب على القوات الحكومية. طالب «البشير» فى مؤتمر شعبى، الشباب بالتوجه الى معسكرات التدريب وحمل السلاح. هدد الرئيس السودانى بالتوغل داخل الاراضى الاوغندية.

حكومة البحرين تحظر اجتماعات المعارضة

المنامة ـ وكالات الانباء :

حذرت امس الحكومة البحرينية، جماعات المعارضة من عقد اجتماعات او ممارسة نشاطات دون الحصول على ترخيص مسبق من الجهات الامنية.

إطلاق الرصاص على قطار فى قنا

إصابة ١٢ راكباً وهروب الجناة

كتب ـ أحمد راضى

وأحمد رزق :

اطلق متطرفون مساء امس الاول، الرصاص على القطار رقم ٩٧٧ فى محطة رفاعة التابعة لمركز فرشوط بقنا. اصيب ١٢ راكبا بينهم ٣ مصابين حالتهم خطيرة. توقف القطار امام مركز جرجا بسوهاج وتم نقل المصابين الى المستشفى للعلاج. كان القطار متوجها من الاقصر الى القاهرة. فوجىء الركاب الساعة ١١ مساء باطلاق الرصاص على القطار امام قرية رفاعة. اصيب جميع الركاب بالذعر وواصل سائق القطار السير حتى محطة جرجا. انتقلت قيادات الامن والنيابة لمعاينة القطار والاشراف على نقل المصابين. كشفت المعاينة عن اطلاق ٣٥ عياراً نارياً على القطار من بنادق آلية. كما تبين وجود ٦ سائحين من جنسيات مختلفة داخل القطار. اكدت مصادر الأمن قيام تنظيم «الفرشوطى» المتطرف بارتكاب الحادث رداً على مصرع ارهابيين قياديين من التنظيم فى معركتين مع اجهزة الامن

● تفاصيل اخرى «ص ـ ١٠»



المستثمرون المتحدون للتأمين

تليفون : ٣٣٦٠٠٠٨ / ٣٣٦٠٠٠٩ . فاكس : ٣٣٥٥١١١

الشركة القابضة للنقل

شركة أتوبيس غرب الدلتا

تليفون ٤٢٠٧٨٤٤

شارع فيكتور عمانويل / سموحة / محطة ١٥ مايو

بيع بالمظاريف المغلقة

جراج الشركة

بمدينة دمنهور

طريق النصر بجوار محطة السكة الحديد ناصية شارع المستشفى

مساحة ١٢٠٨٩ متراً على الطريق الرئيسي

جزء أرض فضاء مساحتها ٥٢٧١ متراً

جزء أرض عليها جمالون حديد مساحته ٦٨١٨ متراً

البيع كل جزء على حدة

أو بيع الجراج جميعه قطعة واحدة بالجمالون مساحة ١٢٠٨٩ متراً

تقدم العروض مصحوبة بتأمين قدره ٥ ٪ على الأقل من قيمة العطاء نقداً أو بشيك مقبول الدفع يوم الجلسة

جلسة فتح المظاريف يوم الأربعاء ٩٥/١١/١٥ الثانية عشر ظهراً

بجراج الشركة الجديد بدمنهور بحضور مقدمي العطاءات أو وكلائهم

كراسة الشروط والمواصفات من الشركة ت : ٤٢٠٧٨٤٤

ومن جراج الشركة بدمنهور ت : ٣٤٩٩٨٠

المكتب الاستشاري للخبرة والمبيعات

جورج سعد

وكيل وزارة المالية للمبيعات الحكومية "سابقاً"

١٣ شارع احمد يسرى - حدائق القبة ت ٤٨٢٢٢٢٨/٢٨٢٢٢٢٨

المهندس للتأمين

تقدم

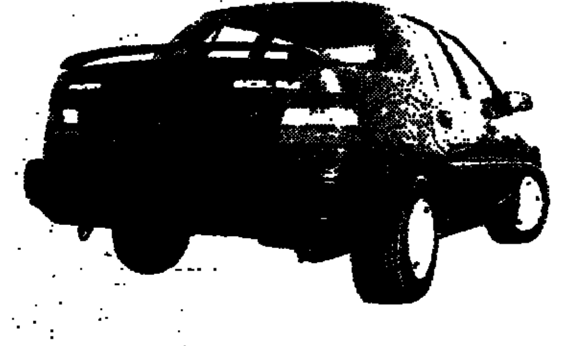
كافة التغطيات التأمينية

تميز.. كفاءة عالية.. التزام

فيما عدا الفيتيس الاوتوماتيك والفرش الجلد

... لديك جميع جميع الكماليات ...

هيونداى اكسل ١٥٠٠ GLS



تكييف فريون	✔
باور ستيرنج	✔
زجاج كهربائي امامي وخلفي	✔
سنتر لوك	✔
راديو كاسيت ٤ سماعة	✔
ايريال كهربائي	✔
كونسول امامي مع خزنة اشرطة كاسيت	✔
فتح الشنطة وتانك البنزين من الداخل	✔
فيتيس اوتوماتيك	-
مفتاح امان لغلق الابواب الخلفية لحماية الاطفال	✔
مساحة زجاج امامي ذات سرعات قابلة للضبط	✔
ساعة رقمية	✔
زجاج تريبلكس ملون	✔
سبويلر خلفي بلون هيكل السيارة	✔
دهان هيكل السيارة بلون ميتاليك (اختياري)	✔
الكراسي الامامية منزلقة ومتحركة الظهر	✔
كرسي السائق ذو حماية خاصة لاسفل الظهر	✔
مسند رأس متحرك اعلى واسفل وقابل للدوران	✔
فرش جلد	-
تنجيد قماش فاخر	✔
سجادة ارضية مقاومة للبرى والاحتكاك	✔
تنجيد كلي لشنطة الامتعة	✔

GRAPHIA

HYUNDAI

ITAMCO

الموزع العام لمصر - ايتامكو . ١١، ١٢ ش الجيزة

الموزعين المعتمدين:

شركة المولى غبور: ت: ٢٨ / ٢٧ / ٣١ / ٢٠ - ٢١٨

شركة الطلائع: ت: ٣٢٠٠٠٠ / ٣٤٩٠٠٠

نبيل الشيخ: ت: ٣٥٦٧٨٩٨ / ٣٥٨٥٤٣٤

جابر عبد الشهيد: ت: ٢٩٠٨٢٠٠ / ٤١٨٧٧٠٠

المهندس طارق اسماعيل - اسكندرية ت: ٨٤٠١٨٠٥

تكييف هواء

POWER U.S.A

جوده لا تنافس ... وسعر لا ينافس

ضعف ضمان أى ماركة عالمية أخرى

تكييف شباك ـ سبليت ـ مركزى

ولهواة التقسيط من ٦٩ جنيه شهريا

لمعرفة أقرب موزع لتايجوارت

المركز الرئيسي : ١١٢ ش الميرغني ـ مصر الجديدة

هاتف ٢٩١٧٠٨٥ ـ أربعون طنطا

الاسكندرية ، ٦١٥ طريق الحرية ـ جناكليس

هاتف : ٥٨٦٤٦٨٦ / ٥٨٧٩٦٧٧ / ٥٧٢٩٩٥٥

سماتس
خبراء التكييف والتبريد

وجـاء وقـت الحسـاب!

سوهاج - هشام الراغى:
يواجه مرشحو الحزب الوطنى بمركز ساقلته وبلد السلام بسوهاج مأزقا خطيرا بسبب تجاهلهم لمتضررى السيول طوال الفترة الماضية.. حيث مازال الاهالى يقيمون فى الخيام والعشش،

ولم تتحقق وعود الحكومة لهم بتسليم مساكن بديلة بالرغم من انشاء بعض القرى الخاصة بمتضررى السيول، اكد الاهالى ان الانتخابات هى فرصتهم لمحاسبة المسئولين وعدم منحهم اصواتهم بسبب وعودهم المزيفة.

أصحاب التعويضات يخوضون الانتخابات

يخوض الانتخابات القادمة اربعة مرشحين من الذين حصلوا على تعويضات من وزارة الداخلية بسبب تزوير انتخابات عام ٩٠ بلغت جملة التعويضات التى حصل عليها المرشحون الاربعة حوالى ٣٠٠ الف جنيه لحد المرشحين حكم له بتعويض بمبلغ ١٠٠ الف جنيه، والزم الحكم وزارة الداخلية ومجلس الشعب بالدفع.

اثار الحكم ازمة داخل مجلس الشعب اثناء الدورة الماضية، واعلن رئيس مجلس الشعب ان التعويض يستحق على وزارة الداخلية، وليس المجلس اى مسئولية تجاه صاحب التعويض، وكلف رئيس المجلس مستشاريه بالطعن على الحكم.

مرشح واحد فقط من الذين حصلوا على التعويضات لا يخوض انتخابات مجلس الشعب بعد حصوله على تعويض ٥٠ الف جنيه بعد تزوير انتخابات دائرة الازبكية بسبب تعيينه فى مجلس الشورى، وقرر الحزب الوطنى ترشيح نفس النائب الذى تم التزوير لصالحه فى الانتخابات القادمة.

كما قرر الحزب ترشيح احد الحاصلين على التعويض فى دائرة مصر الجديدة بدلا من نائب الحزب الوطنى الذى صدر حكم ببطلان انتخابه، ويخوض باقى اصحاب التعويضات الانتخابات مستقلين.

بلغت جملة الطعون التى قدمت فى انتخابات مجلس الشعب الحالى ٢٤٩ طعنا.

وعـود الحكومـة!

سكان المناطق العشوائية فى القاهرة وجميع المحافظات، وجدوا فى المعركة الانتخابية فرصة كبيرة لطلب توصيل المياه والكهرباء إلى مساكنهم، وتنازل الحكومة عن المحاضر المحررة ضدهم بسبب البناء على الاراضى الزراعية.

الاهالى تلقوا وعودا بحل جميع المشاكل عقب انتهاء الانتخابات، ولكنهم اصروا على ضرورة الحل قبل بدء الانتخابات لانهم لا يثقون فى وعود الحكومة.

أتباع الحكومة .. وأبناء الشعب من يحسم المعركة ويصل إلى البرلمان؟

الحكومة لا تنكر ابدا تأييدها وتبنيها لمرشحى الحزب الوطنى فى انتخابات مجلس الشعب، ولا تدخر جهداً فى سبيل مساندتهم فى مواجهة مرشحى احزاب المعارضة والمستقلين، باعتبار ان مرشحى الحزب الوطنى هم اتباع الحكومة المدافعون عنها المصفقون لكل قراراتها والموافقون على جميع اخطائها. واكثر ما تخشاه الحكومة ان يحقق مرشحو احزاب المعارضة والمستقلون تقدماً ولو نسبياً خلال الانتخابات القادمة، لانها تعلم ان هؤلاء لن يقفوا مكتوفى الايدى تجاه قراراتها الظالمة وضرائبها الباهظة وإسرافها فى انفاق المال العام. وتعلم الحكومة تماماً ان هؤلاء المرشحين هم ابناء الشعب، وانهم اذا نجحوا فان الفضل فى نجاحهم سوف يكون للشعب الذى قاتل من اجلهم فى لجان الانتخاب، ولذلك فسوف يكون ولاؤهم للشعب وليس للحكومة، وهذا ما تخشاه. فى حين ان مرشحى الحزب الوطنى الذين يصلون إلى مقاعد مجلس الشعب يعلمون ان الفضل للحكومة فى اختيارهم، ولذلك فإن ولاءهم سوف يكون للحكومة، فلا يملكون حسابها او مراقبتها او استجوابها، وهذه الحقيقة يعلمها رئيس الوزراء الذى لا يتردد فى القيام بجولات نشطة برفقة عدد من الوزراء للدعوة لمرشحى الحزب الوطنى، باعتبار ان كل ما حققته الحكومة من انجازات يحسب لنواب الحزب الوطنى، بالرغم من ان القليل الذى تحقق هو واجب الحكومة وحق الشعب ويتم فى اطار خطة الدولة وباعتمادات من اموال هذا الشعب.

ان فالمعركة الانتخابية التى تدور رحاها حالياً، ليست الا مواجهة كبرى بين الحكومة واتباعها من اعضاء الحزب الوطنى، وبين الشعب وابنائه من المعارضين. والحكومة تملك فى هذه المواجهة كل الاسلحة الاعلامية والدعائية، وامكانيات الاجهزة المحلية واموال القطاع العام، وسطوة رؤساء الشركات. ولكن الشعب يملك سلاحاً اقوى من كل هذه الاسلحة، وهو الارادة والتصميم على التغيير وضرورة وصول نوابه الحقيقيين إلى مجلس الشعب، لكى يدافعوا عن مصالحه بدلاً من المدافعين عن الحكومة والمؤيدين لجميع قراراتها، والمصفقين لكل تصريحاتها.

الشعب يعلم جيداً ابعاد المواجهة ولم تعد تخدعه الشعارات الزائفة والوعود الكاذبة.. ويعلم ان الطريق الوحيد للخروج من ازماته هو صندوق الانتخابات، باختيار مجلس شعب نظيف يكون ولاؤه للشعب الذى اختاره، ولذلك سوف يحرص الناخبون على عدم تزييف ارادتهم والتصدى بقوة لاولئك الذين تتبناهم الحكومة.

جهاد عبدالمنعم

«الـرزاز» من جـولات «صـدقى»

غاب الدكتور محمد الرزاز وزير المالية عن الجولات الانتخابية التى يقود بها الدكتور عاطف صدقى وعدد من الوزراء. والمعهود ان الدكتور الرزاز لا يفارق صديقه الحميم الدكتور صدقى فى جميع تنقلاته. وتبين من البحث عن هذا السر ان الدكتور الرزاز وجد غير مطلوب فى الدعاية الانتخابية لمرشحى الحزب الوطنى بسبب الضرائب التى يفرضها على المواطنين، وهوايته فى تفريغ جيوبهم.

محمد الرزاز

واحد منهما

شن احد مرشحى الحزب الوطنى بالسويس هجوما حادا على اعضاء الحزب الوطنى واتهمهم باستغلال المناصب لتحقيق مصالحهم. انفعل العضو اثناء لقائه مع بعض اعضاء النقابات المهنية واتهمهم بالعمالة بعد فشله فى الاجابة على سؤال حول تاريخه السياسى.



١٢٠٠ مرشح زيادة عن انتخابات ٩٠

وصل عدد المرشحين لانتخابات مجلس الشعب التى جرت عام ١٩٩٠، حوالى ٣٠٣٢ مرشحا، وبلغ عدد الذين خاضوا الانتخابات بعد حذف اسماء المتنازلين عن الترشيح حوالى ٢٦٨١ مرشحا. ووصل عدد المرشحين للانتخابات الحالية بعد قفل باب الترشيح ٤٢٧٧ مرشحا ولم يحدد عدد المتنازلين. ويتفق مجلس عام ٩٠ مع الانتخابات الجديدة فى موعد اجراء الانتخابات وهو ٢٩ نوفمبر ولكن فى مجلس ٩٠ وافق يوم الانتخابات يوم الخميس، والانتخابات الحالية توافق يوم الاربعاء. كما يتفق مجلس ٩٠ مع الانتخابات الجديدة لمجلس ٩٥ فى تحديد يوم الاعادة.

نبضات

الحزن الوطنى اغتصب رمزى الهلال والجمل.. وكان الأصوب والأنسب ان يكون رمز مرشحيه هو الكرباج او الوساو طائر البوم.

فحكومة الحزب الوطنى لا تجد اسلوبا لحل المشاكل والتفاهم مع افراد الشعب وجماعاته إلا بالأمن المركزى والمحاكم العسكرية.

هذه الحكومة لا تعالج المشاكل من جذورها ولا تتعمق فى الأسباب.. وبذلك تتفاقم المشاكل الى ان تصل الى حدود الانفجار والى درجة الغليان. وهنا يصرخ الجميع ويستغيثون بوزارة الداخلية.

وهكذا أصبح العبء كله على الشرطة فهى التى تواجه ضحايا اخطاء وخطايا الحكومة. والضحايا عادة غاضبون متفجرون ثائرون.. وبدلا من إزالة أسباب الغضب فإن الدولة تكلف الشرطة بالقمع وبالتخويف.

فعلى الشرطة أن تواجه غليان العمال وثورة الطلاب وعليها أن تتعامل مع الشباب الذى يقاسى البطالة وارتفاع الأسعار وانتشار الفاقة واتساع دائرة الفقر والجوع.

الشباب العاطل قنبلة موقوتة. وكان على الدولة أن تحل مشكلتهم بمراكز التدريب والتأهيل ومنح القروض الميسرة للمشروعات الصغيرة والمتوسطة. الظاهرة تتفاقم والحكومة لاهية وعابثة وتضيع الجهد والمال فى المظاهر وفى المهرجانات وفى شراء ذمم بعض الشباب المدلل لخدمة اغراض انكشارية الحزن الوطنى.

وعندما تتفجر قنابل البطالة والفقر لا تجد الحكومة الفاشلة غير الأمن المركزى تحركه فى استخفاف غريب للضرب والترويع.

الغاضبون الثائرون ضحايا ومجنى عليهم ولهم قضية ولهم مشكلة. والمجنى عليه لا يضرب بالعصا ولا يتم ترويعه. وانما هو يحتاج الى العطف والى الرفق والى الأخذ بيده لحل مشكلته.

نذكر مشاكل التجار والباعة الجائلين، مثل تجار سوق الجمعة فى امبابة. هؤلاء فقراء وبؤساء. ويختارون الطريق الشريف. ويعملون لكى تعيش اسرهم بعيدا عن التسول او الجريمة.

المحافظة لا تحل مشاكلهم. وهى لا تبحث لهم عن مكان بديل بعيدا عن السكان.. والمكان البديل موجود. ولكن المسئول الإله ابن الفراعنة يحرك قوات الأمن لتضرب وتفرق وتلقى بالبضائع والسلع فى عرض الطريق.

المسئول يتصرف وكأنه مخلد فى مكانه وكأنه قد تملك الرقاب والعباد. الحل المتاح فى نظر المسئول ليس العثور على مكان بديل معقول. وانما وجد الحل فى القمع والترويع. فكيف يتسنى له النوم وهو ظالم. وكيف سيتقى دعوة المظلوم. وكيف سيلقى الله يوم الدين بعد أن ظلم العباد. ولم يرع الله فيهم.

مثال آخر هو معاملة الدولة للمدرس. والمدرس ليس موظفا. وانما هو مربى الأجيال ومثقف العقول ومكونها وموجهها. المدرس هو الحضارة وهو النهضة وهو صانع التقدم. فلا حضارة ولا تقدم بغير تعليم والتعليم هو المعلم.

والمعلم فى مصر له مشكلة وله قضية فمرتبه لا يغطى احتياجاته الضرورية لمدة يوم أو يومين. ولا يمكن مقارنته بأى موظف آخر. فهو صاحب رسالة. ومطلوب منه أن يشحذ كل طاقاته لتعليم وتنوير الأطفال والشباب.. وهى مهمة شاقة.

ولا يمكن القيام بها إلا إذا كان المعلم مستريح البال هادئ الوجدان. وكل ذلك لا يتأتى إذا كان المعلم جائعا أو لا يملك لأسرته ما يلزم للمسكن اللائق والطعام والعلاج..الخ.

المجتمع وحكومة الحزن الوطنى راحت توجه للمعلم السباب والإهانات التى تنشر فى الصحف الحكومية. فتنهال الشتائم على المعلم الجشع الذى يعطى الدروس الخصوصية. وتعلن الصحف عن التحقيق مع المدرسين وإحالتهم للتأديب.

وهكذا بدلا من حل المشاكل من اساسها واسبابها فإن الحكومة لا تجد لها اسلوبا للتعامل مع المواطنين إلا بالقهر وبالكرباج.

فسحقا وانتحارا وهزيمة لحزب القهر والكرباج.

د. نعمان جمعة

رسالة للناخبين
هناك فرق بين حزب يدعو للحرية وحزب يرشح «النواب» اعداء الحرية!

وضع حزب الوفد قضية الغاء قانون اغتيال حرية الصحافة رقم ٩٣ فى مقدمة برنامجه لانتخابات مجلس الشعب، إيمانا بأن الصحافة هى سمع وبصر الشعب والرئة التى يتنفس بها، ويرى حزب الوفد ان مساحة الديمقراطية فى اى بلد انما تقاس بمساحة حرية الرأى والتعبير فيه.. ولا يمكن لبلد تقمع فيه الحريات ان يعتبر بلداً ديمقراطيا، ورد زعيم الوفد فؤاد سراج الدين على الذين رفضوا تصدى الاحزاب السياسية للقانون المشبوه، فى المؤتمر العالمى الذى عقده بمقر الوفد بعد صدور القانون، بأن قضية الصحافة ليست قضية مهنية، بل هى قضية عامة تهم مصر كلها، وتهم الشعب كله، وتهم كل مواطن، وكل صاحب رأى، وكل كاتب، ووصف زعيم الوفد قانون اغتيال الصحافة بأنه اسوأ واخطر قانون صدر فى القرن العشرين، كما قال زعيم الوفد ان الاحتلال البريطانى بقواته وجبروته لم يجرؤ على اصدار هذا التشريع.

ومن ذلك يتضح الفرق الكبير بين حزب الوفد الذى يدافع عن الحرية، ويقدم مرشحيه إلى الامة وهم حاملون مشاعل الحرية فى ايديهم، وهموم الامة فى صدورهم، وبين حزب الحكومة الذى عاند الامة واعاد ترشيح النواب الذين اغتالوا حرية الصحافة جهارا نهارا، وشيعوها إلى مثواها الاخير ليلا، ويستعدون للبرلمان القادم وفى ايديهم نفس الادوات التى انهالوا بها على حرية الصحافة، لاستخدامها فى جرائم اخرى.

والامر متروك للشعب فى اختيار نوابه وبالتأكيد انه سينحاز إلى الحرية ويختار مرشحى الوفد، ويرفض اعداء الحرية من الذين يتربصون به، ويتفننون فى سلق القوانين المقيدة لحرياته، والطريق إلى التغيير يبدأ من التوجه إلى صناديق الانتخاب يوم ٢٩ نوفمبر الحالى، وان يحرص كل ناخب على الادلاء بصوته، ويجب ان يضع الناخبون فى اعتبارهم ان التقاعس عن اداء الواجب الانتخابى يفسح الطريق امام المزورين لتزوير الانتخابات ويدخل البرلمان اشخاص يجعلون ولاءهم للذين سهلوا لهم اختلاس الكرسى، ولا يجعلون ولاءهم للشعب.

وفى رأيى ان تبنى قضية حرية الصحافة يعتبر برنامجاً متكاملاً لاى حزب لخوض انتخابات مجلس الشعب، لأن حرية الصحافة معناها امتلاك اداة التعبير عن الرأى، وكشف الفساد ومحاربته، وكشف سلبيات الحكومة ومنع الانحراف بالسلطة، وتبنى قضايا الجماهير، ونشر رد الفعل الشعبى عن سياسات الحكومة، وبدون صحافة حرة لا يكون البرلمان حرا لأن كلا منهما يتكلم باسم الشعب.

ولكن برنامج حزب الوفد الانتخابى يضم خطة متكاملة لاقالة الامة من عثرتها، وعلاج الامراض التى خلفتها سياسات الحكومات المتعاقبة، فالوفد يؤمن بأن البلاد فى حاجة ماسة إلى اصلاح سياسى ودستورى، للتحول من النظام الشمولى الذى نبذته الدول التى اخذناه عنها، إلى نظام ديمقراطى حقيقى، وذلك بإعداد دستور جديد يؤكد سلطة الشعب. ويعيد الثقة لمؤسسات الدولة، وينص على حقوق الانسان بالمفهوم الشامل فى الحرية والمساواة والتعليم والتعبير والرأى والصحة والعمل. وان يكون لمجلس الشعب سلطاته الدستورية الكاملة، خصوصا فى التشريع والرقابة على أعمال السلطة التنفيذية وتعديل الميزانية، ويكون للمجلس ايضا مساءلة الحكومة، وسحب الثقة منها. ويطالب حزب الوفد بالغاء كافة القوانين الاستثنائية، وجعل الدعوى العمومية فى يد النيابة العامة وحدها. والغاء قانون الاحزاب الحالى. ورفع كافة القيود المفروضة على اصدار الصحف وتملكها وعدم تبعيتها للدولة، واطلاق حرية الرأى وحرية تكوين الاحزاب والجمعيات والنقابات، ودعم استقلال القضاء، وخضوع المواطنين لقاضيهم الطبيعى، ومحاربة الفساد بإحياء قانونى «محاكمة الوزراء» او «من اين لك هذا».

ويتابع الوفد بتشجيع القطاع الخاص وإزالة كافة العوائق من طريقه، وتأهيل العمال وتدريبهم داخل المصانع، واعادة النظر فى التشريعات الضريبية بما يكفل تحقيق العدالة فى توزيع الاعباء العامة، والعمل على الخروج من حالة الكساد الاقتصادى التى تعانى منها البلاد - حاليا - والتى انعكست آثارها على المتاعب المعيشية المؤلمة للغالبية العظمى من افراد الشعب. ويطالب الوفد بخلق فرص العمل لكل قادر، وذلك بتشجيع الاستثمار الخاص بهدف القضاء على البطالة. ويرى حزب الوفد ان بلوغ نسبة الامية فى مصر إلى ٦٠٪ من عدد السكان وصمة عار فى جبين مصر يقتضى ازالتها باعداد برنامج جدى وشامل تحدد له فترة زمنية محددة، ويرى حزب الوفد العناية بمستوى التعليم ادبيا ومهنيا وماديا، وضرورة رفع مستوى الخدمات التى تقدم لابناء الشعب خاصة الخدمات الطبية، وتخصيص الاعتمادات اللازمة لها من الميزانية العامة. ويرى الوفد مراجعة التشريعات التى لا تتلاءم مع مقتضيات العصر توطئة لالغائها، ويؤمن حزب الوفد بأن للمرأة - وهى نصف المجتمع - دورا اساسيا فى حياة الاسرة والوطن، ويجب ان يفسح لها الطريق للقيام بدورها فى الخدمة العامة.

محمود غلاب

فؤاد سراج الدين

قضاء مصالح المواطنين شعار الوفديين

قنا - عبدالله محمد:

طالب المجلس المحلى الشعبى الوفد لمدينة قنا بإجراء تحقيق مع مدير الادارة الهندسية بالوحدة المحلية ومدير مرفق الصرف الصحى، لعدم التزامهما بحضور جلسات لجنة الاسكان.

كان اعضاء المجلس الوفدى قد رفضوا اعتذار المسئولين المقصرين وارسال مندوبين عنهما واصروا على التحقيق، لعدم تعطيل مصالح المواطنين.

أغنية الوحدة

لمين عبدالمحسن عطيه المشهور بمطرب الوحدة الوطنية اعد مجموعة من الأغانى الخاصة بالانتخابات والوحدة الوطنية ودور الوفد فى تدعيم اواصر الوحدة الوطنية. لمين عطية يغنى الأغنيات التى تحكى تاريخ الوفد فى النضال الوطنى خلال قرن من الزمان.

... لا ينتظرون من قطاع الأعمال!

عاطف عبيد

وجـوه وفـديـة

فؤاد ابو هرجة

● محمد فؤاد حسن ابو هرجة، مرشح الوفد فى دائرة باب شرق بالاسكندرية (فئات)
● حاصل على بكالوريوس تجارة ويدير شركته المتخصصة فى التجارة والتوريدات
● من مواليد مركز سمنود معقل حزب الوفد. حفيد احمد ابوهرجة احد الاقطاب الوفديين.
● يؤمن بأن الاصلاح الحقيقى للبلاد يبدأ من نزاهة الانتخابات
● يحرص على لقاء ابناء دائرته الانتخابية للاستماع إلى مشاكلهم.

ادعـاء

هدد المستشار عبد الفتاح غلوش محافظ بنى سويف باستخدام كافة الأساليب لإنجاح مرشحى الحزب الوطنى فى الانتخابات، طمأن المحافظ المرشحين قائلاً: «انا مهمتى نجاحكم»، وادعى ان هناك تعليمات عليا لمساندة مرشحى الحزب الوطنى. واصدر تعليمات بندب ٥٠ موظفاً من العاملين بديوان عام المحافظة كرؤساء للجان الفرعية، بهدف تسهيل عملية تقفيل الصناديق لصالح مرشحى الحكومة.

شواكيش

● حبايبنا انتشروا هذا الاسبوع داخل معظم التجمعات الطلابية داخل الجامعات لرصد مثيرى المظاهرات. تعليمات مشددة صدرت إلى قيادات الامن المرابضين امام جامعة القاهرة بالتصدى فوراً لاى مسيرات طلابية خارج الجامعة خشية توجهها إلى مقر السفارة الاسرائيلية فى اعقاب اغتيال اسحاق رابين رئيس وزراء اسرائيل يوم السبت الماضى!
● مشروع الشرطة الجوية.. وصل إلى طريق مسدود!
● بلطجية الكارتة شكلوا خطراً فى مواقف السرفيس بالقاهرة الكبرى. الامر يحتاج إلى وقفة حاسمة من الامن حتى لا نفاجأ بهم يشكلون جمهورية «الكارتة» المستقلة!!

محمد زكي

● اللواء ممدوح عبدالقاهر مساعد مدير الادارة العامة لمرور القاهرة لقطاع الغرب اعتاد «الظهور» فقط فى اشارات المرور القريبة من حى الوزارات لحظة مرور مواكب كبار المسئولين!!
● مديريات الامن على مستوى الجمهورية اوشكت على الانتهاء من اعداد كشوف الناخبين بعد تنقيتها من «الاموات» مصادر توقعت وصول اعداد الناخبين لاكثر من ٢٢ مليون ناخب. وزارة الداخلية قررت بيع الكشوف للمرشحين مقابل ٥٠ جنيهاً عن كل دائرة.
● مسئول امنى ناشد الناخبين التوجه إلى صناديق الانتخابات للادلاء باصواتهم لإثبات انهم مازالوا على قيد الحياة السياسية.. فى مصر!!

استبعاد ١٣ مرشحاً بسوهاج

استبعدت لجنة فحص طلبات المرشحين لعضوية مجلس الشعب بسوهاج برئاسة المستشار فتح الله احمد ١٣ مرشحاً منهم ٤ فئات و٩ عمال من بينهم ٨ مرشحين لايجيدون القراءة والكتابة منهم مصطفى احمد ناصر عضو بمجلس الشعب الحالى عن الحزب الوطنى عن دائرة مركز جرجا، وكان قد تقدم هذه المرة للترشيح مستقلاً بعد ان استبعده الحزب الوطنى.

كما استبعدت اللجنة ٣ مرشحين بسبب صحيفة الحالة الجنائية منهم الدكتور مصطفى الكتاتى الذى كان عضواً بالمجلس خلال الدورة السابقة عن الحزب الوطنى، كما تم استبعاد اثنين اخرين بسبب عدم استيفاء مستندات الصفة.

المستضعفون فى الأرض أطفال شاخوا قبـل الأوان!!

فى مصر اطفال شاخوا قبل الأوان، حرمتهم الحكومة من اللهو واللعب، بعدما ضاقت فى وجوههم الدنيا بما رحبت.. هؤلاء الاطفال وجدوا انفسهم فى موقع المسئولية رغماً عن انفهم، وجدوا انفسهم مسئولين عن رعاية اسر بعدما اختفى العائل لها او توفاه الله.. ولأن الحكومة لا تكفل الضمان الاجتماعى لمثل هذه الاسر التى اصبحت بدون عائل، يضطر احد الابناء لرعاية اسرته حتى ولو كان حدثاً صغيراً. والتلميذ ابراهيم محمد حسين ابراهيم، الذى لم يتعد عمره الثانية عشرة، وجد نفسه مسئولاً مسئولية كاملة عن رعاية اسرته الكبيرة منذ حوالى ٧ سنوات، بعد رحيل والده إلى العراق الذى انقطعت اخباره واتصالاته.

ورضى الطفل الصغير بهذا الحال، وتولى مسئولية الانفاق على اهله، فى نفس الوقت الذى لم يترك فيه مدرسته، وكان الدكتور احمد جويلى محافظ الاسماعيلية السابق ووزير التموين الحالى، قد خصص معونة شهرية لهذا العائل الصغير فى السن، للانفاق منها على والدته المريضة التى تقوم بشراء ادوية باهظة الثمن، ولم تدم المعونة طويلاً، فقد تولى المحافظ مسئولية وزارة التموين وجاء المحافظ الجديد وانقطعت المعونة، واصبح الطفل الصغير حائراً بالجنيهات القليلة التى يحصل عليها من عمله بين الانفاق على مصروفات الدراسة لاشقائه، او شراء الخبز لهم او شراء الادوية لامه المريضة.

الرجل الطفل فشلت كل محاولاته فى محافظة الاسماعيلية لعودة المبلغ المالى لشراء الدواء، ولما ضاقت به الحال اتى إلى جريدة «الوفد» لتعرض مأساته عسى ان يجد ما يريحه من عناء التفكير والعذاب النفسى الذى يهد اشد الرجال تحملاً وصبراً.. فماذا الحكومة فاعلة له؟

هل تتركه مشرداً، ام تلبى مطالبه فى حياة كريمة مع اسرته الكبيرة العدد التعيسة الحظ؟!

وجدي زين الدين

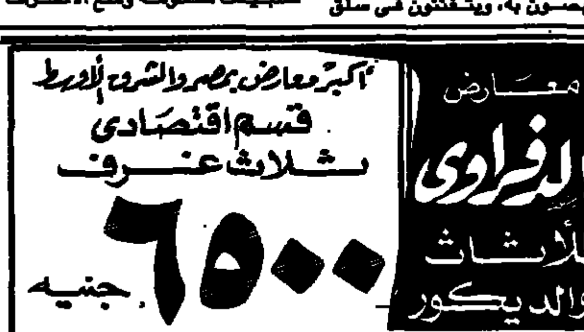




ابراهيم حسين

١٥ عملية ...

الأقصر - ... كمال حمدى ... مرشح الوفد ... ومدينة لومنده ... وصيد كبير ... الخدمات لابناء ... ولأن قلبه ... الجماهير ... الدائرة ... اجراء ١٥ عملية ... للمرضى الفقراء. ... ويؤكد مرشح ... حريص على ... والمصلحة العامة ... وتبنى مشاكل ... والضعفاء ... من ... استغلالهم.



★ سهرتك الليلة ★

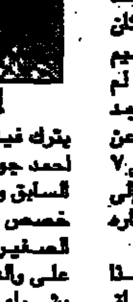
فرقة الفنانين المتحدين
على مسرح الهرم
ت/ ٣٨٦٣٩٥٩
من الأربعاء ١١/١٥
الزعيم
فاروق صبرى
شريف عرفه

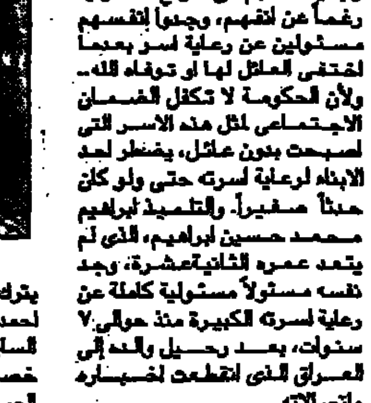
مسرح رويال
جورج سيدهم - شيريهان - و احمد آدم
عنان شوقى
حسين الشربينى
نشنت يا ناصح!

تيفولى هليوبوليس

أوبرج الفيوم

مسرح الشباب
يقدم
الحصار
عن .. البيركامى
بقاعة عبد الله غيث
٧٦٣٤٢٦





رأي حر..

الحزب الوطني.. والحل..!!؟

بقلم: **أحمد أبوالفتح**

●● لماذا لا يسعى الحزب الوطني الى خوض انتخابات تتوفر له فيها عناصر النجاح ؟!

●● الى متى تستمر صورة الحزب الوطني هي الاعتماد على كل ما هو مقيد للحريات.

●● الى متى يستمر الحزب الوطني مضطرا ان يتلاعب في الانتخابات ويسخر كل ما تحت يده من سلطات كي يصنع مجالس لا تمت للمصريين بايه صلة.

●● إلى متى يظل العالم يعتبر مصر دولة متخلفة يحكمها نظام القرون الوسطى ولا يتمتع المصريون بالحقوق السياسية التي اصبحت هي مقياس الانظمة في الدول.

الحل في يد الحزب الوطني

●● لا شك ان الحل في يد الحزب الوطني ويستطيع ان يظهر على الشعب المصرى بوجه غير منفر ولا تعلوه علامات الشراسة واغتصاب الحقوق.

●● نعم الحل في يد الحزب الوطني ليصبح بصدق حزب شعب وما عليه إلا ان يتخذ فورا وجملة الخطوات التالية:

(١) إلغاء قانون الطوارئ.

(٢) إلغاء كل القوانين القبيحة مثل قانون الاحزاب والصحافة وسلسلة القوانين التى تسلب المصريين حقوقهم وتجعل الحكم لا يعتمد على التأييد الشعبى بل على الضغط بالقوانين القبيحة.

(٣) إلغاء السيطرة على الصحف واعادتها إلى اصحابها وما تبقى منها تتكون شركات خاصة تتملك اسهمها، ويحق لاى مصرى اصدار ما يشاء من صحف ومجلات.

(٤) يتعامل التليفزيون والراديو على اساس الاستقلال عن سيطرة الحكومة ويوازى بين الاحزاب وتصبح هذه الاجهزة وطنية تتوخى الحفاظ على حقوق مصر بدل ان تكون خادمة للسلطة فتهالكها لارضاء السلطة مهينا ومقززا ومنفرا ايضا.

(٥) وضع كل الضمانات كى تكون الانتخابات حرة لا تتدخل السلطات فيها بأى تدخل لمساندة حزب الحكومة وهذا الامر ليس تحقيقه من المستحيلات بل تسير عليه عشرات الدول وتتم الانتخابات فى كثير من الاحوال وتأتى نتيجتها ضد الحكومات التى اجرتها.

ثـم

(٦) عندما تم انتخاب جاك شيراك لرئاسة فرنسا خلا اوتوماتيكيا منصب رئيس الحزب الديجولى إذ ان رئيس الجمهورية لا يظل بعد انتخابه رئيسا لحزب من الاحزاب بل هو رئيس الدولة بكل احزابها ولذا لو اراد الحزب الوطنى ان تبيض صفحاته فعليه ان يقبل بان يصبح الرئيس مبارك رئيسا لمصر ولكل المصريين وان يرتفع بذلك عن رئاسة أى حزب دون باقى الاحزاب. ولاشك ان الحكومة تعلم ان الان جوبيه قد اصبح الآن رئيس الحزب الديجولى.

(٧) تتبنى حكومة الحزب الوطنى برنامجا يضغط بكل السبل الانفاق الحكومى فلا داعى للافراط فى السفريات والرحلات ويكتفى الوزير بسيارة واحدة بدل اربع سيارات بينما غير الوزير يدفع اغلى ثمن لاية سيارة بالمقارنة باسعارها فى الدول الغنية.. من غير المقبول ان يكون دخل الفرد فى كثير من الدول يعادل عشرة اضعاف دخل نظيره المصرى ومع ذلك يشترى سيارته باقل من ربع ثمنها فى مصر.

(٨) تتبنى حكومة الحزب الوطنى برنامجا واضحا للتخلص من شركات القطاع العام تتحدد فيه تواريخ بيعها بحيث يبدو مستقبل النظام الاقتصادى واضحا تمام الوضوح.

(٩) تتبنى حكومة الحزب الوطنى سياسة ترفض رفضا صادقا وعميقا الفساد السياسى وانها لن تقبل ابدا باية امتيازات للاقارب او للمحاسيب وان كل من يخالف ذلك يقدم للقضاء.

(١٠) تجمع الحكومة كل القوانين التى تتعلق بالاستثمار وتقوم بدراسة شاملة لازالة كافة المعوقات وتوفير كل المغريات وتضع القوانين على ضوء هذه الدراسة واعتقد ان تقارير المجالس القومية المتخصصة بها كل ما تحتاجه هذه الدراسة من معلومات ويستطيع المستشار طلعت حماد الامين لذلك الجهاز ان يوفر على الحكومة الكثير من الجهد.

(١١) تنهى الحكومة الآلام القاتلة التى اصابت الذين اودعوا الاموال لدى شركات توظيف الاموال وذلك من واقع العدل والبعد عن المزيد من المتاعب للمودعين بحل حاسم يرضى الله ويرضى الضمير.

وأيضـا

(١٢) وايضا تصدر التعليمات لكل الموظفين خصوصا الذين لهم اتصال بالتعامل مع الناس ان يقوموا بالواجب دون تسويف او محاولات ابتزاز وانه منذ اليوم لا تغاضى عن الرشوة وان من يرتش يقدم للقضاء.

(١٣) وتقوم الحكومة بتنفيذ كل الاحكام الصادرة ضدها فهى ليست فوق القانون وعدم تنفيذ احكام القضاء فيه اعتداء صارخ على سلطة القضاء.

(١٤) رد كل الاموال والثروات المغتصبة لان استمرار الحكومة فى الحفاظ عليها يخالف كل الشرائع والقوانين وان الواجب ان تكون الحكومة هى الاحرص على احترام الشرائع والقوانين.

(١٥) وتحترم الحكومة الفصل بين سلطات القضاء فالقضاء العسكرى للجرائم العسكرية التى يرتكبها اعضاء الجيش والمدنى للمدنيين.

وكـذلك

(١٦) يتناول البرنامج الحكومى برؤية واضحة ومعلنة كل نواحى النشاط فى مصر من زراعة وصناعة وحقوق الفلاحين وحقوق العمال وحقوق اصحاب الارض واصحاب المبانى واصحاب الشركات سواء كانت صناعية او تجارية وحقوق الموظفين.

(١٧) يصر البرنامج الحكومى على تنفيذ برنامج تعليمى واضح يرتكز على الاستعانة بكل ما وصل إليه العلم من ادوات وآلات وان يوافق على انشاء المدارس بل والجامعات الخاصة شرط ان تكون رسالاتها واضحة وتكون كل نفقات التعليم بالجنيه المصرى احتراما لعملة الوطن وان تكون الالتزامات المالية للطلبة واضحة ومحددة دون أى تلاعب بها تحت ستار معونات او مساعدات او هدايا.

(١٨) تحظى المستشفيات الحكومية بعناية خاصة ورقابة صارمة حتى ينتهى اذلال المريض وتختفى عمليات الابتزاز ويشعر الانسان ان دولته توفر له العلاج مع الانسانية والكرامة.

(١٩) يشمل برنامج حكومة الحزب الوطنى الالتزام بتنفيذ خطوات حاسمة لمحاربة التلوث ويوضح هذه الخطوات للمجالس القومية المتخصصة دراسات واسعة فى ذلك المجال.

وأخـيرا..

(٢٠) واخيرا تعلن الحكومة التزامها بان يقوم مجلس النواب المنتخب بوضع دستور عصرى يقضى على كل التناقضات والتخلف الذى يتسم بها الدستور الحالى.

(٢١) كما تعلن الحكومة التزامها باحترام نتائج الانتخابات احتراما كاملا وان الحزب الذى سيحظى بثقة غالبية الناخبين هو الذى سيتولى تأليف الحكومة حتى لو كان ذلك الحزب من احزاب المعارض

وان الحزب الوطنى سيتقبل القرار الذى يصدره المصريون فى انتخابات تتعهد الحكومة ان توفر لها كل الضمانات للنزاهة والمساواة بين الاحزاب والامتناع بكل اجهزتها عن التحيز لاى حزب حتى ولو كان الحزب الوطنى.

وهكـذا

●● وهكذا يخوض الحزب الوطنى الانتخابات ببرنامج مشرف ينقى صورته عند الناس من كل التشوهات التى هى حديث كل الناس حتى اعضاء الحزب فى المجالس الخاصة.

●● بالله عليكم أليس هذا افضل واكرم للحزب الوطنى واكرم وافضل للمصريين وافضل واكرم لوضع مصر فى الميدان الدولى وان هذا يتيح لمصر الاستقرار ويوفر للمستثمرين الثقة ويؤكد ان مصر دولة تحترم الحريات السياسية والاقتصادية.

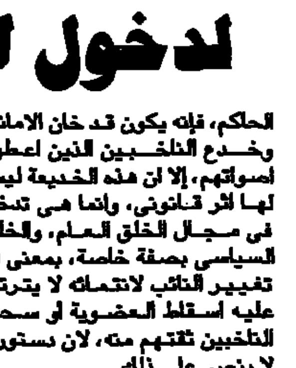
●● هل يقبل الحزب الوطنى وحكومته هذا ام يستمر الحال على ما هو عليه ويزداد تأخر مصر وازمات مصر وفقدان مصر مركزها فى الميدان الدولى.. لو قبل الحزب الوطنى بصدق واصرار هذه المبادئ فانه يوفر له ولمصر العزة والكرامة.. وسبحان الله الهادى إلى ما فيه الصواب والخير.

خلال الانتخابات الماضية (١٩٩٠) والتى رفض الوفد المشاركة فيها، حصل ١١٦ مستقلا على مقاعد فى مجلس الشعب من بين ٤٤٤ مقعدا.. ولكن بعد فوز هؤلاء المستقلين مباشرة، وقبل انعقاد اول جلسة هرول ٩٢ منهم إلى صفوف الحزب الوطنى الحاكم ليبقى ٢٤ مستقلا فقط مثلوا المعارضة داخل المجلس.. وقبل نهاية الدورة بشهر هرول ١٧ آخرون لينضموا إلى صفوف الحزب الوطنى ليبقى ٧ نواب فقط تمسكوا باستقلاليتهم.

وما فعله هؤلاء النواب المستقلون الذين هرولوا إلى صفوف الحزب الوطنى يعد خيانة لارادة الناخبين الذين رفضوا اعطاء أصواتهم لمرشحى الحزب الوطنى، واعطوها للمستقلين.

هؤلاء «المهرولون» الذين خدعوا ناخبيهم وخانوا الامانة وانضموا إلى صفوف الحزب الوطنى لانهم يعلمون جيدا انه يحمى الفساد ويسهل مصالحهم وأعمالهم الخاصة، طالما أنهم موافقون ومنافقون للحكومة على طول الخط!!

هؤلاء النواب خانوا الشعب



١٠٩ مستقلين

خدعوا الناخبين.. وانضموا إلى الحزب الوطني

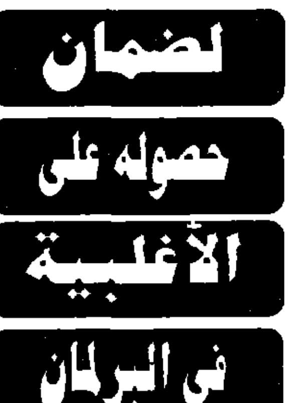
المستقلون هرولوا إلى الحزب الحاكم لحماية مصالحهم الخاصة

●المستقلون هرولوا إلى الحزب الوطني بعد فوزهم من اجل تسهيل اعمالهم الخاصة، ومن اجل الحصول على امتيازات خاصة لاشخاصهم بغض النظر عن مصالح الجماهير.



يس سراج الدين — د. عاطف البنا — محمد سرحان

الحزب الوطنى يدفع بالمستقلين لدخول الانتخابات



لضمان حصوله على الأغلبية فى البرلمان

التقت «الوفد» مع عدد من رجال السياسة والقانون لمناقشة هذه القضية الهامة التى ليس لها مثيل فى اية دولة اخرى..

الشهادة الأولى

● الشهادة الاولى يدلى بها ياسين سراج الدين رئيس لجنة الوفد بالقاهرة ومرشح الوفد عن دائرة قصر النيل والزمالك يقول:

ـ الواقع ان ظاهرة المستقلين الذين هرولوا بعد فوزهم وانضموا إلى الحزب الوطنى، جاءت فى انتخابات عام ١٩٩٠ التى لم يدخلها الوفد.. وهذه الظاهرة للاسف الشديد كانت دلالة واضحة على ان النائب المستقل خان ناخبيه، لانه استولى على اصواتهم بصفته غير «منتمى» لاى حزب، ثم بعدها سلم نفسه بالاصوات التى انتخبته إلى حزب الحكومة.. وبالتالى فهو من الناحية السياسية اداء غير اخلاقى وغير ديمقراطى.. وهناك بعض الدول تحرم هذا الأداء ولكن هذا فى الدول المتقدمة.

الأمر الثانى: ان هذه الظاهرة ستكون اكثر ظهورا فى الانتخابات الحالية، وستكون اكثر عددا، خاصة بعد ان دخل الانتخابات اصحاب الملايين.. فمنهم من حصل على الملايين بطرق شريفة، ومنهم من حصل عليها بطرق غير شريفة..

اما الذين يمتلكون الملايين وحصلوا عليها بطرق غير شريفة ورشحوا انفسهم كمستقلين، وهؤلاء ينفقون على الدعاية الانتخابية بسخاء، فهم بعد حصولهم على الحصانة فانهم بالطبع ـ وكما حدث من قبل ـ سينضمون إلى الحزب الوطنى ليحميهم، ويحمى اعمالهم غير المشروعة.

اما اصحاب الملايين الشريفة، فإنهم سينفقون الملايين للحصول على اصوات الناخبين، وبعد نجاحهم كمستقلين سينضمون ايضا إلى الحزب الوطنى ليضمنوا الحماية من اجل قضاء مصالحهم او انهاء مشروعاتهم.. وفى الواقع هذا اداء سيئ ويماثل الأداء الاول رغم نظافة المال.

لذلك يجب على المواطنين الا ينتخبوا مستقلا إلا اذا تأكدوا انه لا يحتاج إلى حماية الحكومة لسوء اعماله، او ما يمكن ان يقوم به من اعمال غير مشروعة، او يطمع فى زيادة امواله بانضمامه للحزب الحاكم.. يجب ان يتأكدوا انه سيظل مستقلا، وانه لن يهرول إلى الحزب الوطنى، لان هذا السلوك غير مشروع وغير ديمقراطى.

خيانة الأمانة

● الشهادة الثانية يدلى بها الدكتور عاطف البنا استاذ القانون الدستورى بجامعة القاهرة.. يقول:

ـ المرشح يتقدم للناخبين على اساس مدى الثقة فى شخصه وقدرته فى تمثيلهم، وعلى اساس افكاره وبرنامجه وتاريخه السياسى، وبالتالى فإن الناخبين يعطون اصواتهم لمرشح معين على اساس مدى ثقتهم فى شخصه ويرفضون اعطاءه اصواتهم على اساس عدم اقتناعهم ببرنامجه وبأفكاره التى تقدم بها.

ومعنى الافكار والبرنامج، أى على اساس انتمائه لهذا الحزب او ذاك، او لكونه مستقلا، فلكل حزب افكاره وبرنامجه، وبالتالى فإن المرشح الذى ينجح فى الانتخابات ثم يغير من وضعه كمستقل ويهرول إلى الحزب الحاكم، فإنه يكون قد خان الامانة، وخدع الناخبين الذين اعطوه اصواتهم، إلا ان هذه الخديعة ليس لها اثر قانونى، وانما هى تدخل فى مجال الخلق العام، والخلق السياسى بصفة خاصة، بمعنى ان تغيير النائب لانتمائه لا يترتب عليه اسقاط العضوية او سحب الناخبين ثقتهم منه، لان دستورنا لا ينص على ذلك.

وانما من حق الناخبين الا يعطوه ثقتهم مرة اخرى لانه اخل بهذه الثقة.. وربما كان الامر يختلف نوعا ما فى الانتخابات التى اجريت بنظام القوائم الحزبية، والتى طبق لدينا فترة ما، فعندما تكون القوائم حزبية من الناحية الرسمية، كان يمكن هنا ان نناقش مدى امكان ان يفقد النائب صفته النيابية، بعد تغيير صفته الحزبية..

اما لو ان الانتخابات تتم على اساس حزبى فقط وتتقدم الاحزاب بمرشحيها، ولا يكون من حق المستقلين الترشيح ـ كما حدث سابقا ـ فإن المستقل يمكن ان ينضم إلى أى حزب لكى يمارس حقه فى الترشيح وهذا قد لا نلومه على ذلك.. ولكن الآن وفى ظل الانتخابات الفردية، فإن الانتخاب والترشيح ليسا وقفا على الاحزاب ويمكن لاى مرشح ان يكون مستقلا او يتبع حزبيا.

الخلاصة ان المسألة مسألة خلق سياسى واحترام النائب للناخبين الذين انتخبوه، وهذه الظاهرة نتجت عن عدة أمور:





عصام شيحة

● الامر الاول: انه لا يوجد نوع من الانضباط داخل الحزب الوطنى، ولا نوع من الولاء الحقيقى للحزب والاقتناع به، وتكون نتيجة ذلك ان اعضاء الحزب يتقدمون للترشيح على انهم مستقلون سعيا للنجاح والفوز بعضوية المجلس، ثم بعد ذلك يهرولون للانضمام للحزب الوطنى بعد نجاحهم.

● الامر الثانى: ان بعض المستقلين يضطرون للانضمام إلى الحزب الوطنى بعد فوزهم كمستقلين طمعا فى ان يرشحهم الحزب فى قوائمه فى الانتخابات التالية، وذلك للاستفادة من امكانيات الحزب الضخمة فى الفوز والنجاح بسهولة.

● الامر الثالث: ان كثيرا من المرشحين المستقلين، ينتمون إلى الحزب الوطنى، ولكن لم يرشحهم الحزب، فيضطرون إلى ترشيح انفسهم كمستقلين ثم بعد فوزهم ينضمون إلى الحزب الوطنى، وربما هذا تكتيك من جانب الحزب الوطنى، فيترك بعض اعضائه يرشحون انفسهم مستقلين، فإذا نجحوا فالمسألة ـ كما يقولون ـ فى بيتها.. انه حزب يمسك العصا من الوسط!!

● الامر الرابع: ربما بعد نجاح هؤلاء المرشحين كمستقلين، فان الحزب الوطنى مارس عليهم ضغوطا للانضمام إليه، مقابل تسهيل مصالحهم، فينضمون إليه، وكل هذا من اجل حرص الحزب للحصول على الاغلبية الكاسحة داخل البرلمان لضمان السيطرة على المجلس واصدار القوانين والقرارات التى تروق للحاكم، او لضمان اعادة ترشيح رئيس الجمهورية مدى الحياة.. ان ما يحدث فى مصر يعد خيانة عظمى لارادة الامة.

لا يجوز..

● الشهادة الثالثة يدلى بها الدكتور ابراهيم دسوقى اباظة السكرتير العام المساعد لحزب الوفد ومرشح الوفد بدائرة الظاهر.. يقول:

ـ ما حدث هو تزوير لارادة الامة لان الناخب عندما اعطى صوته لمرشح ما لعضوية مجلس الشعب، فانه قد اعطى صوته لهذا المرشح او ذاك على اساس هويته السياسية وتوجهاته السياسية.. وبالتالى فلا يجوز ان تتغير هذه التوجهات او تتلون إلا بعد استئذان الناخبين وقبولهم لهذا الوضع الجديد.. وهذا ايضا لا يجوز لان الانتخاب قد تم وبالتالى فلا يمكن الرجوع إلى الناخب.. ولا يجوز للنائب ايضا ان يعدل عن صفته التى اختاره الناخب على اساسها..

ويضيف د. اباظة: ان انتقال المستقل من صفته كمستقل إلى عضوية الحزب الوطنى، هو انتقال من النقيض إلى النقيض، ومن هنا فإن النائب الذى ينجح بصفته مستقلا ثم ينضم إلى الحزب الوطنى، فإنما طعن الناخب من الخلف، وخان الامانة التى اودعها الناخب اياه.

ان ما يجرى فى هذا البلد لا نظير له فى اى بلد ديمقراطى بل هو سلوك مناقض للديمقراطية بل وسلوك مناقض لابسط القواعد الديمقراطية.

الشهادة الرابعة

● الشهادة الرابعة يدلى بها محمد سرحان نائب رئيس اللجنة العامة للوفد بالقليوبية ومرشح الوفد عن دائرة كفر شكر يقول:

ـ المستقلون الذين هرولوا بعد نجاحهم إلى الحزب الوطنى لم يخونوا دوائرهم فقط، ولكنهم خانوا الامة كلها.. فقد منحهم الناخبون اصواتهم ورفضوا اعطاءها للحزب الوطنى، وبذلك نجح المستقلون ودخلوا البرلمان، بينما مرشحو الحزب الوطنى سقطوا.. فكيف بعد نجاح المستقلين فى الانتخابات، يهرولون وينضمون إلى صفوف الحزب الوطنى بعد ذلك، انها جريمة فى حق الناخبين واستطيع القول ان الناخب اصبح لديه وعى سياسى بمثل هذه الامور، وانه اكتشف اللعبة، وانه عرف ان المستقلين تحت قبة البرلمان لم يكن لهم راية تجمعهم، لذلك، فإن الناخبين يهمهم اليوم رجال المعارضة الاقوياء، الذين ينتمون إلى الاحزاب القوية التى تملك مواجهة النظام وكشف الفساد.

د. ابراهيم اباظة

خيانة عظمى

● الشهادة الخامسة يدلى بها عصام شيحة المحامى ومرشح الوفد بدائرة مصر القديمة.. يقول:

ـ فى ظل تعدد الاحزاب اصبح من العسير ان يكون للمستقلين دور فى الحياة السياسية، وذلك لكثرة الاحزاب وتعدد البرامج التى اصبحت تغطى مساحة كبيرة للحياة السياسية فى مصر، ولعلنا نلاحظ ان اكثر المرشحين المستقلين بمجرد فوزه لكونه مستقلا وحصوله على اصوات الجماهير، وبمجرد تلميح الحزب الحاكم يسارع بالانضمام إلى الحزب الحاكم دون اى اعتبار لارادة الجماهير التى قامت بانتخابه لكونه مستقلا يعبر عن آمال واماني جماهير الدائرة، والمتتبع للاحداث فى الانتخابات السابقة يجد ان الحزب الحاكم يسارع بضم المستقلين بمجرد فوزهم فيما عدا اصحاب التاريخ الوطنى والفكر الحر الذين يأبون إلا ان يعبروا عن رغبات واماني الناخبين.

ويضيف عصام شيحة: ان الأوان ان نحسن الاختيار فى اختيار ممثل الامة المشهود له بالخلق الطيب والنزاهة ويجيد التعبير عن الشعب فى آماله ورغباته وان يكون ذا عين بصيرة متيقظة فى خدمة مصالح الوطن ومصالح الدائرة، وان يكون بحق محاميا للشعب يدافع بكل قوة ويتصدى بكل عزم لكل ما يسيء إلى مصر او إلى شعب مصر، عن طريق التصدى للقوانين المشبوهة التى تصدر فى غفلة من الزمان واعضاء المجلس النيابى، وان يكون امينا فى استخدام حقه الرقابى كممثل للامة فى مراقبة الميزانية العامة ومخصصات الدولة، وكل ما يخالف الدستور والقوانين واللوائح.

ويضيف عصام شيحة قائلا: ان انضمام المستقلين إلى الحزب الحاكم تعتبر خيانة عظمى لارادة الجماهير التى قامت باختيار المرشح لكونه مستقلا وانه آن الأوان للجماهير فى ان تحاسب العضو المستقل الذى يسارع بالانضمام إلى الحزب الحاكم، وخير شاهد على ذلك ان الجماهير فى كثير من الدوائر التى رشح فيها مستقلون من قبل قاموا بالانضمام إلى الحزب الحاكم، ان الجماهير لم تبد حماسا فى مساعدة هؤلاء المرشحين سواء اكانوا مرشحين للحزب الحاكم او كمستقلين.



●● حين يعطى الناخب صوته للمرشح المستقل فانه يعطيه ثقته باعتباره مستقلا وليس واحدا من رجال الحزب الوطنى ●●





«البلتاجى» يؤكد تجاوز السياحة لأرقام الذروة عام ١٩٩٢

كتب - عادل صبرى :

اكد الدكتور ممدوح البلتاجى وزير السياحة ان اعداد السائحين ، خلال نهاية العام الحالى ١٩٩٥ ، سيصل الى ٣ ملايين و ١٠٠ الف سائح . اشار الوزير الى تخطى ارقام الذروة السياحية التى حدثت عام ١٩٩٢ ، بعد فترة ركود وازمة واجهت القطاع استمرت عامين . ذكر «البلتاجى» ان عدد السائحين بلغ حوالى ٢,٨ مليون سائح بمعدل ٣٠٠ الف كل ٣ اشهر . من المنتظر زيادة المعدل خلال شهر «ديسمبر» القادم . قرر «البلتاجى» القيام بجولات فى البحر الاحمر وسيناء وجنوب الصعيد ، خلال الشهر الحالى للتاكد من قيام الفنادق بحجز اماكن فعلية للرحلات القادمة . وقدرتها على استيعاب الحركة الزائدة المفاجئة . اكد «البلتاجى» قدرة الفنادق المصرية على استيعاب ٤ ملايين سائح فى الوقت الحالى . يتم اضافة طاقة فندقية تستوعب ٥٠٠ الف سائح سنويا .

ممدوح البلتاجى

اخبار الحزب

فصل ٦ اعضاء من لجنة الوفد ببورسعيد

اصدر فؤاد سراج الدين رئيس الوفد ، قرارا بفصل السيد محمد العيسوى ، وفهيمة محمد كمال الدين ، واحمد عبدالسلام السيد ، وياسر السادات الزينى ، وعثمان محمود ندا الشهير بفيصل ندا ، وحمزة احمد محمود من عضوية الحزب ومن كافة تشكيلاته . وكان حلمى الهندى عضو الهيئة العليا ورئيس لجنة الوفد العامة ببورسعيد قد طلب من «سراج الدين» الموافقة على فصلهم لخروجهم عن الالتزام الحزبى ، وقيام بعضهم بترشيح نفسه لانتخابات مجلس الشعب بالمخالفة لتعليمات الحزب . كما قام البعض الآخر بمساعدة مرشحى الحزب الوطنى .

استياء مصر من اقتحام القوات الهندية لمساجد كشمير

اسلام اباد - ا . ش . ا :

اعلن الدكتور نعمان جلال السفير المصرى فى باكستان ، استياء مصر من اقتحام القوات الهندية لمسجد مزار الشريف والاماكن المقدسة الاخرى فى اقليم كشمير ، المتنازع عليه بين باكستان والهند . وقال السفير المصرى ان مصر تراقب عن قرب الوضع فى كشمير والبرنامج النووى للهند .

٤ أعضاء يؤدون القسم فى مجلس الشورى

ادى امس اربعة اعضاء فى مجلس الشورى اليمين الدستورية وهم مكرم محمد احمد وعلى عبدالعظيم ابوجازية ويونان لبيب رزق وحسن عبدالسميع . تبين غياب ابراهيم نافع عندما نودى عليه لاداء اليمين الدستورية .

استمرار اغلاق ميناء الاسكندرية بسبب سوء الاحوال الجوية

قررت سلطات ميناء الاسكندرية استمرار اغلاق بوغاز الميناء نتيجة سوء الاحوال الجوية التى تسود المنطقة . ارتفعت امواج البحر الى ثلاثة امتار مع رياح غربية الى شمالية غربية عاصفة وصلت سرعتها الى ٥٠ كيلو مترا فى الساعة مع هبوط فى درجة الحرارة وهطول موجات من الامطار الغزيرة . وتتواجد خارج الميناء حاليا ١١ باخرة من مختلف الجنسيات انتظاراً لتحسن الاحوال الجوية والسماح لها بدخول الميناء الذى اغلق امام الملاحة منذ الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر امس . وترسو على ارصفة الميناء حاليا ٦٣ باخرة تحت الشحن والتفريغ كما ترسو ١٧ باخرة اخرى بمنطقة المخطاف الداخلى .

«اليوم» .. سفير أمريكا يلتقى مع مستثمرى برج العرب

يلتقى اليوم السفير الامريكى ادوارد ووكر وجون ويستلى مدير هيئة التنمية الامريكية بالقاهرة ، مع رجال الاعمال والمستثمرين بمدينة برج العرب . يتم خلال اللقاء متابعة تنفيذ برنامج مساعدات هيئة التنمية الامريكية للمستثمرين . وبحث امكانية زيادة المشاركة الامريكية فى المستقبل . صرح مدير هيئة التنمية الامريكية ان الهيئة تمول برنامجين للمستثمرين ببرج العرب هما برنامج الواردات السلعية للقطاع الخاص وبرنامج المجموعة الدولية للخدمة التنفيذية . اشار الى ان هذين البرنامجين مثالان للتعاون فى ظل اتفاقية المشاركة من اجل النمو الاقتصادى بين مصر والولايات المتحدة الامريكية . وقال ان برنامج الواردات يتيح لرجال الاعمال المصريين شراء السلع الامريكية لمشروعاتهم ، ويخلق الية جديدة لنقل التكنولوجيا . واضاف ان برنامج الخدمة التنفيذية يجلب التنفيذيين المتطوعين من الولايات المتحدة لتقديم المساعدة الفنية والادارية والتدريبية للمشروعات الخاصة فى مصر . واشار الى ان برنامج الواردات السلعية استفادت منه ٩٠٠ شركة مصرية .

مؤاخذة

كاذبون هؤلاء الذين يريدون ان يروجوا للناس بانهم قادمون باسم الرئيس وانهم رجالته وثقاوته وان سقوطهم فى الانتخابات هو سقوط لاختيار الرئيس واهدار لطلبه .. ورغبته .

هم كاذبون .. ومنافقون .. ان يقولوا للناس ان هذه تعليمات الرئيس ويضعوا الرئيس امام الجماهير فى موقف غير مطلوب ولامحسوب .. لان الناس فى الانتخابات لاتخضع لتعليمات الرؤساء ولا الملوك انها تخضع لحسها ورايها وقناعاتها وبقدر تريده هى وتتمنى ان تراه ممثلا لها مخلصا لمطالبها .. متواجداً بين اهلها هؤلاء المرتزقة يسيئون للرئيس من اجل مغانم ومقاعد المجلس القادم .

هم مستميتون على ان يظلوا رابضين عليه وعلى صدورنا وكانهم قدرنا الأحمق ومصيرنا المحتوم ..

نحن نقول لهم اتقوا الله وراعوا هموم الشعب ورغبته الاكيدة فى الا يراكم من جديد .. وجوهاً ابدية سرمدية على صدر مصر المكلوم .

●●●●

ماذانفعل .. ؟ ومن نصدق .. ؟ ومين يحاسب مين ؟ لقد صدقنا التصريحات .. وخضنا معركة غير عادلة استنزفت من قوت اولادنا الكثير .. لكى نصمد امام هذا السيل من الأموال المتفجرة على رؤوسنا يميناً من التجار الشطار واصحاب البيزنس بكل انواعه ويساراً من استغلال المال العام .. واموال الناس فيما يسمى بالقطاع العام .

نحن نستطيع ان نقف لهم باذن الله لان الناس معنا .. ونشعر بما نحن فيه من الظلم الواقع على انفسنا ولكن اعتقد ان مايحدث لايرضى احداً من الشرفاء ولقد اعلن السيد رئيس الجمهورية مراراً وتكراراً ان الانتخابات نزيهة .. وانه رئيس لكل المصريين ولذلك فعلى الاجهزة القريبة ان ترفع تقاريرها .. واضحة صريحة .. عما يحدث وعما يدور .. وعما يشعر به الشعب من تجاوزات وافتراءات ان اليأس والاحباط سيتحول فى صدور الشعب إلى غضب وإلى احساس بالظلم .. والقهر .. وهذا ليس فى مصلحة البلاد ومستقبلها الذى نخشى عليه ونفتديه بدمائنا .

واذا كان المرتزقة لايهمهم كل ذلك فعليهم ان يتفهموا خطاب الرئيس وتعليماته بنزاهة الانتخابات ومقاصده فى ذلك حتى يرفع الظلم عن شعب يرى .. ويسمع .. وييأس احياناً .. ولكنه يغضب كثيراً .. والله غالب على امره ..

د . محمد حسن الحفناوى

مراكز الخدمة والصيانة
هيتاشى ميتسوبيشى
ضمان سنة * الكشف مجانا * سيارات لجميع المحافظات
٣٦١٦٢٠٩ / ٣٨٣٣٨٥١

شركة غاز مصر Egypt Gas
لتنفيذ كافة انواع توصيلات وتحويلات الغاز الطبيعى للمساكن والمنشآت وكذا جميع اعمال الصيانة الدورية وإصلاح الاجهزة المختلفة للسخانات واجهزة الطهى التى تعمل بالغاز أ والبوتاجاز
مناطق خدمة العملاء
مصر الجديدة ومدينة نصر والزيتون
المعادى وحلوان
الجيزة
تحذير هام
السلامة والامان ونظافة المساءلة الجنائية وطبقاً للقانون يحظر تنفيذ اى من الاعمال الخاصة بالغاز الطبيعى عن غير طريق الشركة .
كما يحظر على اصحاب المصانع والورش والمحال التجارية والصناعية وما فى حكمها فى المناطق التى تم توصيل الغاز الطبيعى لها استخدام اسطوانات البوتاجاز

المركز الطبى للعدسات اللاصقة
يومية * أسبوعية * ممتدة
متخصص العدسات الملونة
٣ ش رشدى «الساحة سابقا» متفرع من ش شريف ت / ٣٩٢٧٦٠٤

محام مصرى يقاضى الرئيس كلينتون لعدم دستورية قرار نقل السفارة الأمريكية للقدس

كتب - حمدى حمادة :

اقام محام مصرى دعوى قضائية امام محكمة جنوب القاهرة ضد الرئيس الأمريكى بيل كلينتون . طلب المحامى الزام الرئيس الأمريكى بعدم الاعتداد بقرار مجلس الشيوخ والكونجرس بنقل السفارة الامريكية من تل ابيب للقدس . تضمنت الدعوى ان القرار جاء مخالفا لنصوص الدستور الأمريكى ، وان الرئيس الامريكى هو رئيس السلطة التنفيذية المختص دستوريا بالشئون الخارجية ، ومن بينها انشاء السفارات ونقلها والغاؤها . كما تضمنت الدعوى ان القرار جاء مخالفا لقرار مجلس الامن الذى يلزم جميع الدول بعدم نقل سفاراتها الى القدس قبل تحديد هويتها على مائدة المفاوضات . كما خالف القرار اتفاقية جنيف التى التزمت بها أمريكا . ووصفت عريضة الدعوى سكوت الادارة الامريكية على قرار نقل سفارتها للقدس بانه محسوب على الرئيس «كلينتون» والزمته بالرجوع للمحكمة الامريكية العليا لتوضيح مدى دستوريته .

إجراءات قمعية واسعة ضد طلاب جامعة المنوفية

المنوفية - الرشيدى عبداللطيف :

قامت اجهزة الامن بالمنوفية باعتقال ٦ طلاب من كليات التجارة والحقوق والعلوم بجامعة المنوفية ، عقب المظاهرات التى نظمها الطلاب بالجامعة فى الاسبوع الماضى . وقرر الدكتور صقر احمد صقر رئيس الجامعة . احالة ٦٠ طالبا للتحقيق بتهمة تنظيم مؤتمر بالجامعة بدون تصريح . اصدر طلاب الجامعة بيانا نددوا فيه بالاجراءات التى اتخذتها اجهزة الامن لقمع مؤتمر الجامعة واشاروا الى القاء القنابل المسيلة للدموع على الطلاب . كان الدكتور فتحى محمد مصيلحى عميد كلية الآداب قد قرر احالة ٦ طلاب للتحقيق التهجم على مكتبه .

«الجمعة» .. وصول ١٥٦ صياداً مصرياً من اليمن

صنعاء - ا . ش . ا :

يصل القاهرة يوم الجمعة القادم ١٥٦ صياداً مصرياً افرجت عنهم السلطات اليمنية مؤخرا . يتم ترحيل الصيادين المصريين على متن طائرة خاصة وفرتها الحكومة المصرية . وكانت القنصلية المصرية فى صنعاء قد قامت باستخراج جوازات سفر لبعض الصيادين الذين لايحملون جوازات سفر . بحث السفير المصرى بصنعاء عادل صبحى مع العقيد حسن عزت وزير الداخلية اليمنى اجراءات توقيع الاتفاقية الامنية بين مصر واليمن والاجراءات التى تتخذها السلطات الامنية باليمن حاليا لتقنين اوضاع واقامة بعض المصريين . كما تم بحث الضوابط التى وضعتها السلطات اليمنية مؤخرا لاستقبال المصريين والتى تشترط عقد عمل موثقا وموارد مالية كافية للسياحة وان يحمل المواطن معه تذكرة عودة .

مجلس الشورى يؤكد حرص مصر على نبذ الارهاب

كتب - محمود غلاب وجهاد عبدالمنعم :

اكد امس الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ، ان مصر حريصة على نبذ الارهاب بصفته ظاهرة مدمرة انتشرت فى كثير من دول العالم لتهديد الانسانية وإعاقة مسيرة الامن والسلام لمختلف الشعوب . واعلن ان مشاركة الرئيس حسنى مبارك فى تشييع جنازة اسحق رابين رئيس وزراء «اسرائيل» كانت من منطلق انسانى ،

٣ رصاصات مزقت أحشاء إسرائيل

بقلم : جمال بدوى

(بقية المنشور ص ١)

جسد المجتمع الاسرائيلى ، ووضعته فى محل الخيار الصعب بين تيار يتعامل مع الواقع رغم كونه يهودياً مخلصاً ويرى ان من مصلحة اسرائيل ان تقبل بالسلام مقابل الارض وتتعايش مع جيرانها ، وتتخلى عن فكرة التوسع الاقليمى ، وبين تيار اخر تتحكم فيه الأساطير والخرافات ، ولا يقبل التخلى عن فكرة الدولة الممتدة من النيل الى الفرات ، وان تظل اسرائيل ثكنة عسكرية فى حالة استنفار دائم ولو كلفها الامر تدمير العالم (!!) .

★ ★ ★

●● بين هذين التيارين سوف يدور الصراع من الآن وحتى اشعار آخر .. وليس من حسن الفطن ان نستسلم للغفلة ونستبعد احتمال انتصار التيار المتطرف ، واستيلائه على السلطة وقيامه بمغامرة مدمرة تنقذ الدولة اليهودية من خطر التمزق والتفتت والحرب الأهلية .. وهذه ظاهرة تاريخية معروفة عند الدول التى تلجأ إلى الحرب كوسيلة وحيدة لحماية الجبهة الداخلية من التصدع ، وانقاذ البلاد من حالة الانتحار الجماعى .

●● علينا ان نتوقع ذلك .. ونحسب له الف حساب .. ونفتح له عيوننا جيداً .. فالحذر واجب .. والاستعداد له اكثر وجوباً .

اتحاد العمال يستنكر قرار نقل السفارة الأمريكية للقدس

استنكر امس اتحاد العمال القرار الامريكى بنقل السفارة الامريكية الى القدس . وصف الاتحاد القرار الامريكى بانه لطمة لمبادىء الامم المتحدة . اعلن الاتحاد رفضه للقرار

بدء أعمال اللقاء السادس لرجال الأعمال المصريين - الأردنيين
٢٥ مليون دينار أردنى عجز فى الميزان التجارى بين البلدين

كتب - احمد بكير :

اكد الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة اننا نواجه خطرا جسيما يتمثل فى التخلف عن الركب العالمى . وقال انه لايوجد مكان على خريطة العالم الاقتصادية لمن ليس لديه القدرة على كسب مواقع جديدة . واضاف الوزير ان مؤتمر عمان الذى عقد مؤخرا ، كان مناسبة جيدة لادراك حجم العلاقات بين الدول العربية بعضها البعض . وقال الوزير فى افتتاح اللقاء السادس لرجال الاعمال المصريين الاردنيين امس ، اننا امام تحديات دولية كبيرة متمثلة فى التكتلات الاقتصادية واتفاقية الجات ، والشراكة الاوروبية مع دول جنوب البحر المتوسط . واوضح انه لاسبيل الى مواجهة هذه التحديات الا بتحسين وتجويد الانتاج ، حتى نخلق مكانا مناسبا لمنتجاتنا فى الاسواق الدولية ، والتعايش مع الآليات والمتغيرات الجديدة على الساحة العالمية .

واشار الدكتور محيى الدين الغريب رئيس هيئة الاستثمار الى ان اجمالى الاستثمارات الاردنية فى مصر يصل الى ١٦٦ مليون جنيه فى ١٠٨ مشروعات ، تمثل ٣٪ من حجم الاستثمارات العربية فى مصر . واشار الى ان هذه المشروعات تحقق ارباحا جيدة .

وقال السفير الاردنى نايف القاضى ان قمة عمان حققت نجاحا كبيرا ، وكان للدور البارز الذى لعبه رجال الاعمال المصريون والاردنيون اثر كبير فى نجاح هذه القمة وخروج القرارات والتوصيات الصادرة عنها بما يخدم المنطقة . وطالب السفير الاردنى بزيادة حجم التعاون بين البلدين خاصة فى مجالات الصناعة والتجارة ، لتكوين قاعدة اقتصادية ، تشمل كل دول المنطقة .

واوضح فخرى البليبيسى نائب رئيس جمعية رجال الاعمال الاردنيين ان الميزان التجارى بين البلدين يميل لصالح مصر . واكد ان هناك عجزا يقدر بحوالى ٢٥ مليون دينار اردنى فى الميزان التجارى بين البلدين .

وقال سعيد الطويل رئيس جمعية رجال الاعمال المصريين ان الصادرات المصرية للاردن تبلغ قيمتها ١٦١ مليون جنيه مصرى . وطالب باستمرار العلاقات الاقتصادية دون تاثير من العلاقات السياسية .

التوكيلات القانونية

(بقية المنشور ص ١)

القانونية ضد اعضاء اللجنة . اشار المرشحون الى رفض الحكومة لعمل اللجنة بانه يكشف اصرار الدولة على تزوير إرادة الناخبين . كما اشاروا الى ان تكليف وزارة الداخلية باتخاذ الاجراءات القانونية ضد اللجنة يكشف عدم حياد جهاز الامن فى المعركة الانتخابية . تعقد اللجنة صباح اليوم اجتماعاً موسعاً لبحث خطوات عمل اللجنة فى مراقبة سير الانتخابات . كما يناقش الاجتماع لائحة عمل اللجنة . ودعت اللجنة فى بيان اصدرته امس جميع القوى السياسية الى التعاون معها لتحقيق اهدافها . اشارت اللجنة الى انها مستقلة ، وتم تشكيلها بناء على رغبة العديد من المنظمات والهيئات والشخصيات العامة . وتهدف الى اجراء انتخابات نظيفة بدون تزوير . اشارت اللجنة الى بذلها قصارى جهدها لكشف اى تجاوز فى الانتخابات . تعهدت اللجنة ببحث مطابقة الاجراءات واللوائح الانتخابية للدستور والقوانين والتقاليد الديمقراطية .

الحكم بطرد الحزب الوطنى من مقره فى الاسكندرية

قضت محكمة النقض بطرد الحزب الوطنى من مقره العام بالاسكندرية . ايدت المحكمة حكم الاستئناف الصادر فى مارس ١٩٩٢ بطرد الحزب . اعلنت المحكمة ان الحزب الوطنى استاثر بوضع يده على العقار المؤجر لهيئة الطاقة الذرية لمدة ١٠ سنوات دون موافقة ملاك العقار بما ينفى صفة الاستضافة . امتنعت امانة الحزب الوطنى عن تنفيذ الحكم النهائى حتى الآن .

[illegible]

● الدكتور نعمان جمعة نائب رئيس حزب الوفد .. يشاطر الاستاذ طارق عبدالله المحامى واخاه علاء الاحزان فى وفاة خالهما المرحوم مرسى احمد مرسى . للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● الدكتور نعمان جمعة نائب رئيس حزب الوفد .. يشاطر عائلة ابوالخير بامبابة الاحزان فى وفاة حرم الحاج احمد ابوالخير للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

● الدكتور نعمان جمعه نائب رئيس حزب الوفد .. يشاطر الاستاذ ممدوح حنوره المحامى الاحزان فى وفاة المرحوم والده . للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

● على سلامة سكرتير عام مساعد حزب الوفد .. ينعى ببالغ الحزن والدة كل من الاستاذين يحيى الامير ابوكوز المحاسب بشركة سمير للبلاستيك والمحاسب عبدالعزيز الامير ابوكوز بشركة بتكول . للفقيدة الرحمة ولاسرة ابوكوز بأم خنان جيزة اخلص العزاء .

● على سلامة سكرتير عام مساعد حزب الوفد .. ينعى بمزيد الحزن الحاجة نعيمة احمد غيضان حرم المرحوم عبدالحميد ابوهليل من اعيان عرب التل بطموه وكريمة المرحوم احمد غيضان عمدة ميت قادوس ووالدة الابناء صلاح وكمال وصابر . وشقيقة حرم الحاج عبدالعزيز عطية شيخ بلدة المنوات . للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● محمد زارع المحامى وعضو اللجنة العامة للوفد بالدقهلية .. يتقدم بخالص العزاء للاستاذ امين زارع واخوته لوفاة المرحومة والدتهم . للاسرة خالص العزاء .

لكل المصريين

المدن المظلومة .. والقرى المنسية !

بقلم : عباس الطرابيلى

حكومة مصر المحروسة لاتتذكر قرى مصر الا خلال مواسم الانتخابات .. تماماً كما تتجاهل المدن الصغيرة المهضومة ولاتلتفت إليها إلا خلال هذه المعركة فقط ..

وإذا كان الناس على دين ملوكهم ، فإن رجال الحزب الوطنى لا يتذكرون قراهم ومدنهم .. إلا خلال شهر الانتخابات وبعد ان ينهبوا « النيابة عن الأمة» يقولون «بالكيك» .

وفى هذه الايام يفعل مرشحو الحزب الوطنى والمشايعون له نفس لعبة حكومة الحزب الوطنى .. فالناس لاترى وزراء الحكومة الا خلال المعركة .. ولا يرون مرشحى الحكومة الا سعياً وراء الاصوات .

●● فهاهى الحكومة - كل الحكومة - تخرج الآن فقط إلى المحافظات تطوف القرى برئاسة رئيس الحكومة الدكتور عاطف صدقى .. ويخرج وحوله كوكبة من اهم وزراء الخدمات يستمعون للناس - او هكذا يدعون - بينما كل المصريين يتهامسون ساخرين : واين كانت الحكومة .. بل اين كان وزراء الحكومة ؟ !!

والحكومة - ووزراء الحكومة - يبتسمون الآن فى وجوه الناس .. ولكن الناس يعرفون ان هذه الابتسامات مرسومة على الوجوه .. ولاتنبع من القلوب .. تماماً كما يرسم مرشحو الحكومة - ومن فى احضانهم فعلاً وان ادعوا انهم مستقلون - الابتسامة وهم يمدون ايديهم للناس ابتغاء اصواتهم ..

وكل المصريين الآن يرددون : لن نمنح اصواتنا للحكومة حتى ولو وعدتنا الآن بالمن والسلوى .. ولن نقدم اصواتنا مرة اخرى لحزب الحكومة ومن يشايعها فقد عرفنا الحقيقية .. حقيقة الممثلين .. لا النيابيين الأصلاء ..

●● وربما لايعرف احد انني من اكثر صحفيى مصر تجولاً فى قرى ومدن مصر منذ بدأت عملى الصحفى فى اخبار اليوم عام ١٩٥٩ .. ولم تتوقف جولاتى هذه .. ولهذا لست ادعى انني اعرف من مشاكل ابناء مصر الكثير ، لان هذه حقيقة .. ولكن الكارثة ان معظم هذه القرى مازالت فى ظلام النسيان ، كما ان معظم مدن مصر «الاخرى» تعيش فى عصر لم تصل إليه ايدى الحكومة .. ولا خدمات الحكومة ..

وفى جولاتى الحالية تاكدت ان قرى مصر ومدنها الصغيرة غائبة عن ذهن الحكومة .. وعن مشروعات الحكومة ..

●● وجدت قرى بكاملها لاتعيش فى القرن العشرين بينما العالم يدخل قريباً فى قرن جديد . قرى تختلط فيها مياه الشرب - على ندرتها - بمياه الصرف الصحى . وعندما تعمل مواتير المياه تسحب من مياه المواسير المرتقة ملحولها من مياه صرف صحى .. ولهذا سمعنا بالمرض الخبيث - مرض الفشل الكلوى - الذى لم يسمع عنه اجدادنا شيئاً . ولكنه الآن اصبح سيفاً فوق رقاب ابناء القرى المنسية والمدن المحرومة .. بل سمعت فى قرية السيالة - على حواف بحيرة المنزلة ان مواسير المياه عمرها الآن ٥٠ عاماً ولم تتغير منذ تركيبها عام ١٩٤٦ .

●● ووجدت قرى تختلط فيها مياه الصرف الزراعى بمياه الصرف الصحى بمياه الترع .. وان هذا يعنى الموت المؤكد للانسان الذى ياكل ما نزرعه بهذه المياه المختلطة التى تحمل كل السموم .. بل سمعت شكوى مرة من مصرف محب والسيالة الذى يصرف مياه الصرف الصحى مع الزراعى مع مخلفات المصانع إلى بحيرة المنزلة حيث المزارع السمكية التى نزرع فيها سمك مصر .. فناكل سمكاً ملوثاً من مياه ملوثة بالبيدان .. وهى قضية رآها على الطبيعة نائب للدائرة ثم راح الكلام فى جب من النسيان .. وقال لى مواطن اننا نتوضا من مياه الترعة رغم انها ملوثة بالصرف .. فهل تجوز لنا صلاة ؟؟

●● لقد تعلمنا من الصغر ان الوقاية خير من العلاج ولكن حكومتنا نسيت تلك الحكمة الخالدة .. وتركت القرى والمدن بلا خدمات .. والغريب انها لم تعالج ولم تق شيئاً .. ثم هى لاتخصص مالاً للعلاج .

ورأينا قرى محرومة من الطرق .. وهى مجرد وصلات صغيرة تسهل للتلاميذ الصغار الذهاب إلى مدارسهم فى فصل الشتاء حيث تتحول هذه الطرق إلى برك من طين يلطخ الثياب .. ويلوث العقول !

●● وقد يدعى قائل ان الوحدات الصحية موجودة فى القرى . وإذا كان هذا صحيحاً .. فإن معظم هذه الوحدات مجرد حوائط وجدران ينعق فيها البوم . وقد يضيف ان فيها اطباء .. وقد يكون ذلك كذلك .. ولكنه طبيب لايعمل إما بسبب انعدام المعدات والأجهزة او عدم توافر اى ادوية .. فإذا فحص الطبيب مريضاً لن يسلمه اى دواء .. ولكنه يعطيه ورقة صغيرة فيها اسماء الادوية .. وعلى المريض ان يدبر حاله .. فإن ملك اشترى الدواء .. وان عجز فامره إلى الله خير الشافين .. نقول هذا لان حكومة الوطنى التى تمتص من جيوبكم ٤٦ الف مليون جنيه تخصص اقل من ١٪ للعلاج !!

●● ان هناك حقيقة مؤكدة تقول ان المدن الانتاجية والقرى التى تغذى مصر هى التى تدفع الجانب الاكبر من الضرائب ولاتحصل الا على الحد الادنى من الخدمات .. بينما القاهرة وهى المستهلك الاكبر تحظى بالجانب الاكبر من الخدمات .. فهل هذا هو العدل الذى تطبقه حكومات الحزب الوطنى .. وهل جاء الوقت لان يحصل من ينتج ويدفع الضرائب على نصيب واف بدلاً من ان تذهب معظم الخدمات إلى العاصمة حيث الصوت العالى القريب من السلطة . نقول هذا لان هذا هو السبب الوحيد فى تكدس الناس فى العاصمة . وفى هجرتهم من قراهم المحرومة إلى المدينة الام التى تحظى بكل شىء ..

●● ان من واجب كل المصريين ان يعلنوا الاحتجاج على هذا الهرم المقلوب . ومن واجبهم ان يحاسبوا كل من ناب عنهم اسما وغاب عنهم فعلاً سواء فى انتخابات المحليات او فى انتخابات المجالس النيابية . ومن حق كل المصريين ان يحاسبوا من ياتى إليهم الآن ساعياً الى اصواتهم وان يقولوا لهم : لقد فات الزمن الذى كنا نفوضكم فيه ولكنكم خنتم الامانة..

الان جاء دور الشعب ليستعيد رأيه المسلوب حتى ينعم بالخدمات التى حرم منها .. وعليهم الا يقعوا مرة اخرى فريسة للكلام المعسول .. او ضحية للحركات البهلوانية . من حق شعب مصر ان يستعيد ثقته بنفسه . وان يحسن الاختيار وإلا فسوف تتكرر المأساة .. وتعود ريمة لعادتها القديمة . وتستمر الملهاة ..

●● الآن جاء وقت كل المصريين ليقولوا كلمتهم وإنه كفى خداعاً .. وكفى سراباً ..

شعب مصر يا رجالة قادر ان يعدل الميزان وان يعيد العدل الذى اضاعته الحكومة وان تحظى المدن والقرى المنسية بحقها فى الخدمات .

● النشرة الجوية ●

يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال وشرق البلاد وسيناء ومازالت الفرصة مهيأة لسقوط امطار هناك وتكون درجات الحرارة اقل من معدلاتها بقيم ملحوظة والرياح شمالية غربية نشطة مثيرة للرمال والاتربة .

درجات الحرارة

القاهرة ٢١ - ١٥ الاسكندرية ١٩ - ١٤ مرسى مطروح ١٨ - ١٣ بورسعيد ١٨ - ١٤ الاسماعيلية ٢١ - ١٥ السويس ٢٢ - ١٥ العريش ١٩ - ١٤ الطور ٢٢ - ١٥ سانت كاترين ١٨ - ١١ رفح ٢٢ - ١٥ شرم الشيخ ٢٣ - ١٦ الغردقة ٢٣ - ١٦ المنيا ٢٢ - ١١ الفيوم ٢١ - ١٥ اسيوط ٢٢ - ١٥ سوهاج ٢٣ - ١٦ الاقصر ٢٤ - ١٦ اسوان ٢٥ - ١٨

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
١ شارع بولس حنا - الدقى

تليفونات المقر الرئيسى
التحرير : ٣٤٨٣٠٧٩ - ٣٤٨١٨٦٣ - ٣٤٨٣٣٤٣ - ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات : ٣٤٨٧٨٥١ - ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب : ٣٤٨٠٨٣٠ - ٣٤٨١٣٧٥

مقار الوفد بالمحافظات
● لجنة القاهرة ت : ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية : مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير : ٤٩٤٠٣٣٣ - الاعلانات : ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب : ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون : ٨١٩٥٥٥
● الجيزة : ٤٢٨ ش الهرم ت : ٥٦٨٦١١٢٠
● بنها : ٢٢ شارع سعد زغلول ت : ٢٢٤٥٥٤/٢٢٦٢٦٩
● دمياط : شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت : ٣٢٣١٧٢
● طنطا : ١ شارع يوسف الصديق ت : ٣٢٣٨٩٧
● المنصورة : ٨ شارع الشريف الرضى ت : ٣٢٤٩٣٩
● مطروح : امام فندق شيرد ت : ٩٤٢٧٢٧
● السويس : ٣٩ ش احمد شوقى ت : ٢٢٥١١٧
● بورسعيد : ش محمد محمود ت : ٢٢٢٢٩٨ - ٢٢٥١٦٠
● شبين الكوم : عمارات الاوقاف - شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٢٢٥٥٠٩
● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت : ٣٢٤٨٦٨ .
● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت : ٣٢٤٣٨٦
● المنيا : مدينة المنيا ت : ٣٢٣٢٧٢
● قنا : ميدان الجبلاوى ت : ٣٢٥٥٠٥
● اسوان : شارع المدارس ت : ٣٢٢١٨٠
● اسيوط : مساكن الفتح عمارة ٨٨ ت : ٥٠٠٠٠/٨٨
● دمنهور : ١ ش نادى المعلمين ت : ٣٣٦٨٥٦
● الزقازيق : ٦٨ ش المدير ت : ٣٢٣٥١٠
● الوادى الجديد : الوادى الجديد ت : ٩٠٠٠٣٩
● سوهاج : سوهاج ت : ٣٢٤٠٠٥
● العريش : العريش ت : ٣٤١٣٠٦ - ٣٤٢٣٠٦

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق	ظهر	عصر
القاهرة :	٤,٤٦	٦,١٥	الاسكندرية ١١,٤٤	٢,٤٤
الاسكندرية :	٤,٥٢	٦,٢٢	مغرب	عشاء
	ظهر	عصر	القاهرة : ٥,٠٢	٦,٢٢
القاهرة :	١١,٣٩	٢,٤١	الاسكندرية : ٥,٠٦	٦,٣٦

الاشتراكات

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها ، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها ، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها ، خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة
العدد الاسبوعى : فى الدول العربية ٦٠ دولارا ، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار

طبع بمطابع الاهرام

المدن الجديدة على كف عفريت!

إقامة المساكن بدون دراسة التربة

وعدم اشتراط «الشهادة الجيولوجية» .. قبل البناء

تتركز الكثافة السكانية في مصر بوادي النيل والدلتا ومع ازدياد السكان اتجه التعمير الى الصحراء التي تختلف ترسيبات التربة بها عن تربة الوادي وقد حدثت انهيارات عديدة لمنشآت حديثة بسبب هذا الاختلاف! فما هي أسباب القصور في دراسة المواقع العمرانية الجديدة؟ وهل الاساليب المتبعة الآن في اقامة المنشآت السكنية ملائمة أم لا؟ وهل تشترط الدولة الحصول على شهادة جيولوجية بصلاحية الارض لاقامة المبنى؟ وما هي الفروق بين دراسات المواقع في الامتدادات العمرانية الجديدة وبين دراسات المواقع بوادي النيل والدلتا؟

د. محمد ابراهيم سليمان

المياه الحامضية تؤدي إلى تهتك صخور الحجر الجيري الذي أنشئت عليه مدينة «مايو»

أرض «مايو» متحركة وتربة «الشروق والعبور» رمل سائب!

مساكن المقطم، هل حصل أصحابها على «شهادة جيولوجية» قبل البناء؟

تحقيق: ابراهيم الجندي

تسرب مياه الصرف الصحي خطر يتضاعف تحت الأرض

الدكتور محمد عبد القادر الصهبي استاذ ميكانيكا التربة والاساسات بجامعة الازهر يؤكد ان ظروف الانشاء بالوادي تختلف عنها بالامتدادات العمرانية الجديدة حيث طبيعة التربة بوادي النيل والدلتا متشابهة من حيث التشبع بالمياه وتتكون من طبقتين اولاهما طينية والثانية الرملية بخلاف التربة في الامتدادات العمرانية الجديدة حيث لكل منطقة ظروف ترسيب وتكوين مختلفة وتمتد هذه الاختلافات داخل المنطقة الواحدة بالاضافة لاختلاف التضاريس وجفاف التربة في معظمها.

اما عن المعلومات المتاحة عن اراضي الوادي فهي كثيرة حيث يتم رصد مناسيب المياه منذ آلاف السنين بخلاف المعلومات المتاحة عن الامتدادات العمرانية الجديدة فهي محدودة وقد ادى ذلك لوجود مشاكل في التربة بسبب انواعها الكثيرة وتغير نسب الرطوبة وعدم الخبرة في التعامل معها بخصوص الاحمال.

خصائص التربة

ويحدد الدكتور محمد عوض بحر مدرس ميكانيكا التربة والاساسات بهندسة الازهر الخصائص المميزة للتربة، ومشاكل التأسيس بها بالمناطق العمرانية الجديدة.

اولا: منطقة مدينة نصر تتميز تربتها بوجود جيوب من التربة الطفلية القابلة للانتفاخ مع وجود التربة المتحجرة وتنحصر مشاكل التأسيس بها في التكلفة العالية للاساسات اذا اخذنا هذه الخصائص في الاعتبار وفي حالة تجاهلها فانها تؤدي الى تشققات وشروخ نتيجة فروق الانتفاخ الناتجة من ضغط الانتفاخ المتفاوت.

ثانيا: مدينة المقطم فيوجد بها طبقات من التربة الطفلية القابلة للانتفاخ بين طبقات الحجر الجيري يظهر تأثيرها بوضوح عند البناء على الحافة وتنحصر مشاكل التأسيس بها بالاضافة للمشاكل السابق ذكرها بمنطقة مدينة نصر فقد تظهر مشاكل الانهيارات الارضية عند الحافة مع تغير ظروف البيئة.

ثالثا: مدينة ٦ اكتوبر وتتميز تربتها بوجود طبقات من التربة الطفلية القابلة للانهيار بدرجات متفاوتة بسبب وجود طبقات من الرمل المتصحق بالطين او الطمي ومواد اخرى ومشاكل التأسيس بها مثل منطقة مدينة نصر.

رابعا: مدينة ١٥ مايو وتتميز تربتها بوجود طبقات من الحجر الجيري المتشقق والذي يحوي بين طبقاته طبقات من التربة الطفلية القابلة للانتفاخ ومشاكل التأسيس بها ان المنشآت هناك ذات ارتفاع منخفض وتكون حركتها سريعة مع اي تغير في التربة وعادة ما يكون تغيرا فجائيا يؤدي الى تصدع المبنى.

خامسا: مدينة العبور والشروق وتتميز تربتها بالاضافة لوجود انواع التربة القابلة للانتفاخ او الانهيار توجد الكثبان الرملية بهاتين المدينتين ومشاكل التأسيس بالاضافة للمشاكل السابقة توجد الكثبان الرملية وبالتالي وجود جيوب من الرمل السائب الذي يؤدي الى مشاكل قد تظهر اثناء الانشاء.

اما مناطق العامرية الجديدة ومدينة الدنيا الجديدة والامتدادات الساحلية غرب الاسكندرية فيوجد بها نفس مشاكل المدن السابق ذكرها وكذا مشاكل التأسيس.

د. محمد سميح عافية — د. محمد عبد القادر الصهبي

خطط قصيرة

ويقسم الدكتور الصهبي مقترحات العملية بدراسات الموقع بالامتدادات العمرانية الجديدة الى خطط قصيرة المدى وتشمل:

١ـ دراسة خصوصية الموقع بيئيا.
٢ـ مراعاة الخبرة ومواصفات المعالجة الفنية على التكاليف الاجمالية للدراسة.
٣ـ المرونة في وضع برنامج الدراسة.
٤ـ الاهتمام بالتدريب المستمر للمهندسين والفنيين وخطط طويلة المدى وتشمل:
١ـ تطوير المواصفات لتستوعب كل الظروف عند التطبيق.
٢ـ تشجيع الدراسات والابحاث الخاصة بمناطق التعمير الجديدة.
٤ـ عمل دراسات اقتصادية للمبالغ التي تصرف في الترميم.
٥ـ تنظيم العلاقة بين المالك والاستشاري والمقاول في المشاريع الانشائية.

دهشور

اما الدكتور محمود ابوشوك استاذ الهندسة فيرى ان مصر يوجد لها خريطة جيولوجية منذ الاحتلال الفرنسي والانجليزي ويظهر فيها عرق بازلت بمنطقة ابورواش ودهشور ويمتد الى الفيوم وهنا يعيب الدكتور ابوشوك على الدولة انها لاتشترط على من يريد البناء الحصول على شهادة جيولوجية حتى تضمن سلامة الارض او المنطقة التي سيتم عليها البناء طالما خرجنا من منطقة الوادي التي تتمتع بثبات حتى ١٥٠ متر ترسيبات نيلية في العمق الى منطقة مثل ١٥ مايو والتي تعتبر صخورها غير متجانسة وبين طبقاتها عدسات من الاحجار الطينية التي تتغير خواصها بالانكماش او الانتفاخ عندما تشم الهواء مما يؤثر على الطبقات العليا ويحدث تشققات وفجوات وينصح د. ابوشوك ببناء فيلات بسيطة من دور واحد مع الحرص والاحكام في تركيبات الصرف الصحي لانه يشكل الخطورة الكبرى ويعيب على الجيولوجيين انهم يدرسون المسألة من الناحية النظرية فقط ويبدأون من ٣٠ مترا وحتى ٢٠٠ متر اما نحن كمهندسين تطبيقيين فنبدأ الدراسة من فوق سطح الارض وحتى ٣٠ مترا فقط تحت سطح الارض وهذا يكفي للتصريح ببناء منطقة ولكن بمواصفات خاصة ويضيف ان المناطق غير المستقرة في مصر هي مناطق سلاسل جبال البحر الاحمر وبالنسبة للزلازل فالبحر الاحمر يضيق والمتوسط يتسع ويدخل علينا وبالتالي نقترب من حزام الزلازل والتي تحدث كل ١٥٠ سنة في منطقتنا وعليه يجب اخذ كل ذلك في الحسبان عند البناء في مناطق جديدة.

تربة الصحراء

الدكتور سميح عافية استاذ الجيولوجية الاقتصادية يؤكد ان كل نوعية من الارض يمكن البناء عليها لكن لابد من الدراسة واخذ الاحتياطات اولا وذلك بدراسة تربة المكان من حيث خواصها وتأثيرات البيئة عليها فالمقطم مثلا منطقة صحراوية وكذلك ٦ اكتوبر لكنهما مختلفتان فالهضبة بها فواصل طبيعية من النوع الموجود في المعصرة وحلوان عكس اكتوبر فلايوجد بها فواصل فالبناء في منطقة هضبة المقطم يجب ان يبتعد عن الحواف وكذا نحد من استعمال المياه في الحدائق بالاضافة للاحكام الشديد في الصرف الصحي لأن المياه الطبيعية او مياه الصرف تدخل في هذه الفواصل وتجعل تحملها المباني اقل ويظهر اثرها بعد سنوات.

وهناك مناطق اخرى تكون التربة بها طفلية قابلة للانتفاخ وقد تم البناء على مثل هذه النوعية في مناطق كشرق المعادي وزهراء المعادي والقطامية.

ويعيب الدكتور عافية على الدولة انها لا تأخذ برأي الجيولوجيين وتعتبره مسألة تكميلية وهيئة المساحة الجيولوجية لاتملك الا ان تجيب حينما تسأل ولكنها لاتملك فرض رأيها! بالرغم ان مسألة الكشف عن الارض ونوعية التربة وتحديد ما اذا كانت صالحة من عدمه يتم الآن في ايام وليس مدعاة للتعطيل ويضرب الدكتور عافية مثالا بما حدث في اسوان من احدى شركات البناء التي كلفت بالبناء في شرق اسوان بمنطقة معروفة انها صخرية والارض هناك مغطاة بطبقة رقيقة من طمي النيل وكان المشروع عبارة عن ١٥ عمارة وتمت خطوات في التعاقد فعلا ولكن تنبه بعض الفنيين الى ان هناك قلقا يجب ان يؤخذ في الاعتبار واعيد النظر في المشروع برمته في آخر لحظة وسوف تؤخذ هذه المعايير في الاعتبار.

ويؤكد الدكتور عافية على ضرورة الحصول على تقرير فني جيولوجي لاقامة اي مبنى سواء حكومة او اهالي قبل البناء والاهم من ذلك تطوير واحكام مشروعات الصرف الصحي وعدم الاسراف في استخدام المياه وهذه مسئولية مشتركة بين الدولة والاهالي.



تلقيت العديد من المكالمات الهاتفية من بورسعيد تسأل عن سبب عدم كتابتي في عدد جريدة «الوفدي» الذي صدر منذ أيام.. والحقيقة اننا أردنا إتاحة الفرصة امام أكبر عدد ممكن من الكتاب من بورسعيد وخارجها للتعليق على الانتخابات وما يحدث بها، خاصة وانني اكتب اسبوعيا في جريدة الوفد الأم لتعرف مصر بأكملها ما يحدث في بورسعيد.. ولتصبح فضيحة الحزب الوطني «بجلاجل». فمخالفات الحزب الوطني ورجاله في بورسعيد لم تعد مشكلة محلية بل هي أزمة تواجهها جميع الدوائر الانتخابية في مصر بلا استثناء. اصبح مرشح الحزب الوطني يفكر بعقلية الحكومة. واصبح يعتقد انه ناجح لا محالة لأن اسمه ضمن قوائم «رجال الحكومة» وهذه هي الفضيحة الكبرى.

في بورسعيد رسخ رجال الحزب الوطني مبدأ أسعار البلطجية. وأصبح هناك موسم لمكاسب المحترفين واصحاب السوابق، يخرجون فيه من جحورهم بأوامر رسمية من الحكومة لمساندة رجالها والاعتداء على مرشحي المعارضة وخاصة الوفد.

وبعد أن سمعنا وعود المحافظة بنزاهة الانتخابات اكتشفنا ان هذه الوعود دخان في الهواء.. ورصد رجال الوطني ملايين الجنيهات للنجاح وانطلق رجالهم يعتدون على المرشحين ويمنعونهم من تعليق اللافتات. وكان آخر هذه الاعتداءات في حي المناخ في بورسعيد ضد مرشحي الوفد بشرى عصفور وأحمد معوض.

والذي لا يعرفه رجال الحزب الوطني هو ان هناك «تار بايت» بينهم وبين أهل بورسعيد.. فنحن لن ننسى قيام الحكومة بانتزاع كرسي المرحوم مصطفى شردي بعد وفاته. ولن ننسى سنوات الخراب التي مرت ببورسعيد بسبب تنازع اصحاب المصالح عليها. ويكفي ان المحافظة عاملة «ودن من طين وودن من عجين» أمام المشاكل التي نثيرها ونحاول حلها.. بداية من مشكلة مطار بورسعيد الذي كتبتها منذ عدة اشهر وانتهاء بمشكلة بورفؤاد وما حدث لها ومشاكل المنطقة الحرة التي ماتت بأيدي الحزب الوطني.

ان الوصف الحقيقي للانجازات الوهمية التي يتشدق بها رجال الحكومة في الانتخابات هو «خيبة الأمل راكبة جمل».. وشعب بورسعيد لن ينتخب الجمل ولا أصحابه.

محمد مصطفى شردي

أجب يارئيس الوزراء!!

بقلم: **سعيد عبدالخالق**

أصارحكم القول.. انني اختلف مع كثيرين في رأيهم حول شخصية الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء، وأقسم بأننا ستبكي دما على أيامه إذا أسندوا رئاسة الحكومة القادمة لمسئول آخر: انه يتميز بالتنكيت.. ويتمتع بروح الدعابة التي لم نعتدها في معظم رؤساء الحكومات السابقين، ويندر توافرها في رؤساء الحكومات القادمين!!. هذا ليس نفاقاً.. حاشا لله.. وهذا ايضا ليس نقداً.. حاشا لله، كما ان رياح النفاق وعواصف النقد ومسلسل الازمات والكوارث.. كل هذا.. لم يؤثر في صموده فوق كرسيه طوال التسع سنوات العجاف الماضية.. لذا .. فلا مجال للنفاق او النقد معه!!. يعني.. «مفيش فائدة»!!. المهم.. اعتاد حضرته ان يخرج علينا من وقت لآخر بتصريحات حماسية للتخفيف عنا والترفيه عن أنفسنا.. تصريحات تشيع جوا من الفكاهة والمرح!! وهذا في حد ذاته.. إنجاز تاريخي وحضاري وغير معهود! وخصوصاً.. انه في الوقت الذي نلاحقنا فيه ظروف معيشية صعبة، زرعت بداخلنا روح اليأس والاحباط. مثلاً .. اقرأوا ياسادة آخر تصريحات الدكتور عاطف صدقي.. لقد اعلن في جولته الاخيرة بمحافظة الشرقية: «إن الانتخابات سوف تجري في جو ديمقراطي ونزيه وحر ١٠٠٪ مثلما جرت الانتخابات السابقة، وان دور الحكومة ينحصر في حماية العملية الانتخابية من اية تدخلات غير سليمة، وان الحكومة لم تتدخل في اية انتخابات سابقة» لاتتعجبوا.. انها تصريحات للدكتور صدقي، وقام الزميل عادل صبري بتسجيلها على شريط كاسيت. وبالمناسبة أقترح على هذا الزميل طرح الشريط بالاسواق، وقد يحقق اعلى نسبة مبيعات باعتباره شريطاً خارج المنافسة!!.

بالله عليكم .. مارأيكم في هذه التصريحات التي تعبر عن شخصية رئيس الوزراء؟! حقيقة .. كنا سنأخذ هذه التصريحات مأخذ الجد وليس الهزل.. اذا وعد رئيس الوزراء بإجراء انتخابات نزيهة وحرة ١٠٠٪ مثل التي تجري في بعض دول العالم الثالث مثل تركيا أو الهند او جنوب افريقيا أو باكستان او حتى بنجلاديش!!. ولن نطالب بانتخابات مثل التي تجري في الدول «الامبريالية» التي تحترم إرادة الناخبين.. مثل أمريكا وبريطانيا وفرنسا وغيرها من الدول المحترمة.. حاشا لله من انتخابات هذه الدول، التي قد تطيح بحكومات الحزب الحاكم من فوق كراسيها!!.. فقط .. كنا نأمل اجراء انتخابات على الطريقة التركية أو الهندية ولكن رئيس الوزراء يبشرنا بانتخابات على الطريقة المصرية، مثل التي اجرتها حكوماته عامي ٨٧و ١٩٩٠ معنى هذا.. ضياع الامل في نزاهة الانتخابات القادمة مادام رئيس الوزراء وعد بإجرائها على شاكلة الانتخابات السابقة. فهل لايتذكر الدكتور صدقي، حكم المحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية مجلس الشعب الذي جرت انتخابات عام ١٩٩٠، واضطرت الدولة الى اصدار قرار بحل هذا المجلس غير الشرعي؟! وهل لايتذكر الدكتور صدقي، طوفان القرارات التي اصدرتها محكمة النقض ببطلان أكثر من ثلث نواب المجلس الحالي الذي جرت انتخاباته عام ١٩٩٠! وهذه القرارات ياسادة.. أصدرتها أعلى هيئة قضائية في مصر، وكشفت عن وقائع تزوير صارخة لإرادة الناخبين وتصويت للموتى والمهاجرين لصالح مرشحي الحزب الوطني، هل نسي رئيس الوزراء حتى يبشرنا بإجراء الانتخابات القادمة على طريقة الانتخابات السابقة؟ وهل نسي رئيس الوزراء احكام التعويض التي صدرت لصالح بعض المرشحين الذين قضت محكمة النقض ببطلان العملية الانتخابية في دوائرهم، وإصرار مجلس الشعب على استمرار نواب مطعون في عضويتهم؟!.. هل نسي رئيس الوزراء هذا وذاك؟! إذا كان رئيس الوزراء قد نسي فتلك مصيبة، واذا كان يتناسى او «عامل نفسه ناسي» فالمصيبة أعظم، ومن المؤكد.. ان رئيس الوزراء يتذكر مهازل ومآسي انتخابات عامي ٨٧و ١٩٩٠ التي جرت في عهده الميمون، ومن المؤكد ايضاً.. ان رئيس الوزراء يعلم بأن الشعب المصري على مستوى عال من الذكاء والذاكرة، ويتعامل مع مثل هذه التصريحات بأنها بديل عن برنامج «ساعة لقلبك».

ونأتي إلى الانتخابات القادمة .. إن رئيس الوزراء يعلن عدم تدخل الحكومة فيها واعضاء دور الحكومة في حماية العملية الانتخابية، وتعالوا نفترض صحة مايقوله رئيس الوزراء، ولكن نطالبه بأن يفسر ثلاث ظواهر هامة، ولاتبشر بالخير:

الأولى: هي كيفية حصول جميع مرشحي الحزب الوطني في مصر المحروسة على رمز الهلال للفئات ورمز الجمل للعمال، كيف هذا حدث يارئيس الحكومة؟!.

هل من باب الصدفة رغم أن مرشحي أحزاب المعارضة لاحظوا عدم تواجد مرشحي الحزب الوطني في اليوم الأول لتقديم طلبات الترشيح؟!.. بالله عليك.. كيف؟ ولاتقل لنا إنهم ناموا أمام ابواب مديريات الأمن بالمحافظات منذ منتصف الليل للحصول على رمزي الهلال والجمل فور فتح باب الترشيح، هل وقف كمال الشاذلي وزير شئون مجلسي الشعب والشورى امام باب مديرية أمن المنوفية منذ منتصف الليل؟ وهل وقف الدكتور محمود شريف وزير الحكم المحلي امام باب مديرية أمن الدقهلية منذ منتصف الليل؟ أو غيرهما من الوزراء والأكابر.. هل تحملوا مشقة الوقوف في الشارع أكثر من ١٢ ساعة للحصول على الرمزين الاولين!! والثانية: بماذا تفسر يارئيس الوزراء قيام بعض الوزراء ورؤساء الشركات المرشحين بنقل آلاف الأصوات من مواقع الوزارات والمصانع إلى الدوائر الانتخابية التي ينوون الترشيح فيها؟!.. في حين ان أصحاب هذه الأصوات لايقيمون في الدائرة الانتخابية إن حشد الأصوات المؤيدة- حسب وصف الاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين في مقاله يوم «الجمعة» الماضي – هذا الحشد « هو تزييف لإرادة الناخبين، ومؤشر خطير لعدم تكافؤ الفرص بين جميع المرشحين».

والثالثة: كيف تفسر يارئيس الوزراء، حصول مرشحي الحزب الوطني على كشوف الناخبين وعناوينهم، وإرسال خطابات بالبريد إليهم؟ .. في حين لم يستطع مرشحو المعارضة الحصول على هذه الكشوف بالأسماء والعناوين.

نريد تفسيرا عن هذه الظواهر الثلاث.. نريد هذا التفسير من رئيس الوزراء الذي يتغنى بنزاهة الانتخابات السابقة والحالية.. وياليته ماوعد بإجراء الانتخابات القادمة على شاكلة الانتخابات السابقة.. كنا سوف نصدقه إذا وعد بإجراء انتخابات حرة ونزيهة ١٠٠٪ وامتنع بعدها عن الكلام.

أجب يارئيس الوزراء على اسباب الظواهر الثلاث، والتي تؤكد أن أول القصيدة كفر!!
والبقية تأتي!!.



جي ام سي تتألق في عرس افريقيا الدولي «سايتكس ٩٥»

في احتفالية افريقية دولية كبيرة شاركت مجموعة شركات جي ام سي في معرض جنوب افريقيا الدولي سايتكس ١٩٩٥، والذي اقيم في الفترة من ١٩٩٥/١٠/٢٤ الى ١٩٩٥/١٠/٢٨ بمدينة جوهانسبرج.

وقد قامت مجموعة جي ام سي بعرض أحدث انتاجها من السخانات الشمسية وكذلك السخانات الكهربائية وغسالات الملابس والاطباق وافران البوتاجاز، بالاضافة لانتاجها المتميز من الدفايات والشوايات والمسطحات الكهربائية.

وقد كان لحصول مجموعة جي ام سي على شهادة الجودة العالمية الأيزو ٩٠٠١ اثر كبير لدى الحضور في المعرض، خاصة من رجال الاعمال والمهتمين بالصناعة، الامر الذي جعلهم يقفون كثيرا داخل جناح جي ام سي، وخاصة عند معرفتهم بأن مجموعة جي ام سي تملك حق المعرفة الخاص بها وان انتاجها مصري مائة بالمائة خاصة في ظل تواجد الشركات العالمية الكبيرة في هذا المعرض الذي ضم ما يقرب من ١٨٠٠ شركة في شتى المجالات يمثلون ٥٣ دولة على مستوى العالم.

هذا وقد صرح السيد مدير التصدير لمجموعة جي ام سي انه يدرس في الوقت الحالي عدة عروض لوكالة منتجات جي ام سي في جنوب افريقيا وذلك لاختيار افضل هذه العروض حتى تتواجد منتجات جي ام سي في السوق المحلي بجنوب افريقيا، خاصة بعد الاقبال الكبير والذي لمسه خلال فترة اقامة المعرض.



في سنة ١٩٦١ طلعت رسوم «صلاح جاهين» الضاحكة والطفولية تصور لنا دودة القطن وهي تهزأ بالتوكسافين وتتغذى عليه باستمتاع!

كانت ازمة خطيرة اتت على المحصول الرئيسي في مصر وعلى مشروعها الاقتصادي كله.. وقتها سمعنا ماسمعناه عن ازمات الزيت.. والصابون.. والسكر.. كان ذلك ماعانته البلاد بفقدان محصولها التصديري الاول.

واليوم تفاقم الصراع بين الحشرة والانسان واتخذ ابعادا اكبر الفلاح العادي تجده قد اسرف في استخدام كل مبيد يساعده على التخلص السريع منها، اما الاعلام فقد حق عليه ان يخرج محذرا «مبيدات ـ مبيدات» ازاء ماحاق بالبيئة والانسان من اضرار. ثم يبقى طرح المشكلة لدى العلم لتتخذ ابعادا اكثر تركيبا.. تتداخل الخيوط وتتشابك ويتسرب النور من خلال لون الواقع الرمادي.

الحشرة الجريئة.. والمبيد القبيح!!

بقلم: د. سمير اسكندر

قد لاتأتي الحلول نهائية او جاهزة ولكنه «فن السيطرة» التحكم في الواقع الصعب واستخلاص اعظم المتاح.

ايقاع مختلف ولهجة متشددة الخطى. لم يعد لحكومة او لحزب ان يمضي في سياساته مستقلا عن سلطة العلم ومشورته.

من قبل كانت الثورة قد حجمت العلماء وحصرت نفوذهم داخل جامعاتهم ومعاملهم حيث انتهج الثوار ماعرف «بسياسة التجربة والخطأ». التطور الحديث في العالم الواحد جعل من العشوائية او التجريبية جرما لايقبله العصر بل قد يهدد الحياة.

كانت تلك هي الخواطر التي دارت بالذهن حين استمعنا الى الندوة المنعقدة في مركز بحوث الشرق الاوسط «جامعة عين شمس» قدم الاستاذ الدكتور محمد رضا العدل مدير المركز للدكتور محمد فوزي الشعراوي استاذ علم الحشرات في كلية الزراعة جامعة عين شمس كمحاضر اساسي عن «علم الحشرات والامن والتنمية».

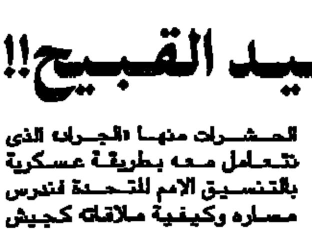
ما علاقة الحشرات بالامن؟ كان ذلك هو اول سؤال يطرح؟

بداية ينبغي القول ان مساحة الارض الزراعية التي يمكن زراعتها في مصر في الوادي او الدلتا لم تكن تتجاوز ٥،٥ مليون فدان اضيف اليها مؤخرا من ١ الى ١،٥ مليون فدان لما كانت مصر تعد بلدا صحراويا معدل سقوط الامطار فيه محدود لذا فان الاعتماد الكلي على مياه نهر النيل.. والمسموح لمصر من ماء النيل هو ٥ مليارات متر مكعب.. من هنا تأتي ضرورة المحافظة على المحصول والا تعرضت مصر للمجاعة.. فالامن الغذائي هو امن قومي بالدرجة الاولى. وقد تكرر ماحدث سنة ١٩٦١ في ١٩٩٠، ١٩٩١ عندما اشتدت اصابة لوزة القطن فضاع ٥٠ في المائة من الانتاج.

تعرض د. محمد فوزي الشعراوي لانواع مختلفة من الحشرات منها «الجراد» الذي نتعامل معه بطريقة عسكرية بالتنسيق الامم المتحدة لندرس مساره وكيفية ملاقاته كجيش مقاومة يلاقي الاعداء! ولقد تكاثرت الحشرات فاصبح مامن محصول الا ويلاقي مشكلة فما الذي حدث؟ لقد كان معظم هذه الحشرات موجودا ولكن في حالة اتزان طبيعي مابين الحشرات النافعة والضارة وكان بعض الحشرات يلتهم البعض الآخر فتنجو المحاصيل والانسان ولكن نتج عن الافراط في استخدام المبيدات خلل في الاتزان الطبيعي فظهرت حشرات بخطورة لم تكن موجودة من قبل. والمشكلة لايمكن ان تؤخذ ببساطة او بحماس فالبعض يدين الافراط في المبيدات «وهو منطق وجيه» ولكننا لو تركنا الحاصلات الزراعية دون تدخل لحدثت مجاعة وثورة هنا فالمسئولية خطيرة جدا لان اي تهاون في متابعة الحشرة معناه ضياع محصول. بل ان عملية تخزين القمح نفسها في الصوامع قد تؤدي الى اصابته بالحشرات فتضيع اجزاء كبيرة منه من اجل هذا لابد من وجود خطط علمية دائمة تضمن ان تكون المحاصيل الزراعية تحت السيطرة.

المحاولة الاساسية التي تتم الآن هي الرجوع الى اساليب التاريخ القديم حيث كان الاستخدام الامثل للطبيعة في حماية البيئة من الحشرات. كان ذلك قبل ان يكتشف الـ «د.د.ت» للحد من الآفات الزراعية وكان يعد اسطورة في وقته ولكن مع تطور الاستعمال ظهرت هناك مشكلة ان الحشرة صارت تقاوم المبيد وتتعود عليه.. ثم اكتشف العلميون ان استخدام هذه المبيدات لسنوات طويلة في الماء قد يؤثر علي صحة الانسان فمنع عالميا وبدأ التطوير في صناعة المبيدات وبدأت المشكلة تتفاقم بشدة في الاجهزة المهتمة بنظافة البيئة. وبدأت المنظمات العالمية تتدخل بثقل كبير جدا لتشرف على استخدام المبيدات.

وتحدث الآن متابعة ميدانية مستمرة لتطوير برامج المكافحة المتكاملة.


صلاح جاهين

غير ان العلم وكما يعطي حلولا تبدو سحرية للمشكلات فانه قد يعبر في نفس الوقت عن ان جزءا من الحل هو ضرورة وجود «قبول عام» للمواقف لا الهرب منها او التسرع لحل المشكلة دون رؤية لابعادها المختلفة. هذا ماقاله د. زيدان هندي وكيل كلية الزراعة بجامعة عين شمس معلقا على الموضوع المهم:

قال ان مكافحة الآفات لن تتأتى بالتخلص منها لكن بالسيطرة عليها.. بالعودة الى حكمة المصري القديم الذي احتفظ بأبي قردان وابي قصادة والهدهد ليخلصوه من اضرار الحشرة لكن ثمة حقيقة يجب ان تكون واضحة في الاذهان ان النبات والتربة والمناخ ستظل بها نسبة من التلوث.. ومهما كان خطر المبيدات فان المبالغة في تصوير الخطر لن يمنع ان تظل المبيدات موجودة والتلوث نفسه موجودا حتى في امريكا. ان خطر المبيدات على الزراعة ليس هو الخطر الوحيد، انه يماثل تلك المبالغة في تعاطي الدواء في الدول المتخلفة والتي ادت هي الاخرى الى ضعف الصحة العامة وانخفاض مستوى المقاومة.

حديث الانتخابات!!

بقلم: د. ابراهيم دسوقى أباظة

مع استمرار الانتهاكات والمخالفات تساءل البعض في قلق عن مصير المعركة الانتخابية قلت:

تبطل الانتخابات ببطلان الإجراءات الممهدة للانتخابات فالمقدمات الرديئة لابد أن تقود الى نهايات رديئة!! والمؤسف أن الإعلان عن فتح باب الترشيح للانتخابات شابه حتى الآن خطآن خطيران: أولهما خطأ توزيع الرموز الانتخابية الذى أخل بالمساواة بين المرشحين... والثانى خطأ تسليم جداول الناخبين الى المرشحين خالية من عناوين الناخبين قبل الانتخابات بأيام قليلة!! وكلا الخطأين يفسد العملية الانتخابية ويحسمها من البداية لحساب حزب الحكومة!! فقد فاز هذا الحزب وبقدرة قادر بشعارات موحدة «الهلال والجمل» من أول خبطة.. أما الخبطة التى سبقتها فهى فوزه منذ شهور بجداول الناخبين كاملة غير منقوصة!!

فإذا أضفنا الى هذين الخطأين الجسيمين خطأ ثالثا وهو حرمان أحزاب المعارضة من حق امتلاك أو استخدام الإذاعة والتليفزيون والسماح لها بعدد عشاء بلحظات دقيقة لشرح برامجها وأهدافها لتبيدنا فساد الإعداد للمعركة الانتخابية.. وبالتالى فساد النتائج التى يمكن أن تترتب عليها!!

فالناخب الذى يعرف جيدا رموز الحزب الوطنى للوحدة ويتوه فى رموز المعارضة التى تتراوح بين الجردل والكنسة والكنكة والفانوس.. هذا الناخب لابد أن يسقط ضحية الخديعة والتضليل وأن تفسد إرادته أو تضطرب نتيجة هذا العبث الفاضح بالرموز الانتخابية.. وحتى وإن حاولت وزارة الداخلية تدارك الخطأ فسمحت للمرشحين باختيار رموزهم فإن هذا التصحيح قد جاء بعد أن وقع الضرر وبعد أن قام المرشحون بطباعة الرموز التى فرضت عليهم بالأولوية المزعومة على مطبوعاتهم وملصقاتهم وقاموا بتوزيعها فى دوائرهم وأصبح بالتالى من العسير تغييرها برموز أخرى قبل الانتخابات بوقت قصير!!أما جداول الناخبين وهى مفتاح السيطرة على صناديق الانتخاب.. وضمان عدم تزويرها فلم يجر أى عرف أو قانون على تسليم هذه الجداول للمرشحين بلا عناوين وفى مواعيد متأخرة جدا بحيث يصعب على المرشح اختيار مندوبيه فى لجان الانتخاب وتصبح حماية الصناديق من التزوير مسألة شبه مستحيلة والسؤال المطروح بقوة: لماذا ترفض وزارة الداخلية تسليم جداول الناخبين كاملة غير منقوصة ولماذا تتلكأ فى تسليم هذه الجداول؟! ثم لماذا ترغم المرشح على تصويرها بوسائله الخاصة وعلى حسابه الخاص بداخل أقسام الشرطة؟!

أليس فى هذا التصرف مضيعة لوقت المرشح وماله.. وتعطيل نشاطه الانتخابى؟ يبقى الخطأ الثالث وأعنى فقدان التكافؤ الإعلامى بين حزب الحكومة وأحزاب المعارضة والمستقلين فاحتكار وسائل الإعلام الكبرى وخاصة الإذاعة والتليفزيون من قبل الحكومة وحزبها الحاكم.. والدعاية ليل نهار للوزراء ورئيس الدولة الذى هو فى نفس الوقت رئيس الحزب الوطنى إخلال صريح بقواعد المساواة بين المرشحين وتضليل متعمد للناخبين الذى لا يرون سوى انجازات الحكومة دون أن يقفوا على حقائق هذه الانجازات ودون أن يقدروا تكلفتها الحقيقية.. وقيمتها الفعلية فى موازين المصلحة العامة وهذا خطأ خطير لأن أساس الانتخاب هو حرية الناخب فى معرفة المعلومات والبيانات التى تمكنه من الحكم على المرشحين واختيار أفضلهم لتمثيله فى البرلمان.. وحسن الاختيار يفترض بداهة حرية تداول المعلومات حول شخصيات المرشحين وبرامجهم الانتخابية ومنح كافة الأحزاب والمستقلين فرصا متساوية للإعلان عن آرائهم ومناقشتها وتفنيدها...

ماذا بقى إذن من إجراءات صحيحة تؤمن العملية الانتخابية ضد التزوير وتحقق نزاهتها وحيدتها؟!

لم يبق شئ فى الواقع.. فقد أجهزت الحكومة قبل فتح باب الترشيح وبعده على المهمات الأساسية للانتخابات وقتلت المناخ الانتخابى نفسه عندما منعت السرادقات ثم حرمت الملصقات..ثم صادرت مكبرات الصوت ثم أطلقت مرشحى الحزب الوطنى ليرهبوا ويرعبوا مرشحى المعارضة بألوان خبيثة من الرعب والإرهاب لا يتسع المجال لذكرها.

والواقع أن العملية الانتخابية مهددة بالتلاعب والتزوير ولن ينقذها من هذا المصير سوى إلغاء الإجراءات التى تمت وإعادة فتح باب الترشيح من جديد لتجنب الأخطاء الجسيمة التى ارتكبتها الحكومة.. وليس معنى ذلك أننا نبحث عن مبررات لتأجيل الانتخابات أو الانسحاب منها كلية.. ولكن معنى ذلك أننا نطرح على الشعب حقائق العملية الانتخابية بالتفصيل.. وننبه الى الانتهاكات والتجاوزات التى ارتكبتها الحكومة حتى الآن وهى بصدد التمهيد والإعداد للانتخابات العامة لخمس سنوات قادمة!! ولو وقعت هذه الانتهاكات والتجاوزات فى أى بلد ديمقراطى لألغيت الانتخابات من أولها الى آخرها وأعيدت الإجراءات من جديد على أسس سليمة ولكننا بلد العجائب والغرائب.. بلد الدستور الاشتراكى والتطبيق الليبرالى بلد الحرية والديمقراطية.. والقوانين الاستثنائية!! وهذه الازدواجية المتناقضة فى كل شئ هى السمة المميزة لمصر فى هذا العهد السعيد.. وعلينا أن نقبلها أو نرفضها فى صمت.. وأن نتقدم للانتخابات وفقا للشروط التى تفرضها الحكومة ولكننا لن نستسلم لهذا الواقع البائس بل سنقاومه بكل قوة فى ساحة الانتخابات وسنقاتله بكل شراسة أمام صناديق الانتخاب. وهذا عهد وميثاق لأبناء دائرة القاهر والأزبكية. نرجو الله أن يعيننا على تحقيقه.

من عاش بالسيف.. فبالسيف يموت!!

بقلم: عبدالعزيز محمد

مكتوب ان من عاش بالسيف، فإنه بالسيف يموت، ولذا لم يكن اغتيال اسحق رابين رئيس الوزراء الاسرائيلي ومصرعه، غريبا الا في التوقيت!! انما هو جزء من السياق العام الذي يبرز في المجتمع الاسرائيلي ويتصاعد بين مختلف اتجاهاته، هذا السياق الذي يتجلي في تنامي العنف والذي كشف عن الوجه الحقيقي للديمقراطية الزائفة لهذا المجتمع، فلا يمكن ان يكون المجتمع الذي يقوم علي سلب انكار ارض الاخرين وحقوقهم مجتمعا حرا ولاديمقراطيا. فالعنصرية والفاشية مرض سرطاني إن كان يدمر ماحوله ويدمر الجوار، فانه سرعان مايتمكن من جسده ليدمر نفسه ويقضي علي ذاته، ودروس التاريخ حافلة بهذا المعني!! ولذا لم يكن ابدا هناك يمين ويسار، ولم يكن هناك جناح معتدل وآخر متطرف!! فالكل سواء في هذا!! فاغتصاب فلسطين والحروب العدوانية والتوسع وزرع الارض بأجلاب المستوطنين من اربعة ارجاء الارض كلها تمت في عهد حكومة العمال الذي يحلو للعصريب دائما الترويج انه من الاجنحة المعتدلة!! وهذه الحقيقة هي التي اشار اليها الرئيس حسني مبارك عندما قال: انه لافرق فمصر قد اتفقت مع الليكود وبيجين واستردت ارضها في ظل الليكود وشامير وهي رموز التطرف الاسرائيلي!! ولذا فان الذعر الذي ساد الخطاب العربي وسيطر علي اعلامه، تخوفا علي مسيرة السلام، ذعر غير مبرر وذعر وتخوف انفعالي شأن الخطاب والاعلام العربي دائما وفي كل الامور!!

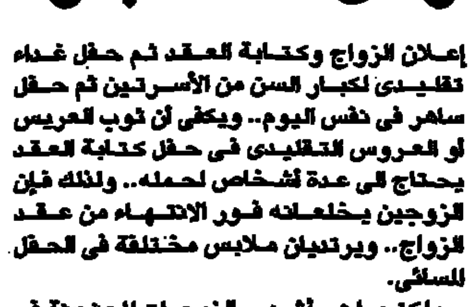
ولا احسب ان اسرائيل قد اتجهت الي السلام بمحض ارادة خيرة، حققها رابين وحزبه وجماعته!! انما كان ذلك منهم، وبالقطع من غيرهم استثمارا جيدا للظروف العرب التي يمرون بها، وحالة الفرقة والانقسام والتردي الشامل الذي سيطر عليهم، ومحاولة لتكريس الهيمنة الاسرائيلية والأمريكية بأسلوب آخر ليس إلا!! وفي ذات الوقت فان لانتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة - مهما كان الرأي فيها- قد أجهدت المجتمع الاسرائيلي إيما اجهاد، وليست هناك دولة مهما بلغت قوتها، تستطيع أن تتحمل خمسة اعوام من القتال اليومي في الشوارع والأزقة والحواري، والتي حولت جيش اسرائيل العاتي المدجج بكل سلاح حتي الأسنان، إلي مجموعات تجري وتبرطع وراء اطفال الحجارة، والنساء اللاتي حملن السكاكين وادوات المطبخ تحت أرديتهن، يفاجئن المستوطنين في اية لحظة بطعنة او ضربة حجر!!

لقد حيرت هذه الانتفاضة والاطفال والنساء، طيران به وبابات ومدرعات اسرائيل، وجعلت من سلاحها النووي وذراعها الطويلة، وجعلت المواجهة فردا لفرد في الشوارع والحواري، وفي الصباح والمساء!! لم يكن المجتمع الاسرائيلي يتحمل كل هذا الاجهاد، وهو الامر الذي ادي الي بروز اتجاهات تنادي بوجوب ايجاد حل لهذا النزيف!! وكان دور ما نسميهم اليوم بحمائم اسرائيل وهو انتهاز الفرصة وتكريس هدوء مصطنع وحصاد حالة التفكك والانهيار الشامل والتردي العام الذي ساد الموقف العربي، وفي ذات الوقت فان لجهاد القيادة الفلسطينية، التي وجدت نفسها في العراء بغير ظهر ولاجدار تستند اليه، بعد حرب الخليج التي مكنت الولايات المتحدة، من وضع اقدامها علي رقبة الامة العربية كلها، وليس في الخليج ولا في العراق وحده ولاتمزيق الامة وحصار هذا الجزء وذاك فالكل اصبح ممزقا ومحاصرا بغير تفريق كل هذا ادي الي اتجاه اسرائيل الي ماسميناه بمسيرة السلام، التي تتعثر امام اسلوب الفرض الذي تمارسه اسرائيل، واسلوب الابتزاز الذي تجيد استثماره علي موائد المفاوضات!! ومن هنا فلا يوجد مبرر للهلع والخوف، ولامبرر للدموع الكثيرة التي بللت عيون بعض الحكام العرب علي اغتيال رابين والذين لم يذرفوا من قبل دمعة واحدة علي الآلاف الآلاف من العرب الذين قتلوا بأيديهم وبأيدي الحمائم والصقور في اسرائيل !! بل ان ذلك قد يكون مؤشرا للمجتمع الاسرائيلي أن سرطان التطرف قد بدأت تسري سمومه في مجتمعهم وفي احشائهم والتي لن تقف عند حد قتل رابين، فقد سيكون القتل والعنف في اسرائيل هو العملة الوحيدة في اسرائيل كما كان دائماً.



زيجات مجنونة!!

حفل إيطالى فى أعماق البحر.. وكندى معلق فى السماء



بطل يحمل زوجته على ظهره.. وآخر يدفعها للقفز فى الماء البارد

الزواج أهم قرار يأخذه الإنسان فى حياته فهو يختار شريكة أو شريك حياته الذى سيقضى معه بقية أيام عمره. واحتفالات الزواج تختلف من دولة الى أخرى ولكنها جميعا فى النهاية تؤدى نفس الغرض.. إعلان تكوين أسرة صغيرة جديدة فى المجتمع وليس مهما أن يكون حفل الزواج ضخما ليفرح العروسان وأهلهما.. أو أن يكون الحفل تقليديا حسب عادات المجتمع الذى يعيش به العروسان. فأحيانا كثيرة يقرر البعض الخروج عن القاعدة وعقد قرانهما بشكل غريب جديد والسبب إحساس داخلى بأهمية أن يكون حدث الزواج مختلفا وجديدا وملفتا للأنظار.. وحسب ذوق العريس والعروسة.

فى اليابان مثلا.. يتم الإعداد لمراسم الزواج قبلها بعدة أشهر.. وإذا كانت الأسرة عريقة فإن المراسم تحتاج الى ثلاث حفلات متلاحقة. حفل إعلان الزواج وكتابة العقد ثم حفل غداء تقليدى لكبار السن من الأسرتين ثم حفل ساهر فى نفس اليوم.. ويكفى أن ثوب العريس أو العروس التقليدى فى حفل كتابة العقد يحتاج الى عدة أشخاص لحمله.. ولذلك فإن الزوجين يخلعانه فور الانتهاء من عقد الزواج.. ويرتديان ملابس مختلفة فى الحفل المسائى.

ولكن ما هى أشهر الزيجات المجنونة فى العالم.. والتى كسر فيها الزوجان التقاليد لإقامة حفل زواجهما؟ الحقيقة أن هذه الزيجات كثيرة وأغلبها تم فى الولايات المتحدة الأمريكية وأوربا وهى أكثر المجتمعات فى العالم تقبلا لما هو جديد لأنها مجتمعات تعطى للفرد حق التغيير إذا أراد فى حدود المقبول طبعا.



فى ولاية أخرى فى أمريكا قرر تيم وزوجته فران أن يتزوجا بطريقة غير تقليدية وكان الزواج هو الثانى لكل منهما وأرسل الزوجان دعوة الزفاف الى أصدقائهما على عنوان موقع الحفل.. وكان فى أحد مدن الملاهى المائية المنتشرة فى أمريكا وحضر المدعوون فى الموعد المحدد وانتظر العروسان وفجأة قفز العروسان من أعلى أحد المدرجات بكامل ملابسهما الى الماء أمام المدعوين ووسط دهشة الجميع.

تحت الماء!

من إيطاليا قررت مارلين موليت ودومينكو مانشيا الزواج فى أحد أشهر الصيف الحار والمقاومة هذه الموجة قرر الزوجان أن يتم زفافهما فى مكان جديد.. على بعد ١٨ قدما تحت الماء بالقرب من شاطئ جزيرة سردينيا وبحث الزوجان عن مصور للحفل يقبل الغوص لالتقاط صورة الزفاف ثم بحثا عن كاتب العقد ثم الأصدقاء الذين لديهم خبرة فى الغوص للوقوف بجانب العروسين وانتهت الاستعدادات وفى اليوم المشهود شهدت جزيرة سردينيا الحدث السعيد حيث غاص العروسان والشهود وكاتب العقد والمصور وبعض الضيوف فى قاع البحر المتوسط وخرجوا بعدها بفترة والابتسامة تعلو وجوههم جميعا.



بين الأرض والسماء

زواج.. ضاحك!

فى كندا قرر كيفن وجينفر الإعلان عن زواجهما بطريقة رياضية عنيفة وهى القفز العالى أو «بنجى» وبالفعل أقام الزوجان حفل عقد القران فوق أحد الكبارى فى مقاطعة كولومبيا البريطانية بكندا.. ووقفا أمام الجميع وقد ربطا أقدامهما بحبل من المطاط الخاص بالقفز الحر من الأماكن العالية وفور إعلان اتمام الإجراءات فوجئ جميع الحاضرين بالزوجين يقفزان من فوق سور الكوبرى ليعلنا للعالم فرحتهما بالزفاف.. الطريف أن الزوجين اضطرا للتخلى عن الأحذية التقليدية من ولبسا أحذية رياضية مخصصة للقفز حيث يسهل معها ربط أقدامهما بالحبال حيث ظلا معلقين فى الهواء عدة دقائق ليلتقط الحاضرون أنفاسهم ثم يلتقطوا الصور.

ومن كاليفورنيا تطير الى ولاية أوهايو حيث شهدت المدينة حفل زواج غريبا أقامه مارك وليزا ومارك يمتلك شركة توصيل هدايا ورسائل للمنازل ويرتدى جميع العاملين بالشركة زى البهلوانات وتعرف مارك على زوجته فى العمل حيث كانت ترتدى زى المهرج وتقوم بتسليم الرسائل للزبائن وعندما قرر الزوجان إقامة حفل زفافهما لم يكن غريبا عليهما أن يقررا ارتداء الزى الرسمى للشركة أمام عشرات المدعوين وبالذات أمام عدسات الكاميرا.



٩٢ عاما لثوب الزفاف

لا توجد امرأة فى العالم لا تحلم بأن ترتدى زى الزفاف والفستان الأبيض. وفريدة جريسون مثل كل نساء العالم كانت تتمنى أن تفعل ذلك. وكانت تحلم دائما بفستان الفرح.. وتحقق حلمها بعد ٩٢ عاما كاملة فرغم عدم زواجها إلا أن أصدقاء فريدة قرروا جميعا تحقيق حلم هذه السيدة فى عيد ميلادها.. واصطحبوها معهم الى أحد أشهر المحلات فى مدينة مورتن جروف الأمريكية واختارت فريدة فستانها الأبيض الجميل والطرحة الطويلة وقامت بارتداء الزى طوال اليوم.. وتقول فريدة عن إحساسها: «كنت أحلم يوميا بارتداء ثوب الزفاف وعندما تلقيت هذه الهدية من الأصدقاء أحسست أننى أعيش حلمى السعيد وكان قلبى يدق بشدة.. لقد كنت أسعد امرأة فى العالم».

حرب النجوم



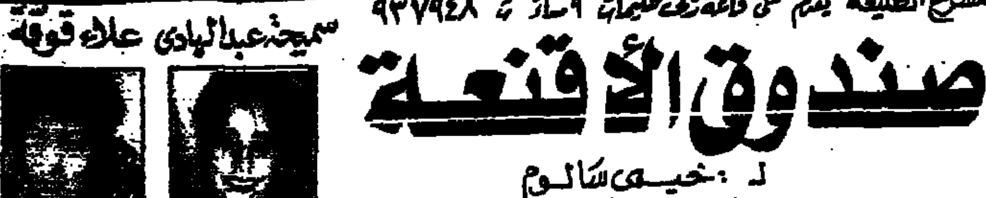
ومن أمريكا تخرج عدة تقاليع جديدة للزواج فى كاليفورنيا يتأثر الجميع بأفلام هوليوود وربما كان أحد أشهر هذه الأفلام هو فيلم «حرب النجوم» ولذلك فهناك جمعيات لمحبى فيلم حرب النجوم يقوم أعضاؤها بالاجتماع ويتنكرون فى زى أبطال الفيلم ولذلك كان من الطبيعى أن يتنكر جميع أعضاء الجمعية فى زيهم الرسمى لحضور حفل زفاف أحد الأعضاء وهو تونى وزوجته اليكس وبدلا من الموسيقى الطبيعية عزفت فرقة الموسيقى مقطوعة من موسيقى الفيلم الغريبة أيذانا ببدء حفل الزواج.

سهرتك الليلة

الفرقة الغنائية الإستعراضية على مسرح البالون ٩ مساء
محمد الحلو أحمد ماهر سامى العدل
فايزة كمال
عائشة الكيلانى
ت: ٣٤٧١٧١٨
لولى
تأليف: أحمد فؤاد نجم / محمد الفيل
المخرج: مراد منير

لولى
عادل عبيد
ألحان: عمار الشريعي
حسين العزبي

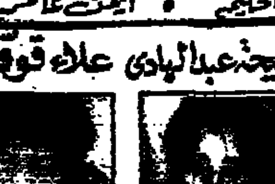
وزارة الثقافة قطاع الفنون الشعبية يقدم الأسبوع الثانى للمهرجان الثانى لفرقة الفن للعروض التجريبية بأحياء القاهرة
مسرحية الطيبون
من ٥/١١ حتى ١٠/١١/٩٥ لمدة ستة أيام ٨ مساء
على قصر ثقافة الحلوانية (أطلس)
بطولة: أحمد الشريف * جمال إبراهيم * ضياء عبدالخالق * ياسر عزت * خالد المنجوت
محمد إبراهيم



وزارة الثقافة قطاع الفنون الشعبية يقدم الأسبوع الثانى للمهرجان الثانى لفرقة الفن للعروض التجريبية بأحياء القاهرة
فصيلة الإعدام
من ٥/١١ حتى ١٠/١١/٩٥ لمدة ستة أيام ٨ مساء
على قصر ثقافة منشية ناصر
ميفيد عاشور * أيمن عبد الرحمن * ياسر صادق * صلاح حفني * شعبان حلمى

وزارة الثقافة قطاع الفنون الشعبية يقدم الأسبوع الثانى للمهرجان الثانى لفرقة الفن للعروض التجريبية بأحياء القاهرة
أرض لا تنبت الزهور
من ٥/١١ حتى ١٠/١١/٩٥ لمدة ستة أيام ٨ مساء
على قصر ثقافة الريحانى
على عزب * كمال سليمان * فاطمة شوشة * محمود حسن * أيمن الشيوى * وفاء الحكيم * أيمن عامر

مسرح الطليعة يقدم على قاعة زكى طليمات ٩ مساء ت ٩٣٧٩٤٨
أحمد حلاوة
سميحة عبدالهادى علاء قوقة





صندوق الأقنعة
لـ: خيسى سالوم
ترجمة: د. رضا غالب
أشعار: محمد بهجت إستعراضات: هانى أبو جعفر ديكور: زوسر مرزوق تنفيذ: محمد هاشم
موسيقى وألحان: على سعد
إخراج: جمال منصور



- بكاء ونواح في اسرائيل على مصرع رابين. ولكن هل تستطيع اسرائيل مواجهة التنظيمات اليهودية المتطرفة؟!

رابين قتل نفسه بأيدي المتطرفين!

مصرع اسحاق رابين رئيس وزراء اسرائيل على يد الشاب اليهودي المتطرف «ايجال امير» في تل ابيب هو اول حادث اغتيال سياسي يقع في اسرائيل منذ قيام الدولة العبرية عام ١٩٤٨.. وهذا الحادث الخطير - على حد قول احد السياسيين الاسرائيليين - سيفتح الطريق امام سلسلة اخرى من الاغتيالات السياسية داخل اسرائيل، وذلك بسبب وجود انقسامات عميقة داخل اسرائيل تجاه عملية السلام.

وقد اعلنت اسرائيل ان الشاب اليهودي المتطرف «ايجال امير» اعترف بارتكابه الحادث، وانه ارتكبه بمفرده وبامر من الله، وانه ليس نادما على مافعل.. من ناحية اخرى اعلنت منظمة يهودية تدعى «منظمة الانتقام اليهودية» مسئوليتها عن الحادث، واكدت ان «ايجال امير» قاتل اسحق رابين ينتمي اليها.. وتعتبر هذه المنظمة اليهودية المتطرفة واحدة من عشرات المنظمات الاسرائيلية التي ترفض السلام مع العرب، وتطالب ليس بقتل العرب فقط، ولكن بقتل الشخصيات السياسية الاسرائيلية التي تسعى لعقد اتفاقات سلام مع العرب وعلى رأسهم رابين وشيمون بيريز!!

التطرف اليهودى انقلب على إسرائيل منذ حادث الحرم الإبراهيمى.

الجماعات اليهودية المتطرفة.. صناعة إسرائيلية

- عشرات من التنظيمات والجماعات اليهودية المتطرفة تمتلك كميات هائلة من الاسلحة الحديثة والدعم المالي من يهود العالم.. فهل ستتحول اسرائيل الى حرب اهلية؟!

تقرير يكتبه:
سيد عبدالعاطى

عضو بالكنيست يعترف: جماعة يهودية سرية وراء الاغتيال بمساندة زعيم كتلة الليكود

اذا تتبعنا بدقة تطور الاحداث داخل اسرائيل منذ توقيع اتفاق اوسلو، وانسحاب اسرائيل من قطاع غزة، ثم بداية الانسحاب الاسرائيلي من بعض قرى الضفة الغربية، سنعرف الجنون الذي اصاب المتطرفين اليهود، الذين يقيم غالبيتهم في المستوطنات.. فمنذ حوالي عام ونصف وقعت مذبحة الحرم الابراهيمي على يد المتطرف اليهودي «جولد شتاين» والتي راح ضحيتها اكثر من ٥٠٠ فلسطيني ما بين قتيل وجريح.

وفي هذه الاثناء لم تتنبه اسرائيل الى ان رصاص المتطرفين اليهود يمكن ان يوجه الى صدور الاسرائيليين انفسهم، فتركت تلك الجماعات الفاشية والتي تمتلك احدث الاسلحة تنمو وتتوحش وتفعل ماتشاء، تقتل الفلسطينيين، تستولي على منازلهم واراضيهم حتى وقع مالم تكن تتوقعه اسرائيل نفسها.. نعم لقد قتل رئيس وزراء اسرائيل على يد احد هؤلاء المتطرفين الذين يطالبون ليس بطرد العرب من فلسطين ولكن بقتلهم.. ولن يكون هذا الحادث هو الاخير من نوعه داخل اسرائيل، بل سيعقبه حوادث قتل اخرى، وربما سيمتد العنف ليشمل حوادث وانفجارات مثلما حدث في مصر تماما.

وقبل ان نتطرق الى تفاصيل الجماعات اليهودية المتطرفة سوف نطرح سؤالا هاما هل الموساد الاسرائيلي وراء حادث اغتيال رابين لضرب عملية السلام او تعطيلها بعد دخولها في مرحلة جادة وانسحاب الجيش الاسرائيلي من بعض قرى الضفة الغربية؟!.. ام ان المتطرفين اليهود هم الذين دبروا الحادث؟!

عبد الوهاب الدراوشة عضو الكنيست الاسرائيلي، اكد في تصريح له عقب الحادث بان هناك تنظيما سريا اسرائيليا فاشيا هو الذي قام باغتيال اسحق رابين بتحريض من «نتانياهو» زعيم كتلة الليكود الاسرائيلي المعارض لعملية السلام.. واكد ان هذا التنظيم السري اليهودي وجه له عدة تهديدات بالقتل كما وجه عدة تهديدات بقتل رابين ايضا!! كما اكد «الدراوشة» انه لايمكن لفرد وحده ان يقوم بمثل هذا العمل مشيرا الى ان هناك اجهزة اسرائيلية دفعت هذا الشاب لقتل رابين لضرب عملية السلام!!

التطرف اليهودى

رغم توقيع اتفاق السلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين الا ان المتطرفين اليهود اعلنوا رفضهم لهذا الاتفاق واقاموا عشرات المظاهرات امام منزل اسحاق رابين في مدينة القدس، ورفضوا الانسحاب من المستوطنات وفي مقدمة هذه التنظيمات المتطرفة منظمة «كاخ» التي اسسها وتزعمها الارهابي اليهودي «كاهانا» وقد قامت هذه المنظمة بالاستيلاء على مساحة كبيرة من مدينة الخليل واقامت عليها مستوطنة يهودية، تدعى مستوطنة «كريات اربع» وهي المستوطنة التي كان يقيم بها الارهابي «جولد شتاين» مرتكب مذبحة الحرم الابراهيمي.. وهذه المنظمة اليهودية المتطرفة تحتقر العرب وتنادي بقتلهم وترفض السلام معهم، وقد تلقت هذه المنظمة دعما ماليا كبيرا من الجاليات اليهودية المقيمة في امريكا واوروبا، بل وتلقى اعضاؤها تدريبات عسكرية داخل الولايات المتحدة، وحصلت على الاسلحة الحديثة لقتل الفلسطينيين، وقد فشلت السلطات الاسرائيلية في سحب الاسلحة من سكان هذه المستوطنة التي تحولت بفعل فاعل الى قلعة عسكرية على اطراف مدينة الخليل، ومعمل لتفريخ الارهابيين اليهود.

غوش ايمونيم

حركة «غوش ايمونيم» تعد ايضا واحدة من الحركات اليهودية المتطرفة التي تعادي السلام.. فقد احتجت من قبل على اتفاقية كامب ديفيد بين مصر واسرائيل عام ١٩٧٨، ووقفت ضد الانسحاب من سيناء وتمكنت بالتالي من فرض الامر الواقع في المناطق المحتلة والاستيلاء على الاراضي العربية في الضفة الغربية والقدس، وقامت بانشاء عدد كبير من المستوطنات اليهودية.

وتستغل هذه الحركة العامل الديني وطرح ايديولوجيتها وافكارها المستوحاة من التوراة على الشارع اليهودي، ومن ابرز المبادئ التي احدثتها «غوش ايمونيم» وعملت على نشرها في الوسط الاسرائيلي، تكريس الربط بين «ارض اسرائيل» والتوراة وان ارض اسرائيل هي حق مقدس لايمكن تدنيسه من قبل شعب آخر!!

ومن ابرز شخصيات هذه الحركة الحاخام «موشي ليفنجر» المعروف بمواقفه المتشددة والمتصلبة، فقد رد على سؤال ايهما افضل: ضم الاراضي، ام السلام مع العرب؟!.. فقال: «ان اتفاق سلام مع العرب لايساوي الحبر الذي كتب به، وان السلام يأتي فقط بواسطة قوة اسرائيل والاستيطان».

وحركة «غوش ايمونيم» حددت علاقاتها مع السلطة الحاكمة في اسرائيل على اساس تحقيق «المصلحة القومية المشتركة» وتنفيذ سياستها الرامية الى استيطان الارض العربية، وتهويدها لتحقيق الحلم الصهيوني بانشاء دولة اسرائيل الكبرى وعودة يهود العالم الى «ارض الميعاد»!

ورأت الحركة ان اي تهاون او تقصير من قبل السلطة الحاكمة في تحقيق الاهداف الصهيونية يعتبر «خيانة عظمى» فقد هدد احد زعماء الحركة الحكومة باستخدام السلاح اذا حاولت اخلاء المستوطنات حيث قال: «هناك امكانية كبيرة لحدوث حرب اهلية اذا حاولت اي حكومة اسرائيلية اخلاء مستوطني المناطق المحتلة، وان تكفي كل رشاشات وبنادق الحكومة اذا حاولت اخلاءنا»!!

وتعارض «غوش ايمونيم» بشدة منح الفلسطينيين حق تقرير المصير فوق الارض الفلسطينية، وذلك لانها لاتعترف اساسا بوجود شعب فلسطيني، وتسعى لطرد رؤساء البلديات في الضفة الغربية، ومحاولة اغتيال البعض منهم، وكذلك تسعى لهدم المسجد الاقصى، وتقوم بمضايقة وارهاب السكان العرب داخل مدينة القدس لتهجيرهم!!

- إيجال أمير قاتل رابين

عصابة «حشمونائيم»

هي واحدة من الحركات اليهودية المتطرفة، يتزعمها الفاشي الارهابي «الرتر» وهي مجموعة متأثرة بشعارات حركة «كاخ» الفاشية، وقد عرف عن اعضائها اللجوء الى العنف الشديد، ويرجع ذلك الى انهم فرغوا حديثا من تأدية الخدمة العسكرية الاجبارية، وهم شباب لايتعدون العشرين من اعمارهم.. ومن اهم اهداف هذه الحركة السيطرة على بيت المقدس، وطرد السكان العرب من القدس كلها، بل من كل مايدعونه - ارض اسرائيل - التي يعتقدون انها يجب ان تكون خالصة لليهود وحدهم.. ويقيم عدد من اعضاء هذه الجماعة مع المستوطنين في بعض البيوت في الحي الاسلامي من القدس الشرقية.. ومن اهم العمليات القذرة المنسوبة لهذه الجماعة، محاولتهم تفجير قبة الصخرة في يوليو ١٩٨٢، ولكن فشلت العملية بسبب اكتشاف الشرطة صدفة للشحنات الناسفة قبل تفجيرها!

حركة الاستيلاء على الاقصى

حركة الاستيلاء على المسجد الاقصى، تدعي هذه الحركة ان الاقصى يقوم فوق هيكل سليمان، واعضاؤها يؤمنون بضرورة ازالة المسجد الاقصى لتشييد مايسمونه بـ «الهيكل الثالث».

وسعيا منهم لتحقيق هذا الهدف فهم يدعون علانية الى هدم المسجد الاقصى بالاضافة الى دعوتهم لطرد جميع السكان العرب من مسلمين ومسيحيين على حد سواء.. وقد بدأ ظهور هذه الحركة الفاشية المتطرفة عام ١٩٦٨ حين رفضت حكومة اسرائيل السماح لليهود باداء الصلاة في الحرم الابراهيمي، فقام الحاخام «موشي ليفنجر» الذي يعد اول زعماء الحركة مع مجموعة من اتباعه باستئجار فندق «بارك» في مدينة الخليل بالضفة الغربية، مدعيا انه فعل ذلك لعدة ايام فقط من اجل قضاء عيد الفصح فيه، ثم استوطن هو ورجاله هناك لفترة من الزمن انتقلوا بعدها تحت تأثير ضغط حكومي لاقامة مستوطنة «كريات اربع» مع حركة «غوش ايمونيم» وحركة «كاخ» الفاشية.. لتتحد الحركات الثلاث معا في انشاء اكبر مستوطنة يهودية في الضفة الغربية!!

ومن اهم اهداف هذه الحركة تهويد مدينة الخليل عن طريق ايجاد اغلبية يهودية!

حركة سيوري تسيون

هي احدى الحركات اليهودية المتطرفة، وهي جماعة تعمل باشراف المدرسة الدينية، ويصف «زئيف انسيج» احد اعضائها اهداف الحركة قائلا: «هدفنا هو تعميق الوعي بالبيت المقدس والقدس، وذلك بين اوساط عامة الشعب اليهودي، وعلى الاخص بين جنود الجيش الاسرائيلي».

حركة اعادة التاج

حركة اعادة التاج لما كان عليه: يديرها الحاخام المتعصب «يسرائيل فويختونغر» الذي يحرك مجموعة عنيفة من الشباب اليهودي المتطرف الذي يسيطرون على عدة مبان وبيوت في القدس الشرقية بدعوي انها كانت لليهود ذات يوم.. وبعد ان يستولوا عليها يقومون بطرد السكان العرب منها، ثم يعمل «يسرائيل» على ترتيب الجانب القانوني لملكية تلك البيوت، بعد الاستيلاء الاسرائيلي على كل المستندات التي تثبت احقية الفلسطينيين في القدس، والتي تمت سرقتها من محكمة القدس منذ عدة سنوات.. والهدف الاكبر لهذه الحركة المتطرفة هو الاستيلاء التام على الحي الاسلامي في القدس الشرقية تمهيدا للاستيلاء على الحرم الشريف.

حركة هتحيا

حركة «هتحيا» تعد هذه الحركة من اكثر الحركات اليهودية الفاشية الجديدة تطرفا وعنصرية في اسرائيل، ولكن اكثر مايميز «هتحيا» عن غيرها من الحركات اليهودية المتطرفة انها ذات تمثيل برلماني في الحكومة الاسرائيلية، وظهرت هذه الحركة عام ١٩٧٩ اثر انشقاقها عن حركة «حيروت» احتجاجا على اتفاق كامب ديفيد الذي اعتبرته تنازلا اسرائيليا!!.. وانضم اليها قسم من عصابة «غوش ايمونيم» وحركة «المخلصون لارض اسرائيل الكاملة» وكان لهذه الحركة دور كبير في دعم حكومة «بيجين» التوسعية بسبب تطابق اهداف الحركة مع اهداف حكومته من حيث التوسع والاستيطان الذي تسعى اليه الحركة.. وهذه الاحلام التوسعية هي القاسم المشترك لجميع زعماء حركة «هتحيا» وجميع مؤيديها من مختلف الاوساط الاسرائيلية مما يوفر للحركة انسجاما داخليا مصدره وحدة الهدف التوسعي، ونظرة العداء والكراهية للعرب بشكل عام.

جماعات اخرى

وهناك عدد اخر من المنظمات والجماعات اليهودية المتطرفة مثل حركة صندوق جبل البيت، وهيئة اليمين الجديد، وحركة تسوميت وغيرها من الحركات اليهودية المتطرفة التي لاقت كل التأييد والدعم من الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة لقتل وطرد الفلسطينيين من اراضيهم وديارهم.. ثم سرعان ماقويت شوكتها ولم تعد السلطات الاسرائيلية قادرة على مواجهتها!!

ان رابين قتل على ايدي الجماعات اليهودية المتطرفة، التي نمت وترعرعت على يديه من اجل مواجهة الفلسطينيين ولكنها اليوم وجهت رصاصها الى صدر رابين فأردته قتيلا.. وغدا ستوجه مدافعها الى صدور كل من يحاول إجهاضها او كسر شوكتها.. ان التطرف اليهودي صناعة اسرائيلية مائة في المائة!

كلمة حب

الديموقراطية والحريات العامة هل تتراجع في أفريقيا

في بداية التسعينات تقدمت الديموقراطية والحرية في افريقيا.. تغيرت الانظمة الشمولية والشيوعية.. وسقطت القيادات غير الديموقراطية.. واصبحت لهذه الدول دساتير.. واحزاب سياسية.. ونظام لتداول السلطة حسب الانتخابات.. واصبح من المعمول به دستوريا ان يتقدم لانتخابات الرئاسة اكثر من مرشح.. على ان يختار الشعب رئيسه من بين اكثر من شخص..

ولكن يبدو ان ربيع الديموقراطية يتراجع.. وان مجموعة المنتفعين بالانظمة غير الديموقراطية لم يقبلوا التطور.. وفي ساحل العاج مثلا اجريت انتخابات الرئاسة في اكتوبر الماضي.. كان هناك ٤ مرشحين.. وقامت الحكومة بعدة تجاوزات.. وغابت الضمانات الاساسية لحرية الانتخابات فانسحب اثنان وبقي الرئيس ومنافس واحد.. وقاطعت احزاب المعارضة الانتخابات فلم يذهب غير ٣٠٪ من الشعب.. برغم تدخل الشرطة والجيش لاجبار الناس على الذهاب.. ولقمع المعارضة وحدثت معارك سقط فيها قتلى وجرحى.. وانتشرت عمليات التخريب والحرائق. وفاز الرئيس بدورة جديدة بنسبة ٩٠٪.. كالعادة..

ويبرر الدكتور عبد الله عودة هذا التراجع الى فتور الحماس عند الدول الكبرى.. التي كانت تربط المساعدات بالتقدم الديموقراطي.. ولذلك غاب المضمون وبقيت الرموز فقط.. دون ديموقراطية حقيقية..

ولكن يبدو ان الضغوط نجحت في الجزائر.. التي وافقت على الرقابة الدولية على الانتخابات الرئاسية.. التي يتقدم لها اكثر من مرشح.. والتي تقاطعها بعض الاحزاب ايضا.. ودول العالم الثالث تطلب الرقابة الدولية كشهادة على انتقال البلاد من الحكم الشمولي الى الحكم الديموقراطي.. وكانت الجزائر تحكم بحزب واحد لمدة ٣٠ سنة.. وتحولت الى التعددية السياسية اخيرا..

ونجحت الضغوط الدولية ايضا في نيجيريا.. فقد جرت فيها الانتخابات للرئاسة عام ٩٣ بين اكثر من مرشح مدني.. وتدخلت الحكومة والغت الانتخابات وقبضت على الرئيس الناجح.. ولكن الضغوط الدولية اضطرت نيجيريا الى الاعلان عن اجراء انتخابات محلية عام ٩٦.. ورفع الحظر عن تكوين الاحزاب.. وعن الاعلام.. وقامت الحكومة بالغاء احكام الاعدام التي صدرت ضد عدد من معارضي الحكومة.

وفي اوغندا الغيت الاحزاب.. ومنعت من ممارسة نشاطها.. وقبض على اكثر من صحفي.. وطالبت لجنة حماية الصحفيين باطلاق سراح صحفي اعتقل دون اتهام.. وطالبت بالتحقيق في موت صحفي في المعتقل.. وهناك حملة اتهامات واسعة ضد رئيس اوغندا.. ولذلك توحدت احزاب المعارضة ضده.. وقررت الاتفاق على مرشح واحد في انتخابات الرئاسة التي تجرى في ابريل القادم.. لمنافسة رئيس اوغندا..

والدستور الذي تقرر اخيرا يسمح لاكثر من مرشح بدخول انتخابات الرئاسة.. ولكن بصفته الشخصية لا الحزبية.. لان الاحزاب ممنوعة من العمل السياسي.. وممنوعة من ضم اعضاء جدد.. وان كان مسموحا لها فقط بالاحتفاظ بمكاتب.. حتي يقال ان في اوغندا احزابا سياسية.

هذا التحول الخطير في افريقيا عن الديموقراطية والعودة الى الانظمة الشمولية يحتاج الي دراسة.. وربما كانت هناك نماذج تشجعه.. لان ليبيا مثلا يحكمها القذافي من ٢٦ سنة بلا احزاب ولا سياسة ولا حريات.. ولأن تونس يحكمها حزب واحد له ١٠٠٪ في البرلمان.. ولأن السودان ترفض تماما اي انتخابات حرة. ونظامها يعلن ذلك.. فلماذا تكلف دول افريقيا السوداء خاطرها وتحرص على الديموقراطية اذا كانت الديموقراطية مضروبة في دول اخري.. والانظمة فيها تعيش هانئة تماما..

محمد العيوان

الانتخابات الحالية.. ومدى ضماناتها

المستشار: د. سعيد الجمل

حكومتنا الحالية تصر اصرارا شديدا على ان الانتخابات سوف تجرى حرة ونزيهة ولن يحدث اي تدخل من جانب الحكومة وسلطاتها المحلية فيها. وواقع الحال ينطق بغير ذلك ويكفي ان الحكومة وجميع المؤسسات الصحفية الحكومية تنعت الحزب الوطني بانه حزب الاغلبية حتى وان كانت الانتخابات لم تتم بعد ليتحقق للحزب الحاكم حاليا هذا الوصف كما ان تصريحات مجلس الوزراء الاخيرة تحمل في طياتها الكثير حين يتم تكليف وزارة الداخلية باتخاذ الاجراءات القانونية ضد الجهات التي تشكك تحت شعار حقوق الانسان!! وهي تصريحات تتسع لتفسير مقتضيات الامن ومقتضيات الشرعية وفق ماتراه وزارة الداخلية!!

كما ان تصريحات الحكومة واضحة في انه لن يقبل باي حال لاجراء اي مراقبة للانتخابات من هيئات داخلية او خارجية مع ان هذه الرقابة تقليد تم في كثير من الانتخابات في انحاء كثيرة من العالم ليس آخرها الانتخابات التي تمت مثلا في جنوب افريقيا وكان لنا مندوبون من مصر مع آخرين لإجراء هذه المراقبة.

لايمكن بحال ان تتم انتخابات حقيقية في ظل من التهديد الصريح او المستتر والانتخابات لاتكون لها ثمارها الحقيقية الا اذا كانت عناصر الاختيار الحر مهيأة للمواطنين ولذلك يتساءل البعض عما اذا كان في امكان وزير الاعلام مثلا ان يصحح المواقف ويتيح تكافؤ الفرص بين حزب الحكومة وبقية احزاب المعارضة فيسمح باستعمال وسائل الاعلام المختلفة لتكون متاحة على قدم المساواة للجميع. وهل يسمح وزير الداخلية بعقد ندوات واجتماعات لكافة المرشحين لشرح البرامج وتقديم الآراء حول قضايانا الحيوية في الداخل والخارج ام ان ذلك امر دونه خرط القتاد كما يقولون في ظل حكومة لاتستطيع ان تفصل بين كونها حكومة ترعى جميع المواطنين على قدم المساواة وبين حزبها الذي يتنافس مع الآخرين فتصبح حكومة الحزب وحزب الحكومة شيئا واحدا فتقوم مثلا اوحاش محافظة القاهرة بتمزيق لافتات المرشحين المعارضين حيث ابلغ الامر الى النيابة كما اوردت صحيفة الوفد اخيرا.

وما نشاهده في برامج التليفزيون يوميا هو استضافة العناصر المؤيدة للحكومة من ذوي الرأي او الصحفيين ويندر وربما يستحيل استضافة احد من المعارضة لمناقشته في برامجه او احداث حوار بين مرشحي الحكومة ومرشحي المعارضة حول مشاكلنا المتفاقمة وموقف المرشحين منها.

لقد اعلن الاتحاد البرلماني الدولي والذي ترأسه مصر في شخص الدكتور فتحي سرور ضمانات هامة تتحقق بها حرية الانتخابات فيما لو تحققت فعلا هذه الضمانات فقرر الاعلان في ديباجته ان اجراء انتخابات امينة وبصفة دورية يعد عاملا ضروريا لاغنى عنه لحماية حقوق ومصالح المحكومين باعتبار ان لكل مواطن الحق في المشاركة في حكومة بلاده ثم اورد الاعلان جملة مبادئ يهمنا الاشارة اليها حتى نعرف ما اذا كانت الحكومة الحالية قد التزمت بهذه المبادئ ام طوحت بها بعيدا

لقد جاء بالبيان ان المقصود بالانتخابات الحرة النزيهة والتي تتم في فترات منتظمة ان تكون ارادة الحكومة في اي دولة نابعة من ارادة الشعب دون غيرها. وهو مايعني ان تقلد اي حكومة للسلطة على اساس انتخابات غير صحيحة لايسبغ شرعية قانونية على هذه الحكومة، ولقد اورد اعلان الاتحاد البرلماني الدولي شروطا حول صحة جداول الانتخابات فوصف هذه الجداول بانها يتعين ان تكون شاملة لكافة المواطنين الذين لهم حق الانتخاب بما يفيد ضرورة تصحيح الاخطاء في القيود الواردة بالجداول وتمكين المواطنين الذين لهم حق الانتخاب من اجراء ذلك ومراقبته بصورة فعالة، وانه لكي يكون للمواطن الحق في المشاركة في حكومة بلده فانه يتعين ان تتاح له الفرص المتكافئة لترشيح نفسه وفقا للقانون والمواثيق الدولية فلا تستبعد عناصر معينة من الترشيح تحت اي دعاوى وبسبب ميولها السياسية والا صارت الفرص للتكافئة التي يتحدث عنها الاعلان مفتقدة وغير موجودة لقد قرر اعلان الاتحاد البرلماني الدولي ايضا اتاحة التعبير الحر عن الآراء السياسية وتلقي المعلومات والحصول عليها دون عائق وهو مايقف حائلا دونه عندنا اعلان حالة الطوارئ وتقييد حرية الصحافة بمثل التشريع الذي صدر بليل وتعني به القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ والذي صار امرا واقعا مطبقا لايحول دونه شيء. ويتحدث الاعلان عن وحدة عملية التصويت بمايعني منع التصويت اكثر من مرة او التصويت من جانب اناس ليس لهم هذا الحق ولقد اقترحت مذكرة لاحزاب المعارضة والتي لم تجد ردا عليها ادخال بعض الضمانات في هذا الخصوص يتحدث عنها الاعلان من مقتضاها ضمان وحدة التصويت فيكون بمقتضى البطاقة الشخصية او العائلية دون اي تهاون في ذلك وبتوقيع الناخب على كشوف الناخبين بما يفيد الادلاء بصوته وكذلك توقيع رئيس اللجنة على هذه الكشوف.

اما عن ضمان شفافية العملية الانتخابية والتي يتحدث عنها الاعلان فقد اقترح الاعلان بشأنها حضور ممثلين عن الاحزاب ومراقبين دوليين معتمدين وهو مارفضته الحكومة رفضا باتا بمقولة ان ذلك يضعف الثقة في عملية التصويت ويمنع الجماهير من الاقبال عليها!! واضافوا كذلك انه طالما ان القضاء يقوم بالاشراف على الانتخابات فلا معنى للرقابة الخارجية او الداخلية مع ان قانون الانتخاب لايجعل اشراف القضاء كاملا على كافة اللجان مخالفا بذلك الدستور الذي اطلق هذا الاشراف ولم يقيده كما انه لاتناقض مطلقا بين اشراف القضاء على الانتخابات ووجود المراقبين الخارجيين او الداخليين اذ لكل جهة وظيفة مختلفة ولاتناقض بين الميدانين. وتحقيق الشفافية الانتخابية لو تمت على النحو الذي يوحي به إعلان الاتحاد البرلماني الدولي فان ذلك وحده هو الذي يخلق الثقة لدى المواطنين ويدفعهم دفعا الى المشاركة في العملية الانتخابية.

سلطان الشعب او شعب السلطان..!!

عصمت الهوارى

تعني الديمقراطية - اول ماتعني - حكم الشعب بالشعب وللشعب.. فهي الشعب قائدا لامقودا.. وهي الشعب حيا لا مستسلما ولامفقودا.. بل هي الشعب ناهيا وآمرا.. وهي الشعب مشرعا ومقررا.. وانها الشعب مصدر السلطة في مواجهة كل تسلط وطغيان.. وهي الشعب حكما لاتحكما.. فصار حقا علينا ان نقول ان الديمقراطية هي درع الشعب وسيفه في مواجهة قوى القهر والبطش والاستبداد.. وحق علينا القول ان يكون ممثل الشعب نائبا عن سلطة الشعب، وليس واحدا من شعب السلطة..!!

ان الديمقراطية الصحيحة تعني - كذلك - ان الناس جميعا متساوون في الحقوق الطبيعية للانسان.. حقه في ان يعارض فلا يخشى.. وان ينتقد فلا يهان.. وان يكشف عن الفساد فلا يتهدد.. وان يقاوم الظلم لتسقط عروش الظالمين.. وان يقهر القهر كيما تنهار دولة الجلادين.. فلايفلت من العقاب فاسد، او سارق، او منحرف، او من يبيع شرف العضوية في بورصة المتاجرة السياسية..!!

ان الديمقراطية الصحيحة تعني كذلك، تأكيد حق الشعب في اختيار نوابه وممثليه من خلال انتخاب حر نزيه.. وان تتوافر العقلية الديمقراطية عند الحاكم قبل المحكوم وصولا الى تحقيق رغبات الشعب وطموحاته.. فتدرك الحكومة ان نواب الشعب يعبرون عن ارادة الشعب فيحيلون تلك الارادة قانونا.. وانهم الذين يستمدون من تلك الإرادة وجودا او سلطانا.. وانهم باسم الشعب يتولون سلطة التشريع.. ويقرون السياسة العامة للدولة، والخطة العامة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية، والموازنة العامة، كما يمارسون الرقابة على اعمال السلطة التنفيذية.. وتلك حقائق اوردتها المادة ٨٦ من الدستور القائم..!!

وعلينا ان ندرك - كذلك - ان قوة الامة في قوة ممثليها بالمجلس النيابي.. فليس للضعفاء والنافقين في ذلك المجلس وجود.. فانهم اقرب الى الخشب المسندة لاتجيد الا تصفيقا لكل مسئول يتكلم.. وتأييدا لكل انحراف وفساد.. فقد القوا بثقة الشعب تحت اقدامهم.. فلا تعنيهم مصلحة ذلك الشعب بقدر ما يعنيهم رضاء المسئولين..!!

وعلينا ان ندرك تماما انه اذا كان الدستور القائم قد اناط في المادة «١٢٥» لعضو مجلس الشعب حق توجيه استجوابات الى رئيس مجلس الوزراء او نوابه او الوزراء او نوابهم لمحاسبتهم، وان لمجلس الشعب ان يسحب الثقة من احد هؤلاء اذا رأى المجلس مبررا لذلك.. ومن ثم صار لزاما ان يضم المجلس الامناء على مصالح الشعب.. الاقوياء في مواجهة اي تسلط.. الاشداء الذين لايخافون ولا يضعفون.. فصار حقا علينا ان نناشد الناخبين في مصر ان يحسنوا اختيار ممثليهم في مجلس الشعب، ليكون هذا المجلس هو سلطان الشعب وليس شعب السلطان..!!

واحسرتاه على الحكومة عندما تضيق صدور اعضائها في الرد على سؤال او استجواب.. فلا تسمع منهم الا لغوا وهذيانا.. وتخرج الالفاظ الطائشة من افواههم فيرتد رنانها الى صدورهم.. فلا ادب في حوار.. ولا جدية في جدل.. ولا كلمة طيبة يتلقاها المستمع بقبول حسن..!!

هل اتاك نبأ وزير التموين الراحل - غفر الله له - وهو يرد على استجواب حول السياسة التموينية الفاشلة، فيخاطب اعضاء مجلس الشعب قائلا لهم «والله العظيم اروح فيكم اليمان ياولاد..» ويقول ردا على استجواب آخر قائلا «على الطلاق ما انا بايت فيها وزير من الليلة..» ولست ادري هل الرد على الاستجواب بهذا الاسلوب كافيا لاغلاق باب المناقشة والانتقال الى جدول الاعمال؟.. ام كان يتعين طرح الثقة بهذا الوزير ومساءلته عن الفحش في القول.. فلا احترام لقدسية المجلس ومن فيه، ولا احترام للوزير ذاته.. وتنتهي المناقشة بالانتقال الى جدول الاعمال.. وكأن شيئا لم يحدث.. وليس بمستغرب ان يتضمن جدول الاعمال محاسبة العضو الذي تقدم بالاستجواب، ومساءلته كيف هداه تفكيره الى ان يتطاول على الوزير ويستجوبه..!!

وهل اتاك نبأ كبيرهم وهو يرد على استجواب خاص بتشكيل مجالس ادارات الشركات القابضة - او المقبوض عليها - اذ ضمت تلك المجالس ذات الاشخاص الذين كانت تضمهم مجالس شركات خاسرة.. فاذ بكبير الوزراء يرد على عضو مجلس الشعب قائلا في استخفاف مستهجن، وتهديد هابط.. «ده كلام دردشة قهاوي، وانت حظك كويس انك تقول هذا الكلام داخل قاعة المجلس، واذا كنت قلته خارج القاعة لأبلغت النيابة ضدك».. وينتهي الرد على الاستجواب باغلاق باب المناقشة..!!

اني لا الوم وزيرا اهان المجلس عند الرد على استجواب، وانما الوم الناخبين الذين لم يحسنوا انتخاب النائب الطاهر القوى الامين الذي لايقبل اهانة ولا يخشى وزيرا، فان احسن الناخب اختيار النائب فقد احسن لمصر، واذا اساء الاختيار فقد اساء اليها..!!

في الصميم:

** ربما العاصي يتوب.. وربما تشرق الشمس من الغروب.. وربما يغفر الله لابليس فالله غفار الذنوب.. لكن لن يبرأ المزيفون لارادة الشعوب..!!

** على الارض مخلوقان.. الانس والامريكان..!!

أفلام زمان.. شاهدة علي عصر!!

د. كاميليا شكرى

يقبل الشباب قبل الكبار علي مشاهدة مايعرض من افلام قديمة انتجت قبل الخمسينيات حتي لو تكرر عرضها في نفس العام او حتي في نفس الموسم عدة مرات.

ويرجع ذلك ليس لمشاهدة وسائل ابهار تكنولوجي تخطف الانظار.. او لموضوعات شائكة مشوقة لاتلتقط امامها الانفاس... ولكنها افلام معبرة في تصويرها لواقع الحياة في تلك الازمنة في مصر.

فلقد تعرضت حقبة ماقبل الخمسينيات الي غبن وتجاهل.. ولكن تلك الافلام تعطي صورة واقعية بدون رتوش لمجتمع الحارة ومجتمع القصور المخملي، وطبيعة الحياة في الريف وفي المدينة في نفس الوقت.

فقد تبدو الاوضاع الاقتصادية والدخول كانت قليلة.. ولكن السعادة كانت اعم واعمق..

مع ملاحظة ان الاوضاع الاقتصادية لابد ان ترتبط بالزمن المعاصر لها.. والمحك الحقيقي لذلك هل كانت دخول الاسر حتى البسطاء منها توفى بالاحتياجات الاساسية للفرد ام لا؟!!

ففي عهود ماقبل الخمسينيات.. لم يكن هناك هذا الكم والعدد من الافراد يسكنون عشش المناطق العشوائية.. او يقيمون في مناطق القبور والمدافن.

واصبحنا نجد عشوائيات امتدت ليس فقط في احزمة حول المدن الكبيرة منها والصغيرة بل امتدت ووصلت الآن الي محافظات الريف معظمها.

وبالرغم من الشعارات التي رفعت فيما بعد اوائل الخمسينيات حول العدالة الاجتماعية.. فان البعد الاجتماعي في التخطيط لم يأخذ حقه الوافي مما ادى الى ضغوط اكثر على الفئات المحتاجة والاماكن الاكثر فقرا.

واصبح توفير الاحتياجات الاساسية مجاهدة وجهادا مفروضا على الاسرة.

وكما كان نتاج ذلك انتشار العشوائيات السكنية حتى اصبح نسبة ساكنيها تقارب ٤٠ بالمائة من السكان.

وايضا بالنسبة للتعليم وتوفيره بالمجان.. فلقد تأثر كما وكيفا فلم تتحرك كثيرا نسب الامية بالرغم من مرور مايزيد على اربعين عاما الا في حدود ضيقة.

اما بالنسبة للمستوى الكيفي فنحن جميعا على دراية به.. ومهما يبذل الآن من جهد للاصلاح فانه لايظهر نتيجة لها للتراكم للشاكل والقضايا وكذلك لايرضي تطلعاتنا بالنسبة للابناء ولا بالنسبة للمكانة التي نريد بمصر ان تصل لها بالعلم والتكنولوجيا.

اما من ناحية السلوك والعلاقات الاجتماعية فافلام زمان.. وحدها قادرة على اعطاء صور تجسد احترام الصغير للكبير في الاسرة وعطف ورعاية وحدب الكبير علي الصغير.

واما بالنسبة للشباب في ذلك الوقت السابق فلقد كان الطموح دائما مشروعا.. ولم تكن الماديات.. تشكل العنصر المهيمن علي فكر وحياة معظم الشباب كما هو عليه الحال الآن.

وكل فرد في الاسرة يتحمل مسئولياته عن طيب خاطر وسعادة.. فلم تلوث العلاقات الاسرية باي طمع.. او هروب من مسئوليات فلم يكن واردا ان يتخلى الاباء والامهات عن مساندة اولادهم مهما تعرضوا لظروف واغراءات وفي المقابل.. لم يبخل الابناء عن تقديم كل سبل الرعاية والاحترام والاعتراف بالجميل للآباء مهما كانت ظروفهم قاسية وامكاناتهم محدودة..

وقد كان يبدو ضربا من العقوق اذا لم يقم الابناء بمسئولياتهم كاملة الي آخر نبضات الحياة لابائهم.

اما مانسمع عنه ونقرأ في هذه الحقبة من الزمن الذي تتكرر فيه الحوادث والمنازعات داخل الاسرة نفسها حول السكن والشقق وتطرد الامهات والاباء الي المجهول.

من المؤكد اننا نعيش الآن الزمن الردئ.. وليس من الانصاف مايحلو للبعض من توصيف زمن وعهود ماقبل الخمسينيات باوصاف ليس لها جذور في الواقع..

فليتنا افلام زمان.. شاهدة علي العصر!!

سر الرجل الوطواط

من الخطأ ان نتعامل مع افلام مثل باتمان او سوبر مان... باستهانة وعدم تقدير او نعتبرها افلاماً بلاقيمة فنية.. فهذه الافلام تجلب حشداً هائلاً من الجمهور من مختلف المستويات الثقافية.. وان كانت نسبة الاطفال والمراهقين تشكل الكتلة الاعظم من جمهور تلك الافلام!! واذا اخذنا مثلاً فيلم «باتمان للأبد» "BATMAN FOREVER" للمخرج جول شوماخر، الذي يعرض الآن في القاهرة فقد حقق في اسابيع عرضه الاولي داخل الولايات المتحدة الامريكية فقط ايرادات تزيد علي الثلاثمائة مليون دولار.. والغريب ان نفس الفيلم يلاقي اقبالاً جماهيرياً مكثفاً من جمهور القاهرة مع الاختلاف الواضح بين الجمهور المصري والامريكي او الاوربي.. وهذا الاقبال يجب ان يدفعنا للتأمل لمعرفة اسباب النجاح الجماهيري.. لتلك الافلام.. ورغم ان افلام «باتمان» او الرجل الوطواط.. تبدو مثل معظم افلام المغامرات التي تقدم صورة من صور البطل الخارق تلك الافلام التي اطلقتها السينما الامريكية بتنويعات مختلفة ومبهرة في اغلب الاحيان.. الا ان افلام الرجل الوطواط او باتمان تستعين بنخبة هائلة من النجوم.. مثلاً في الجزء الاول الذي ظهر عام ٨٩ شارك في البطولة «جاك نيكلسون» الذي لعب دور المهرج الشرير.. امام مايكل كيتون «الرجل الوطواط».. بالاضافة للممثلة الجميلة كيم باسنجر.

وفي الجزء الثالث وهو «الرجل الوطواط للابد» يشترك في البطولة «تومي لي جونز» وهو ممثل جاد وحصل علي جائزة الاوسكار لافضل ممثل مساعد عن فيلمه «الهارب» كما شارك في افلام هامة مثل «العميل» «ولدوا بالطبيعة ليقتلوا» بالاضافة الي نجم الكوميديا «جيم كاري» الذي رشح لجائزة اوسكار عن دوره في فيلم «القناع» "THE MASK".. وتشارك في بطولة الفيلم الممثلة الحسناء «نيكول كيدمان» التي تعتبر واحدة من فاتنات السينما في هوليوود.. اما شخصية «باتمان» او الرجل الوطواط فيجسدها «فال كيلمر» وهو ممثل شاب وينتمي المسرح الكلاسيكي حيث شارك في بطولة عدة مسرحيات منها ماكبث، ريتشارد الثالث، اليكترا.. وفي السينما شارك في افلام «سري للغاية» وايت ايرب مع كيفين كوستنر.. اما مخرج الفيلم «جول شوماخر» فقد اشتهر بافلامه الجادة مثل العميل، الموت صغيراً، السقوط.. لمايكل دوجلاس.. وقد شارك في مهرجان «كان» عام ٩١... وافلام «شوماخر» تجمع بين الطرح السياسي والاجتماعي.. وان كان مع «باتمان» يقدم كل صور الابهار اللازمة لتلك النوعية من الافلام التي يشارك في صناعتها مجموعة من فناني وخبراء المؤثرات البصرية والسمعية.. وتستخدم فيها احدث واحدث الوسائل التكنولوجية، لخلق الجو الاسطوري العصري المناسب.. لشخصية «باتمان» اما حكاية الرجل الوطواط.. او باتمان.. فتبدأ منذ عام ٣٩... عندما قام احد فناني الكاريكاتير الذين يقدمون رسوماتهم للمجلات للصورة الخاصة للاطفال للمراهقين.. بخلق شخصية هذا البطل الليلي الخارق باتمان.. واطلق عليه الرجل الوطواط.. لانه لايظهر الا في الليل.. ويمتاز بخفة ورشاقة الحركة.. وتدور حواديت «الرجل الوطواط» او باتمان.. حول بليونير شاب هو بروس واين.. الذي يعيش في مدينة جوثام.. التي يطاردها الاشرار.. للسيطرة علي اهلها .. يقوم هذا البليونير او «بروس واين» بالدفاع عن اهالي بلدته.. وذلك بان يتخفي في زي الرجل الوطواط.. ويستقل سيارته العجيبة المجهزة بجميع وسائل الدفاع.. رشاشات، صواريخ، قنابل، قاذفات.. وكله جيش منظم.. وينطلق لمحاربة الاشرار.. الذين يستخدمون بدورهم وسائل تكنولوجية عصرية في السيطرة علي المدينة الآمنة.. وقد قامت شركات التليفزيون بتحويل حواديت ومغامرات الرجل الوطواط الي حلقات تليفزيونية.. كانت تحظي باكبر نسبة مشاهدة ثم قامت شركات اخري بعمل حلقات رسوم متحركة عن نفس الموضوع وبالطبع فان اجيالاً متلاحقة من المؤلفين والكتاب، يبتكرون مغامرات جديدة ومثيرة حول تلك الشخصية الاسطورية، «باتمان».. ومع كل مغامرة ينجح البليونير الشاب في انقاذ اهالي بلدته من الشرور التي تطاردهم.. ليعود مرة اخري الي حياته العادية.. دون ان يعرف احد ان بروس واين البليونير الشاب الوسيم الذي يعيش في قصر منيف وسط جيش من الخدم والحشم.. هو نفسه الرجل الوطواط الذي يظهر في الظلام ويتعقب الاشرار ليقضي عليهم.. ولاشك ان فكرة البطل الاسطوري الذي يسخر امكانياته الذهنية او العقلية او المادية لتحقيق العدالة.. دون انتظار اي نوع من المكاسب ولاحتي سعياً للشهرة او المجد هي شخصية تستحق الاعجاب، وتلهب خيال المراهقين والاطفال.. والكبار احياناً.. فنحن جميعاً نعشق قصص البطولة والشخصيات النبيلة سواء كانت شخصيات من واقع الحياة او شخصيات ابتكرها خيال المبدعين.. ومنذ بداية الخلق وحتي نهاية العالم.. سيظل الانسان يتطلع وينتظر هذا البطل الفرد الذي ينتصر للمظلومين ويسحق الاشرار.. سواء كان هذا البطل من الانبياء او الزعماء ورجال الحرب.. او كان مجرد فكرة او صورة ابتدعها خيال فنان واطلقها من خلال رواية مقروءة او صور متحركة علي شاشة السينما!!

ماجدة خير الله



توم لي جونز.. يلعب شخصية الشرير ذي الوجهين في فيلم «باتمان للابد»



فال كيلمر الذي يلعب شخصية باتمان او الرجل الوطواط



نيكول كيدمان حبيبة باتمان على الشاشة وزوجة توم كروز

الظاهر والأزبكية

ولأننا نخوض الآن معركة انتخابية تحت راية الوفد، فليسمح لنا القارئ العزيز بان تكون موضوعاتنا بعيدة عن الفن، قريبة من السياسة بقدر الامكان طوال فترة الانتخابات.

ولأني اخوض معركة الانتخابات في دائرة تعتبر قلب القاهرة مع استاذي وصديقي الدكتور ابراهيم اباظة، كمرشحين ممثلين لحزب الوفد، هو عن الفئات، وكاتب هذه السطور عن العمال ودائرة الظاهر والأزبكية، دائرة كبيرة يتداولها الحزب الوطني منذ اكثر من ثلاث دورات وهي من اهم الدوائر التي تحتاج الي التغيير، حيث استولى على مقاعدها في الماضي الحزب الوطني بطرقه واساليبه المعروفة للكافة.

ولما كانت المعارك الانتخابية في الماضي لا تعبر عن الرأي الحقيقي للجماهير، كان لابد من النزول الى الشارع، ولقاء المواطنين على الطبيعة، دون حواجز او زفات اعلامية للاحساس بنبض المواطن البسيط ومطالبه المشروعة، وطوال الشهر الماضي، كنا نقوم بالاتصال بجماهير الدائرة بشكل شخصي ومباشر، ولقد اكدت لنا هذه الجماهير الواعية رجالا ونساء، شبابا وشيوخا، اننا نسير على الطريق الصحيح، فالجماهير تريد التغيير واصابها الملل من نفس الوجوه التي استولت على مقدراتها خلال الحقب الماضية، وهذه الجماهير المتهمة بعدم الوعي والتراخي في الحصول على حقوقها السياسية، اثبتت لنا ان هذه التهم باطلة، هي فقط تبحث عن قيادات شريفة، وتغيير حقيقي وثقة في عدم تزوير الانتخابات، وخصوصا بعد تجارب الماضي التي لا تنساها الجماهير، وكنا نسمع دائما عبارات مثل هذه «ياعم الحكومة حاتزور حاتزور، حيسلموا علينا ايام الانتخابات، وبعد كده مابنشوفهمش، هما عملولنا ايه اللي كابسين على نفسنا».

وكنا ومازلنا نبعث في الناس الأمل في معركة انتخابية نزيهة وشريفة، ولكن المفاجأة الكبرى ان هناك مئات بل والآلاف من اهل الدائرة الذين تطوعوا بمساعدتنا وبشتى انواع المساعدة من اماكن للقاءات وتوزيع الشعارات، والمرور معنا وتأييدنا بشتى الطرق وبمنتهى الشجاعة والايمان والحب، لا يخشون في الحق لومة لائم، ويدافعون عن املهم في تغيير حقيقي ينتظرونه بفارغ الصبر. ان مارأيناه ولمسناه عن قرب يؤكد اننا سنفوز في المعركة الانتخابية ضد منافسينا من مرشحي الحزب الوطني، مهما دفعت بهم الحكومة، ومهما ساعدتهم، ومهما انفقوا على الدعاية بشكل مستفز، ومهما حصلوا على الرموز السهلة، ومهما قدموا من وعود، ومهما استولوا على نواصي الشوارع لاعلاناتهم، ومهما حاربوا الناس في ارزاقهم، ومهما هددوا مصالح الشعب بشكل مباشر وغير مباشر. لقد ملت الجماهير نفس الوجوه ونفس الوعود وهي راغبة ويصدق ويشوق في التغيير وسيكون النجاح حليفنا ان شاء الله، مالم تزور الانتخابات، ونعد جماهيرنا واهلنا اننا سنحارب التزوير بكل ما نملك من قوة دون خوف ودون مجاملة حتى تتحقق ارادة اهلنا الواضحة لكل عقل مفتوح، ولكل جيب مقفول.. ومبارك هذه المرة يقول ان الحكومة ستعامل المرشحين بنزاهة وحياد.

محمد نوح

«الليلة.. نضحك».. وننسى «حركات» الحكومة!



عبدالرحيم حسن ومحمد دسوقي أداء كوميدى متميز فى مسرحية «الليلة نضحك»..

أثناء تماهي لمشاهدة مسرحية «الليلة نضحك» ازدحمت عيني بالعبارات الانتخابية المعلبة من عينة «خير من يمثلكم»، «انتخبوا الصوت الحر»، ولم اهتم بهذه العبارات الكليشيهات في جميع الانتخابات، لكنني توقفت امام لافتة «جامدة اوي» يتصدرها اسم وزير كبير «جامد اوي». وتحت اسمه عبارة «من اجل رفاهية الشعب».. في هذه اللحظة، وقفت في المنطقة الواقعة بين الضحك والبكاء، بين الاكتئاب واللا مبالاة، بين الصمت والصراخ.. «من اجل رفاهية الشعب». هل يعتقد هذا الوزير انه مرشح لانتخابات مجلس الشعب في بوركينا فاسو او كوالا لامبور؟ هل يعتقد اننا شعب من البلهاء «الهابيل الهاطيل» حتى يضحك علينا بهذه العبارة؟ وماذا تعني الرفاهية عند سيادته؟ رفاهية طوابير العيش المعجون بالتراب والمسامير والصراصير؟ اما رفاهية مستشفيات الحكومة التي تتعامل مع صحة البني آدمين كما يتعامل الجزار مع الخرفان؟ ام رفاهية الأغذية الفاسدة والسلع المغشوشة؟ ام رفاهية المرتبات المكسحة امام الاسعار الطائرة، ياعم الوزير اكتب ما شئت من عبارات مثل «الضمير الصاحي خلاص، او الصوت الجامد اوي، او اي حاجة تعدي، لكن بلاش تضحك علينا بحكاية الرفاهية دي لاننا مش مجانين للدرجة دي».

تهبت بعد هذا الفاصل التراجيكوميدي الحكومي الواقعي الى مركز الرواد بمصر الجديدة حيث تعرض مسرحية «الليلة نضحك»، ضمن عروض فرقة الغد في جولتها الثانية بأحياء القاهرة بعد جولتها الأولى بمحافظات مصر، وبعد الجولة الثانية ستقدم الفرقة عروضها في مسرح الغد الذي توضع اللمسات النهائية لبنائه خلال ايام ليفتتحه وزير الثقافة وتقدم عليه عرضين يوميا.

في «الليلة نضحك» قرر الكاتب المسرحي ميخائيل رومان ان يهجر عالم الكتابة المسرحية الحادة، الصارخة، المتوترة، ذلك العالم الذي اعتاد دخوله والانصهار فيه وتقديم اعمال تلفنا حدتها وسخونتها ومشكلاتها ومؤثرات شخصياتها، وفي «الليلة نضحك» نجد الراحل رومان وقد ارتدى القناع الدرامي الضاحك ليقدم حكايات ضاحكة عن الملك ومضحكه وزوجته وجواريه وقاضيه، لكنه ميخائيل رومان الذي لم ينس وهو يضحك ويضحكنا ان يلعب دموعنا حول العدل الضائع، والحكم الفاسد، والمال الذي يشتري الأمم ويجعل القاضي يخترع الفتاوى على هوى الحاكم.

ولأن نص رومان مستمد من حكايات الف ليلة وليلة كشكل من اشكال التراث الشعبي فقد اعتمد على انماط جاهزة البناءات النفسية والاجتماعية، وتدخل ليقدم رؤاه من خلال بعض الشخصيات.

و«الليلة نضحك» عرض يدخل منطقة التجريب بجرأة ، لانه التجريب الذي ننادي به منذ سنوات التجريب البعيد عن الغموض والتعالي ، الواضح القريب من الجمهور .مخرج العرض محمد دسوقي قام بإعداد نص رومان الذي يتكون من ثلاثة فصول ليصبح فصلا واحدا مدة عرضه ساعة ونصف مع المحافظة على روح النص وفكر المؤلف واضاف الاعداد بعدا معاصرا من خلال الدخول الى منطقة المتاجرين بالدين ومتطرفي الفكر والسلوك، جاءت مناقشة هذه القضية في النسيج الدرامي بدون تعسف او اقحام ، واذا كان رومان انهى درامي نصه بالسلطان وقد استيقظ من كابوس فوجد مرجانة مقتولة ومضحكه مسجونا فقد انهى دسوقي دراما عرضه بالسلطان يجري فزعا امام مضحكهم بينما الضحك يركب عرش السلطان.

ولعب المخرج محمد دسوقي على هذا المنهج الدرامي في الكتابة مستفيدا من اشكال التمثيل داخل التمثيل وكسر الايهام بين الممثلين والجمهور والتعامل مع النص من خلال السامر الشعبي لتقديم مزجة ضاحكة ممتعة يقول الممثلون من خلالها للجمهور.. اننا نمثل ونلعب ونضحك لكن لا مانع ان نقدم العبرة لمن يعتبر، والعظة لمن يتعظ، ويأتي هذا التناغم الاخراجي مع منهج الكتابة متناغما ايضا مع تجوال العرض في اكثر من مكان ليصبح مثل المحبظين الذين كانوا يتنقلون بين الناس لاضحاكهم والترفيه عنهم من خلال مسرحيات قصيرة ضاحكة.. وقدم المخرج حركات اضاءة بسيطة ومعبرة وبدون تعقيد لتناسب جو العرض وبصراحة شديدة جدا جدا جدا وبغض النظر عن حلمتي الشديدة واللحة للضحك بعد حكاية «من اجل رفاهية الشعب» ـ ضحكت من قلبي ضحكا حقيقيا نقيا لا مجاملة فيه ولا مشروعات ابتسام غير مكتملة، ولا معاناة من محاولات الزغزغة كما يحدث في بعض العروض المسرحية الأخرى التي يدعي ممثلوها انهم كوميديانات بينما بعضهم «يلطش باساتر باللطيف» وسر نجاح دسوقي في توفير هذا الضحك النقي غير المغشوش والذي جعل المشاهدين لا يغلقون افواههم طوال فترة العرض، اعتماده على التعامل مع الجمل الحوارية ومعانيها باسلوب ضاحك سواء في حركة الممثلين الجماعية او التحركات الفردية للممثل، او توزيع الجمل الضاحكة التي اضافها المخرج والممثلون لنص رومان بدون الاخلال ببناء النص، بل على العكس ساهمت هذه الاضافات في ابراز منهج رومان الذي لا يريد للممثل او للتلقي الاندماج الكامل، ومنحت هذه الاضافات العرض حيوية وتألقا، وزاد من هذا التألق ذلك التناغم الواضح بين العاملين فيه مصمم الديكور الذي قدم وحدات بسيطة وسهلة النقل والحركة ومعبرة عن جو الاحداث وطبيعة العرض، والشاعر محمود جمعة الذي كتب اشعارا ذات عبارات خفيفة الظل ساهمت في تأكيد جو البهجة والحان عطية محمود ذات الجمل النغمية المرحة والتي خرج المشاهدون يرددونها، ومصمم الاستعراضات عماد سعيد الذي اعتمد على الجمل الحركية الضاحكة والتشكيلات الحركية البسيطة المعبرة.

كان ينقص هذا العرض مجموعة من العازفين ومطرب يدخل ضمن نسيج العرض لأن التسجيل الموسيقي الغنائي قلل من توهج العرض ولم يكن مناسبا لاشكال السامر والتحبيظ والكوميديادلارتي «المزتجلة» التي اعتمد عليها المخرج.

الممثلون احد ابرز عناصر نجاح هذا العرض، عبدالرحيم حسن ذلك الاكتشاف الكوميدي بقدراته على صناعة الموقف الضاحك صوتيا وحركيا معتمدا على ملامحه التي تعقد صداقة مع المتلقي فقدم اداءا جديدا ضاحكا لدور السلطان.. وأمينة سالم زوجة السلطان وعلاء الدين تمتلك امكانات ادائية جعلتها تتعامل مع الشخصيتين التي لعبتها بوعي استحقت عليه تقدير الجمهور، وناصر شاهين المتميز بقدرات كوميدية ظهرت عندما شارك في مسرحية الملك هو الملك ويتأكد في هذا العرض فهو يعي كيف يوظف الجملة الحوارية والموقف ومشاعر الشخصية لصالح الاداء الكوميدي المتفرد، وحسام الشربيني جسد شخصية علاء الدين بوعي ابرز خلاله قدرات المواطن المصري على مجابهة الظلم مستفيدا من قدراته الصوتية المتميزة ، واحمد يوسف الذي لعب دوري مسرور والاب وشارك في الجوقة وقدم مواويل ضاحكة ، وجمال التركي الذي قدم اداءا حركيا ناطقا شخصية الفلاح وسحر شاهين التي لعبت دور مرجانة باسلوب كوميدي يؤكد انها اكتشاف تمثيلي بالاضافة الى قدراتها الاستعراضية ، ثم محمد دسوقي الذي شارك بالتمثيل في هذا العرض بجانب الاخراج، واكد انه ممثل كوميدي لابد ان يستفاد بخفة ظله التلقائية.

* اعجبني في فناني هذا العرض قدرتهم على التعامل مع المكان الذي قدموا فيه عرضهم بوعي وتفهم، فالمكان صالة عادية مثل صالة أي شقة «واسعة شوية» ومع ذلك قدموا العرض بدون خشبة مسرح وبدون كواليس مثل السامر والمحبظين ونجحوا واستحقوا تصفيق الجمهور.. لأنهم قدموا عرضا متميزا ضاحكا انساني هموما كثيرا خاصة نكتة «من اجل رفاهية الشعب»!!..

د. مدحت ابو بكر

امينة سالم

عماد سعيد

ع الماشي!

بالتضارب وعدم التنسيق اللذين يعاني منهما المشاهدون بين القنوات، استحق التليفزيون ان يطلقوا عليه: «مولد.. وصاحبه غايب»، و«بالتطبيل» لانجازات الحزب الوطني بالباطل في الاعلانات والبرامج وبين الفقرات، استحق ان يقولوا عنه: «مولد وصاحبه ظابطه.. على واحدة ونص»!

عبدالنبى عبدالبارى

في الواقع أن..

● غاب الفيلم المصري عن مهرجان لندن السينمائي الدولي رقم «٣٩».. دون ابداء الاسباب.

— فهل السبب في هذا الغياب.. انعدام الجوائز والتقسيمات الرخيصة.. والتقسيمات التجارية.

— ام السبب.. ان المهرجان في دورته رقم «٣٩».. وهذا الرقم عندنا يترجمه على «٣».. يصحح «٣٩».. وهو رقم تتشاءم منه السينما المصرية.

● في الوقت الذي تختفي فيه الفرق الغنائية الجماعية في مصر مثل فرقة الاصدقاء وفرقة المصريين وفرقة الفوراير وغيرها — تتزايد فيه هذه الفرق الغنائية الجماعية في اوروبا — من عام لعام.. ونجد فريقا مثل Take That — او فريقا مثل East seventeen — او فريق wet wet wet يكتسحون كبار المطربين في العالم.

— فهل تختفي الفرق الغنائية الجماعية في مصر.. بسبب الاحتكار.. حيث لايستطيع اي مطرب ان يحتمل وقوف اي مطرب آخر بجواره على المسرح.. ام ان هذه الفرق الغنائية في «مطربينا».. من اجل القضاء على ازمة [illegible].

● مقدمة البرامج اوبرا وينفري.. هي اغلى مقدمة برامج في العالم.. رغم انها تجاوزت الستين.. وملابسها بالجملة.. مثل ملابس [illegible] — يبدو ان المشاهد في اوروبا يعمل بالمثل الذي يقول .. «الجمال روح [illegible]» والثقافة والحضور»..

● الألبوم الغنائي الاخير لمايكل جاكسون History — حقق مبيعات بلغت ١٢ مليون نسخة.. ولكن رغم هذا.. لم يحصل علي الاسطوانة البلاتينية او الذهبية مثل معظم [illegible].

● اتضح ان عادل امام يتمتع بلياقة مسرحية عالية.. لانه يشيل المسرحية بمفرده منذ عدة سنوات.. في الوقت الذي يتناوب فيه بطولة المسرحيات الشهيرة في اوروبا ممثلون مختلفون.

محمد حمزة — لندن

مايكل جاكسون

نشاهد اليوم

القناة الأولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر، ١٠,١٠ مع الزهور، ١٠,٤٠ كارتون «جونزيلا». ١١,٠٥ سيرك، ١١,٢٠ منوعات غنائية، ١٢,٠٠ فيلم «شهر عسل» بطولة فريد الاطرش ومديحة يسري وعبد السلام النابلسي وامينة نور الدين واخراج احمد بدرخان، ١,٥٠ منوعات غنائية، ٢,٤٥ مسلسل «الامام مالك»، ٣,٢٥ منوعات غنائية، ٤,٥٠ كارتون «ملوكلي فتى الادغال»، ٥,٢١ البرلمان الصغير، ٦,٠٠ النشرة الاخبارية، ٧,١٨ مسلسل «انا اللي استاهل» بطولة هالة فاخر ويونس شلبي وايمان وعبد الله فرغلي واخراج احمد السبعاوي، ٨,٢٠ الموسيقى العربية يتضمن اغنيات «يابهجة الروح» لحن سيد درويش اداء المجموعة «يابدع الورد» لحن فريد الاطرش اداء ريم كمال «وح اتجن ياريت ياخوتي» اداء عصام صالح «مول الشاب الاسمر» اداء نجاح سلام عزف علي العود موسيقي الحب كده اداء حسين صابر. ٨,٥٠ حديث الروح، ٩,٠٠ النشرة الاخبارية وكلام في السياسة، ٩,٤٦ رسالة مهرجان للموسيقي العربية، ١٠,٥٤ فيلم «الدنيا جري فيها ايه»، ١,١٣ مسلسل «رحلة الليمون» بطولة محمد صبحي وجميل راتب وعايدة عبد العزيز وسمية الالفي وسعاد نصر واخراج احمد بدر الدين، ٢,٢٧ ابتسامة آخر الليل، ٢,٥٢ اوتار الليل، ٢,٥٧ اسماء الله الحسنى، ٢,٢٩ اوتار الليل، ٣,٢٢ القرآن الكريم

القناة الثانية

٧,٠٠ صباح الخير يامصر بالانجليزية، ١٠,١٠ في نور القرآن الكريم، ١٠,١٥ دعوة للضحك، ١٠,٤٣ فنون عالمية، ١١,١٣ دنيا الاطفال، ١١,٤٤ اماكن ومعالم، ١١,٥٩ حواديت نموذج من الطائرات، ١٢,١٩ مسلسل «اصيل في ارض النخيل» بطولة جمال اسماعيل وتهاني راشد واحمد ماهر ومحمود القلعاوي واخراج محمود ابراهيم، ١٢,٤٢ مجلة الاصدقاء، ١,١٣ كارتون، ١,٢٢ خمسة لصحتك يتحدث الدكتور حمدي محمود عبد الله رئيس قسم الجراحة عن عسر الهضم، ١,٢٧ بانوراما رياضية يتضمن تسلق علي الجبال وكرة سلة وباليتناج راقص، ١,٥٧ اشعار والحان ٢,١٥ بروتوكول مع احمد شنن نقيب محامي القاهرة، ٢,٤١ التنمية والسكان من المركز الديموجرافي بالقاهرة وعن دور برنامج الامم المتحدة الانمائي، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,١٠ قلوب بتحبك، ٣,٣٠ فيلم «فاطمة وماريكا وراشيل» بطولة محمد فوزي ومديحة يسري واسماعيل يس واخراج حلمي رفلة، ٦,٠٦ فن وابداع، ٦,٤٠ رحلة كل يوم، ٧,٠٠ النشرة الفرنسية، ٧,١٥ فن الاثاث للدبلوم الصناعي «الخرط»، ٧,٣٥ علوم للاعدادية «الفلزات واللافلزات»، ٧,٥٦ النشرة الجوية، ٨,٠٠ النشرة الانجليزية، ٨,١٥ ذكريات وحكايات، ٩,١٥ مسلسل «سكوب»، ١٠,٠٥ سمير شو، ١٠,٤٦ اوسكار، ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١.٣٥ بعد الواحدة، ٢.٣٥ فقرات قناة النيل الدولية، ٣.٢٥ ضحكة قبل النوم، ٣.٢٦ القرآن الكريم

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج، ٤,١٥ طفل القرية، ٤,٣٠ طرائف، ٤,٤٠ بستان الامل، ٥,٠٠ كأس التفوق. ٥,٣٠ النشرة العربية. ٥,٤٥ شريان الخير، ٦,٠٥ كتاب الخالدين، ٦,١٥ الو يامسئولين، ٦,٤٥ مسلسل «ولسة بحلم بيوم» بطولة نور الشريف وسميحة ايوب ومحمود الجندي وصفاء ابو السعود، ٧,٣٠ النشرة الانجليزية. ٧,٤٠ منوعات فرنسية، ٨,٣٠ خمسة رياضة. ٨,٣٥ حدوتة توتة، ٨,٤٥ بحث المعلومات، ٩,١٥ كاميرا نص الليل، ٩,٣٠ حكايات ضاحكة، ١٠,٠٠ انباء وخدمات، ١٠,١٠ سفارة الحكام، ١١,٤٠ افراح بلدنا، ١١,٥٠ خمسة فرفشة، ١١,٥٥ آخر الليل، ١٢,٠٠ القرآن الكريم، ١٢,٠٥ القناة الرياضية.

القناة الخامسة

٣,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ٣,١٠ عيادة ق٥، ٣,٣٠ دعوة للنجاح، ٤,٣٠ الدوة، ٤,٤٠ القلم الصغير، ٥,٠٠ النشرة الاخبارية، ٥,١٥ القافلة، ٥,٣٤ مسلسل «كوم الدكة» بطولة محمود ياسين وعفاف شعيب واخراج عبد الله الشيخ، ٦,٢٠ الدنيا بخير، ٦,٤٥ ايخلني الاعزاء شكرا، ٧,٠٠ النشرة الانجليزية. ٧,٠٥ ابطال في السلم والحرب، ٧,٣٠ دليل المشاهد، ٧,٤٠ ايام للروح، ٨,٠٠ المجلة الاقتصادية، ٨,٣٠ النشرة الفرنسية، ٨,٣٥ اغلى هدف، ٨٧,٤٥ حديث الاصابع، ٩,١٥ ياحلو مسي، ٩,٣٠ مساء الخير، ١٠,١٥ الكل في خمسة، ١٠,٤٥ الايزو ٩٠٠٠، ١١,١٠ طلبات ايه، ١٠,١٢ سوبر فايف

القناة السادسة

٣,٠٠ الافتتاح، ٣,٠٦ القرآن الكريم، ٣,١٥ يوم سعيد، ٤,٣٠ لعب العصاري، ٤,٤٥ منوعات، ٥,٠٠ مسلسل الاطفال، ٥,١٥ للطفطف، ٥,٣٠ بكرة وبعده، ٦,٠٠ اطباء علي الهواء، ٦,٣٠ فنون شعبية، ٦,٤٥ سر الارض، ٧,٠٠ معاني الاسامي، ٧,١٥ مهرجان القراءة للجميع، ٧,٣٠ ايات محكمات، ٧,٤٥ قضية للمداولة، ٨,١٥ كاميرا، ٨,٣٠ دعوة للاستثمار، ٨,٤٥ اصالة، ٩,٠٠ المسلسل العربي، ٩,٤٥ منوعات، ١٠,٠٠ نشرة بانوراما الدلتا، ١٠,٣٠ حدث في الدلتا، ١٠,١٥ واحد + واحد، ١١,١٥ مكتبتي بعيد عن العين، ١١,٤٥ كالتوميات، ١٢,٤٥ القرآن الكريم، ١,٠٠ الختام.

سهرتك الليلة

* تعرض القناة الاولي، فيلم «الدنيا جري فيها ايه» بطولة ميرفت امين وفاروق الفيشاوي وسناء جميل واحمد راتب ومنال السبعاوي واخراج احمد السبعاوي.

* تعرض القناة الثانية، الفيلم الامريكي «سيمارون» من خلال برنامج اوسكار الذي يعده يوسف شريف رزق الله وتقدمه سناء منصور واخراج هاني حمدي ، الفيلم بطولة جلين فورد وماريا شل وان باكستر واخراج انطوني مان ، حصل الفيلم على جائزة احسن تصوير في المركز القومي الامريكي للسينما.

* تعرض القناة الخامسة، فيلم «الحب الضائع» بطولة سعاد حسني ورشدي اباظة وزبيدة ثروت ومحمود المليجي واخراج بركات عن قصة الاديب الدكتور طه حسين.

* تعرض القناة السابعة الفيلم «رحلة الايام» بطولة سهير رمزي وسمير صبري وعماد حمدي وحسن مصطفى واخراج بركات.

* تقدم اذاعة الشباب والرياضة في الساعة العاشرة والنصف مساء برنامج «زمن المسرح الجميل» اعداد وتقديم احمد عز الدين واخراج ثروت رضوان وحلقة مع مسرحية «النسر الاحمر» تأليف عبد الرحمن الشرقاوي واخراج كرم مطاوع، يستضيف البرنامج على الهواء الدكتور هشام السلاموني والملحن احمد الشابوري والفنان كرم مطاوع مخرج العرض.

شاهدت

السهرات الدرامية

بدأت القناة الأولى تقليدا حميدا منذ عدة أشهر، وهو عرض احدى السهرات الدرامية [illegible] مرة كل اسبوع [illegible] قرارا حكيما من رئيس القناة الأولى احمد سمير، حيث ان السهرات الدرامية التي ينتجها قطاع الانتاج او صوت القاهرة لا تجد اي مساحة للعرض وكأنها مادة [illegible] بغير جمهور، رغم انها بديل جيد عن الافلام السينمائية القديمة المستهلكة او الافلام الحديثة الانتاج ضعيفة المستوى.. وقد بدأ جمهور الشاشة الصغيرة ينتظر اذاعة تلك السهرات.. في مساء كل يوم [illegible] ثم ولسبب غير مفهوم.. اعتمدت القناة الأولى خطتها للاشهر القادمة.. واذا بها تستبعد اذاعة السهرات الدرامية تماما، [illegible] فرصة لبرامج السابقة ومع احترامي لتلك البرامج الا انها لا تشكل اي عامل جذب للمشاهد، وخاصة ان معظمها يعاني من سوء المستوى. كما منحت القناة الأولى فرصة لعرض افلام التليفزيون القديمة.. التي مل المشاهد تكرارها مرارا، ان محطات التليفزيون العربية سواء كانت ارضية او فضائية تقدم يوميا لجمهورها السهرات الدرامية التي اصبحت بديلا جيدا للافلام العربية.. وفي الوقت الذي يتجاهل فيه التليفزيون المصري قيمة هذه السهرات، ويحيلها مرة اخرى للتقاعد لتعود سجينة ارشيف التليفزيون.. وذلك لاسباب غير مفهومة!!

«ماجدة»

احمد سمير

..وسمعت

استضاف برنامج [illegible] توفيق من صوت العرب، الفنانة صباح والملحن خالد الأمير، حيث تحدثا عن اول تعاون بينهما وهو اغنية «الصباح» التي مضى على تقديمها اكثر من عشر سنوات وكانت نقلة فنية في [illegible] صباح، التي اشتهرت في فترة ما [illegible] القديمة [illegible] خالد الأمير صاحب [illegible] ولكنه [illegible] الاعلام.. [illegible] اعماله.. [illegible] المستمع باعمال خالد الأمير.

صباح

دنيا
صفحة أسبوعية منوعة



مهموم - عبدالتواب يوسف - بابنك، وابنه، وابن غيرك، ومأخوذ على الدوام، بكل مايثير في داخل الطفل، الرغبة في التفكير والتعبير، ومسكون، في كل وقت، بشيطان السعي - إذا جاز التعبير - وراء كل جديد، في عالم لانزال نبخسه حقه، هو عالم الطفولة.

فلا تكاد تجلس الى عبدالتواب يوسف، حتى يسارع ويستدرجك - لا تدري كيف - الى عالمه هو، وتجد نفسك معه، وكأنك واحد من أبطال قصصه، يحدثك وتحدثه، وبينكما خيط موصول.. حلقاته من

في الواحة مع عبدالتواب يوسف:

روائع أدب الطفل على امتداد خريطة العالم.. فكاتبنا الكبير، يتابعها جيدا، ويرصدها، وتصله وهو في القاهرة، أحدث إصدارات الطفل في كندا أو غيرها.

وفي نوفمبر من كل عام، يتجدد الحزن على حال أغلب أطفالنا، ويتجدد الأمل في أن يكون واقعهم أفضل.. ونحن لانملك، في كل الأوقات، الا أن نقاسمه الحزن، ونشاركه الأمل، فلا تخلو حياة إنسان منهما، وإن كان الأمل أجدر بأن يطغى ويتقدم.

أما آخر خبر فهو: أصدر عبدالتواب يوسف، هذا العام - وحده - ربع انتاج الوطن العربي من أدب الطفل، في ثلاث عواصم في وقت واحد: القاهرة ودمشق وعمان.

علموا أطفالكم التفكير والتعبير
.. والحياة بين صفحات كتاب

إذا خرجت من هذه السطور، بقيمة تزرعها في طفلك، أو اسم كتاب تجعله بين يديه، فهذا يكفي، ولا نطمع في مزيد، وإن كنا نطمح لما هو أكثر.

ونبدأ بحوار جرى بين عبدالتواب يوسف، وابن شقيقته «أحمد» وهو في التاسعة من عمره.

عاد أحمد الى البيت حزينا فسأله خاله: مالك؟

قال: أبلة المدرسة عاقبتني!

كيف؟

قالت انني أهتم بأمور صغيرة وأني...

لماذا؟

لأني كنت أضرب بسيف من الورق في الهواء

وماذا كنت تطارد بسيفك؟

الفشاشين والأفاقين ولصوص البلد

يعني الأمور كبيرة وليست صغيرة

هذا صحيح

اذن فهي مخطئة؟

لا.. ربما لم تكن تقصد

عندما تكبر سوف يكون لك سيف مع سيفي، نطارد به معاً، أعداء كل شريف ونظيف.. اتفقنا.

وجلس عبدالتواب يوسف وسجل الحوار، في قصة من خمس صدرت تحت عنوان: أحمد شايل سيفه.

الطريف أن القصة الأولى كان عنوانها: أنا ضد الرئيس، وكان من المقرر أن تصدر في يونيو الماضي، أي في الشهر الذي وقع فيه حادث أديس أبابا، ولم يجد عبدالتواب يوسف مفراً من تغيير عنوانها.. فلا يليق أن تصدر بعنوان كهذا، في ظروف كهذه، رغم أن موضوعها عاقل، وأسلوبها هادىء، وفكرتها هي الخلاف في الرأي الذي لايفسد للود قضية.

المهم تغير العنوان وأصبح: أنا ضد الحكومة.. وحين ذهبت إحدى المدرسات تشتري كتبا للأطفال، لمحت العنوان المعدل فأسرعت هاربة.. فما بالك بالعنوان الأول.

إذن، فنحن، لانزال في حاجة الى أن تجري فكرة تقبل الرأي الآخر، مع اللوم فينا، لتنتقل من الأب للابن فالحفيد.. والمسألة مسألة وقت!

تساءلت: يعني أطفالنا لايزال أمامهم الكثير؟

قال: أمامنا نحن أكثر كي نعلمهم كيف يشاركون وكيف يفكرون ثم يعبرون عن أفكارهم في كلمات وعبارات واضحة ومفهومة. ففي أوروبا - مثلا - تحتل كلمتان مساحة كبيرة من قاموس التعامل اليومي بين المجتمع والطفل.

الأولى Share يعني شارك.. فالمطلوب من الطفل، دائما، أن يشارك، ويتفاعل، ويتجاوب.. وهذا فقط هو الذي يبنيه ككيان له شخصية وعقلية.

عبدالتواب يوسف

حوار: سليمان جودة

والثانية your turn يعني التزم دورك، أي النظام والدقة في الحياة، فلا أنت تمتدي على حق طفل في طابور، ولا هو يخضع فيتراجع تاركا للمكان لمن هو أكبر، خوفاً، وليس احتراما أو تقديرا.

وإذا جعلنا احتفالنا، في كل عام، بعيد الطفولة، تجسيدا لهذين المعنيين، الكامنين في الكلمتين، فلسنا في حاجة لوعظ الطفل ولا إرشاده ولا تلقينه بشيء بعد ذلك.

أستاذ عبدالتواب: اتفاقية حقوق الطفل، التي أقرتها الأمم المتحدة، وشاركت في اجتماعات تمتها مصر، تقول في مادتها رقم ٢٨ ب : حق الطفل في التعليم، وجعل التعليم الابتدائي الزاميا ومتاحا ومجانا للجميع... فهل هذا متحقق لدينا؟

قال: أما إنه إلزامي فغير صحيح، لأن معنى كلمة إلزامي، أن تلزم الدولة كل أب بأن يدفع بابنه الى المدرسة، والواقع يقول أن المدارس تقبل من يذهب اليها، ولا تلزم أحدا بالذهاب.

وأما أنه متاح فغير صحيح أيضا، بدليل أن نسبة التسرب من التعليم الابتدائي مرتفعة جدا، وترتفع في كل عام، وهذه كارثة، ويكفي أن نعلم أن طفلا من بين كل مائة طفل يدخلون الابتدائي، يصل الى الجامعة.

والباقي؟

قال: جزء يتسرب، وجزء يستوعبه التعليم الفني.

ثم استكمل: وأما إنه مجاني، فالمسألة أيضا، للأسف، فيها نظر.. فهناك أولياء أمور كثيرون، خصوصاً في المناطق الفقيرة، والريف، يتهربون من ارسال أبنائهم للمدارس.

قلت: هل يتوائم إلغاء سنة دراسية من التعليم الالزامي، مع حق الطفل في التعليم الذي تنص عليه الاتفاقية؟

قال: لا يتوائم طبعاً، ولا يعقل أبداً، وهذا القرار لاتزال ظروفه سرا من الأسرار، فلا نعرف لماذا تم اتخاذه، ولأجل من، ويقال أن الدكتور فتحي سرور، الذي اتخذ القرار حين كان وزيرا للتعليم.. يقال انه همس لبعض خلصائه بعد أن ترك كرسي الوزارة: أنا سايب للوزير القادم بعدي قنبلة موقوتة... وكان يقصد قرار الغاء السنة السادسة إياها.. وهذا كلام سمعته من مصدر ثقة.. وبغض النظر عن صحة ماينسب الى الدكتور سرور، أو عدم صحته، فالقرار فعلا كارثة، وأكثر من قنبلة، لأن التعليم الالزامي في أي بلد، ست سنوات.. بعض البلاد تجعله خمساً، ولكنها تضيف عاما الى الاعدادي، أو الثانوي.. وهكذا.. الأمر الذي لم يحدث عندنا أبدا.

واليوم، تنعقد النية على إعادة السنة المغتصبة مرة أخرى، فلماذا كان الإلغاء.. لا أحد يعرف، رغم أن القرار يتعلق بمصير ملايين التلاميذ.. ولا أريد أن أستطرد في هذه القضية، لأنني لست من رجال التعليم، وما أقوله له مجرد خواطر رجل يجعل من تأهيل الطفل لعصره انشغاله الأساسي، وبحكم ذلك، استشعرت حجم الخطر الذي جاء به قرار الإلغاء، وهو خطر لايزال قائما وماثلا. أقصد التعليم.

قلت: سوف نفترض أن هذا الحق «أقصد التعليم» متيسر، فهل يستوفي شروطه الأساسية؟!

قال: سوف أجيب على نحو آخر، فأقول أن أدب الطفل، يحقق أغراضه مع المتلقي، اذا توافر فيه شرطان: البعد عن التلقين، وتجنب الوعظ المباشر.

وكذلك الدرس في حصص الصباح، اذا تحقق له هذان الشرطان، أصاب الأهداف، والعكس صحيح، ويمكن لأي راصد، للعملية التعليمية، أن يلمح جواب السؤال.. الأدب للطفل، يجب أن يكون مثل اللوحة التي تثقف العين، والموسيقى التي تثقف الأذن، فيصبح الطفل انسانا أفضل.

قلت: ماهي تحديات أديب الطفل، اليوم؟!

قال: تحديان، أولهما انه يواجه عقولا نضرة، امتلأت بطوفان من الخرافات والخزعبلات، ومهمته أن ينقيها ويطهرها. وثانيهما انه في عصر لايكسب فيه إلا الذي يمتلك المعلومة، ويعرف التكنولوجيا، أي كيفية استخدام أو استغلال المعلومة التي يعرفها.

والطفل بالنسبة لي، وعاء أبيض، لابد أن أمارس معه نوعا من التثقيف الذهني، بمعنى أن أزرع لديه أفكاراً، ثم أدفعه لتحصيل ثروة لغوية يستطيع بها أن يعبر عن هذه الأفكار.

قلت: المتأمل لعناوين آخر قصصك لابد أن يتساءل عن معناها، وهي تسقط الطاعة العمياء، إني اعترض، أنا ضد الحكومة، أحمد شايل سيفه، أبي قل نعم.

قال: أريد طفلا يفكر ويعبر، ثم يختار - وأكرر يختار - وهذه القيم الثلاث، موجة واحدة، تغطي القصص الخمس.

قرأت



عماد الغزالي

في المنوع

إيه حكاية الصحافة الأجنبية معنا بالضبط؟ مرة تتهم كبار المسئولين فى مصر بالفساد، وتتهم أبناءهم باستغلال النفوذ والتربح والاثراء السريع وغير المشروع. ونسكت! ومرة أخرى تتهمنا الصحافة الأجنبية وبالأخص كبريات الصحف الأمريكية والبريطانية مثل «الهيرالد تريبيون» و«النيويورك تايمز» و«لوس انجلوس تايمز» بأننا لسنا دولة. وبأن صحافتنا ليست حرة، وأن الاصلاح الاقتصادى لا يسير فى الاتجاه الصحيح. فنحن دولة «تقريبا» وصحافتنا حرة «تقريبا» والإصلاح الاقتصادى «تقريبا» وكل شىء يجرى على أرض مصر «تقريبا» وبمعنى آخر فهناك دولة وليست دولة. وهناك حرية صحافة ولا توجد حرية. وهناك اصلاح اقتصادى ولا يوجد اصلاح. الشىء ونقيضه متواجدان معا!

وكثرت هذه المقالات التى تشكك فى مسيرتنا. وفى سياساتنا الداخلية والخارجية. وارتفعت النغمة التى ترددها كبريات الصحف الأجنبية. وسكتنا هذه المرة أيضا. ويبدو أن هذه النغمة لم تتوقف عند حد معين. وأنها فى تصاعد مستمر. ولكننا لم نسأل أنفسنا.. لماذا؟ هل صحيح ما كتبه ويردده البعض من أنها حملة مسعورة يدعمها ويشجعها أشخاص وجماعات ودوائر صهيونية؟ وأن هدفها هو تركيع مصر وأن «تهرول» كالآخرين فى اتجاه التطبيع مع اسرائيل!

أنا شخصيا لا أستبعد مثل هذا الاحتمال. ولكنه احتمال ضعيف.. ويعيبه اننا نبحث دائما عن شماعة نعلق عليها أخطاءنا، فنستريح الى هذا التفسير ونركن اليه. ثم نسكت عقب كل حملة جديدة.. أما الاحتمال الآخر هو اننا غير واضحين وغير مفهومين للصحافة الأجنبية. واننا لا نقدم لها معلومات صحيحة وحقيقية عنا. وأن هذه المعلومات لو قدمت اليها وتوافرت امامها لكانت الصورة مختلفة كثيرا عما تصوره هذه الصحافة عنا.. ومما يدعم هذا الرأى عندى هو اننا غير واضحين وغير مفهومين امام انفسنا.. وأن حرية تداول المعلومات غير متوفرة للصحفيين المصريين.. ففى عصر «الإنترنت» والأقمار الصناعية مازلنا نفرض ستارا من السرية حول المعلومات ومازلنا غير مؤمنين بحق القارىء فى المعرفة.

إذا كانت هذه صورتنا أمام أنفسنا.. فماذا تكون صورتنا أمام الصحافة الأجنبية؟.. الإجابة واضحة تماما ونحن دولة تقريبا، وصحافتنا وأيضا إصلاح اقتصادى تقريبا!

مجدى مهنا

قصيدتى.. الوحيدة!!

لحبك ياحبيبي الوحيد
تضمني معك رحلة السنين
علامات نور عبر الطريق
تهدينا الي كنز العمر الثمين
نركب الشراع، يجوب بنا
بحور الشوق والحنين
نردد القسم، نبوح بالهوي
يرتد لنا الصدي أنين
الحب يرقد في القلب
مازال في الأحشاء جنين
من يهبه الحياة!
يتنفس

يتحرك.. ويولد من جديد
العقل الرزين يشحذ سيفه
في وجه الشيطان اللعين
يدي ويدك ضد القدر
استحالة! لن أكون ولن تكون
أبتعد.. أتصبر.. ولا أسلي
أنت من اختاره القلب من الآخرين
يا إلهي!! أنت المعين
إحفظ لي حبي في الصدر الأمين

ناهد البرقوقي

من أوراق النسيان

لحظة وصول القطار



حوارات
الاستعمار بالاختراعات!!



أم الحضارات
كيف عالجوا رمسيس في باريس..؟!

في عام ١٩٨٥ اشتركت وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ووزارة الثقافة الفرنسية ومتحف الإنسان التابع للمتحف الوطني للتاريخ الطبيعي بباريس في إصدار كتاب مرجعي يقع في ٤٦٠ صفحة من القطع الكبير بعنوان LA MOMIE DE RAMSES - 2 [مومياء رمسيس الثاني - مساهمة علمية في الإجيبتولوجي].

مختار السويفي

صحافة زمان
يقدمها: صلاح الاسواني

انتخابات عام ١٩٣٨

الوفد المصرى يستعد

عاد الوفد إلى حياة الكفاح استعدادا للمعركة الانتخابية القادمة التى تدل كل الشواهد على انها ستكون حامية الوطيس - لتنظيم الصفوف فى الأرياف وإعادة تشكيل اللجان على اساس واسع النطاق وبدأت السكرتيرية تتصل بلجان الاقاليم وتوفد اليها الرسل ليعملوا على تقوية اللجان الضعيفة وإعادة تأليف ما انحل منها كذلك وضع برنامج الزيارات والحفلات وستكون اولاها زيارة قنا وتليها جرجا.

أسعار زمان!

انه فى يوم السبت ٢٢ يناير ١٩٣٨ الساعة ٨ افرنكى صباحا بنجع الطينة تبع المنبرية والأيام التالية سيباع علنا بقرة ملك جلال ابو زيد بالناحية فى القضية رقم ٤١٩٦ لسنة ١٩٣٧ جرجا وفاء لمبلغ ٤٠٨,٢٠ قرش صاغ فعلى راغبى الشراء الحضور.

طالب حقوق.. نائب فى البرلمان!

لم يحدث هذا بعد ولكنه ما يرجوه «ع. أ» الطالب بكلية الحقوق الذى رشح نفسه للانتخابات القادمة مؤملا الفوز بعضوية مجلس النواب. سألنا بعض اصدقائه الاخصاء امثال الأديب احمد عبدالنبى الطالب بكلية الحقوق فقال: ان مسألة الترشيح صحيحة تماما اما عن برنامجه فهو لم يتحدث عنه الى اخوانه بعد!

اتصالات مستمرة

بدأت لجان الوفد فى المديريات والاقاليم تتصل بالزعماء منذ بدأت بوادر الانتخابات ومعظم الاتصالات التى تمت حتى الآن كانت بطريق «التليفون» وقد كنا فى زيارة لرفعة النحاس باشا فى احد أيام الاسبوع الماضى فلم يسكت «تليفون» الخارج دقيقة واحدة وتتضمن الاشارات الخارجية عادة قرارات لجان الوفد فى مختلف الجهات ويتولى تلقيها موظف خاص يقوم برفعها الى رفعته.. النحاس باشا فى الحال

اجتماع الوفد

المصور: فبراير ١٩٣٨

بريد الحمار

* لاتنهق بصوت عال لأن صوتك قبيح (رضوان عبدالله)
- وأنت لاتكتب بخط كبير لأن خطك وحش.

* يشرفني أن أكون صديقك
- كذاب لأنك لم تكتب اسمك في رسالتك

* أيهما أجمل.. صوت نسمهان؟ (أسمهان عبد...)
- هذا إحراج ياست أسمهان.

عزت الأمير



الحلقة ٢٤ من: ذكريات

بقلم: يس سراج الدين

جمال عبد الناصر

كيف علم اليهود بوجودي في أمريكا؟

رفضي لعرض اليهود من استغلال ظروفي للإساءة إلي مصر وعبدالناصر

كنت قد وعدت القارئ العزيز في حلقاتي السابقة بأنني سأذكر الأسباب التي دفعت الرئيس جمال عبدالناصر لإرساله أمرا بطردي من مسكني الذي مازلت أسكنه حتى اليوم والحمد لله أنا وأسرتي ولكني وجدت من الضروري أن أذكر أن مصرية ووطنية يس سراج الدين تفوق بل تمتص أي ظلم وقع علينا من عبدالناصر وزبانيته. فبعد حل الأحزاب أصبحت مسئولا بالمسائل الاقتصادية مراعيا أيضا خدمة وطني فيما أستطيع أن أفعله فقد كانت قد تمت الموافقة لي مبدئيا على مساحات في رأس سدر وبلاعيم على البحر الأحمر للبحث والتنقيب عن البترول في هذه المناطق وكان ذلك بناء على تقارير جيولوجية وصلتني من مهندسين كانوا يعملون في شركات بترول كبيرة في ذلك الوقت تعمل في مصر وتسيطر على كثير من حقول البترول المصرية وطبعا كان ذلك بمقابل نقدي كبير لهم ولكن الحكومة في ذلك الوقت طلبت مني أن أنجح في الحصول على المساندة الكتابية الرسمية لإحدى الشركات العالمية التي تعمل في مجال البترول.

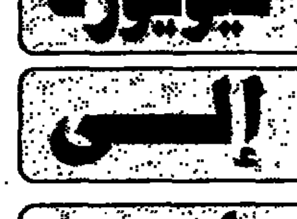
استقلت الطائرة متجها الى الولايات المتحدة وكان في انتظاري بمطار نيويورك صديقي المرحوم بابا زيان وكان يكبرني بحوالي ثلاثين عاما وله خبرة في المسائل الاقتصادية وخاصة علاقاته مع شركات البترول الأمريكية وأذكر انه كان يحمل الجنسية اليونانية وطبيعي انه كان سيشاركني في كل ما نحققه من نجاح معا وبالفعل وجدت أن الرجل قد حجز لي جناحا صغيرا في فندق «والدورف استوريا» وكان من اكبر فنادق أمريكا في ذلك الوقت وأذكر انه عندما سألني ضابط المطار الذي يعطي تأشيرة الدخول عن سبب حضوري لأمريكا فأجبته. «أويل بيزنس» أي اعمال خاصة بالبترول فأعطاني التأشيرة فورا بالدخول مع إحساس بالاحترام والتوقير الزائد وذلك لأهمية موضوعات البترول بالنسبة لأمريكا ولاحترام الشخصيات التي تعمل في هذا المجال وفعلا وعن طريق المرحوم بابا زيان قدمني لأحد رؤساء شركة استشارية ودعاني الرجل في نادي يسمى «نادي الواحد والخمسين» ذلك لأنه لا يزيد عدد أعضائه على واحد وخمسين عضوا من رجال الأعمال والاقتصاد والمشاهير وقد استجاب لمطلبي وهو حاجتي لشركة عالمية لدعمي أو تغطيتي في البحث أو التنقيب في المساحات التي كنت قد اتفقت عليها مع الحكومة المصرية وفعلا حجز لي موعدا مع شركة «صن أويل كومبني» في مدينة فيلادلفيا وهي تبعد عن نيويورك حوالي ثلاث ساعات وفعلا استقلت القطار المتجه الى فيلادلفيا ووجدت رئيس مجلس إدارة الشركة في انتظاري وكان ذلك في حد ذاته انجازا كبيرا ساعدني فيه الرجل لأن مقابلة وزير أسهل من مقابلة رئيس مجلس إدارة شركة بترولية كبرى مثل هذه الشركة واستطعت اقناعه بعد الشرح وإظهار المستندات والبيانات الجيولوجية عن المنطقة التي حجزتها بالاشتراك مع بعض كبار الفنيين من الشركة بأن حصلت على خطاب رسمي من الشركة بأن تدعمني وأنها على استعداد للبحث والتنقيب عن البترول في هذه المنطقة. وعدت الى نيويورك وقمت بتوثيق الخطاب من القنصلية المصرية في نيويورك بصحة صدوره من هذه الشركة الضخمة حتى انني عندما حضرت الى مصر وعندما رآه المرحوم الدكتور أبوزيد رئيس هيئة البترول المصرية أخذ يقلبه بين يديه ويكاد لا يصدق عينيه لولا توثيق هذا الخطاب من القنصلية المصرية.

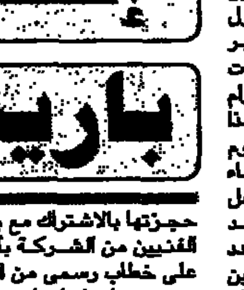
ولا أدري كيف علم بعض يهود أمريكا بوصولي الى نيويورك وإقامتي في فندق «والدورف استوريا» فاتصل بي بعض منهم وقدم نفسه تليفونيا باسم لا أدري ان كان حقيقيا أم لا وطلب مني تحديد موعد مع اثنين من زملائه لبحث امكانية التعاون في المشروعات البترولية وحيث انني لم اكن اعرف وقتها انهم من اليهود لم أجد مانعا من تحديد موعد وقابلتهم فعلا وبعد حديث قصير جدا عن موضوع البحث عن البترول انتقلوا الى حديث خطير وكان هو المقصود من مقابلتهم لي وفهمت انهم يعلمون عني كل شيء وانني كنت رئيسا للجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب قبل ٢٣ يوليو وانني من العائلات الكبيرة وأن حكومة الوفد كانت تحكم سنة ١٩٥٠ و١٩٥١ وعدة بيانات أخرى احسست انها جمعت لهم تماما وكانوا يتصورون أن ما نالنا من التظلم الناصري من استيلاء على أملاكنا ثم اعتقالنا وغير ذلك ربما أوغر صدري الى حد انهم يؤثرون علي في عرضهم بأنهم على استعداد أن يقوموا بحملة اعلامية في أهم الصحف وأهم محطات التليفزيون لجمع عدة ملايين من الدولارات لمساعدتي بعد اظهار الظلم الذي وقع علي وعلى أمثالي من شرفاء مصر ورجالها وانهم سيضمنون لي الحماية والمال الكافي الذي أعيش به في أمريكا حياة راقية وتأمين مستقبل حياتي في هذا الشأن.

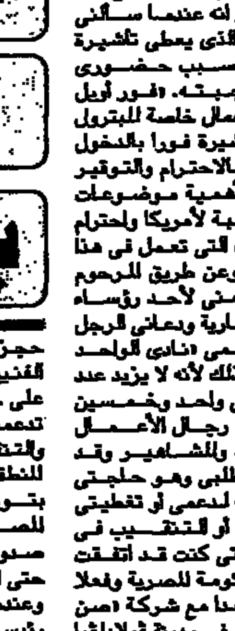
وأعترف انني أحسست لحظتها بقليل من الدوار الممزوج بالحيرة وكيف أجيب عليهم.

هل بالموافقة أو الرفض وإن كان في قرارة نفسي انني مصري وعربي قبل كل شيء وانني طبعا لن أستجيب لهذا العرض الخبيث مهما كان مغريا ولكن ألهمني المولى عز وجل أن أعطي نفسي فرصة لحسن التصرف وعرض الأمر على صديقي بابازيان ليكشف لي عن هؤلاء الناس الذين كان غرضهم في النهاية الإساءة الى جمال عبدالناصر مع الاستفادة مثل أي مجموعة يهود من مآسي الناس أو ظروفهم وخاصة انها أمر طبيعي أن يتبرع ملايين المواطنين الأمريكان في حالات مماثلة في الإعلام حتى ليس من الغريب أن يتبرع صبي صغير بمصروف يده ولو بدولار واحد هذا طبعا بخلاف الملايين والشركات والهيئات فسألتهم لنا وافقت على هذا العرض سأحرم من أسرتي وخاصة زوجتي وابنتي فقالوا لي لا تحمل هما فنحن لنا الوسائل لإحضارهم اليك ليعيشوا معك هنا اذا وافقت على عرضنا وكان ذلك الاجتماع على ما أذكر يوم الخميس من الاسبوع فقلت لهم أرجو اعطائي فرصة ليوم الاثنين الساعة السابعة مساء لأن الأيام الآتية أجازة وبعد انتهاء الزيارة طلبت حضور بابازيان الى فورا وكان ينزل في نفس الفندق وقصصت عليه ما حدث تماما فقال لي وكان هو مسيحي الديانة هذه عصابة خطيرة من عصابات اليهود الذين يريدون استغلال ظروفك واسمك واسم عائلتك المعروفة لصالحهم والآن وقد حصلت على خطاب شركة «صن أويل كومبني» فعليك أن تغادر أمريكا وتعود فورا في أول طائرة قبل يوم الاثنين وإنك قد أحسنت الاجابة لأنهم ربما كانوا حاصروك تماما وانني أحذرك لذلك. وانني سأبقى هنا لأتابع ما ستأتي به من نتائج في مصر ليحضر مديرو الشركة الكبيرة لتوقيع الاتفاقيات النهائية وهذا ما حدث فعلا حيث وجدت بعون الله طائرة طارت بي مسالمسبت الى باريس. وحين كنت في الطائرة بين السماء والأرض كنت سعيدا بتوفيق الله لي وبأن مصريتي ووطنيتي تعلو على كل ألم أو ضرر أصابني وأصاب أشقائي وعائلتي وما كان يمكن أن يحدث لشقيقي فؤاد سراج الدين الزعيم الذي كانوا يريدون استغلال اسمه ومركزه السياسي من خلالي وخاصة بعد محاكمته أمام محكمة الثورة والحكم عليه تلك الحكم الجائر الذي سبق أن تكلمت عنه في الحلقة السابقة وأما ما حدث بعد ذلك من أحداث مثل الاعتداء الثلاثي الفرنسي والانجليزي والإسرائيلي على مصر عام ١٩٥٦ فإنه هدم هذه الاتفاقيات وأضاع كل آمالي في تحقيق هذه المشروعات. والى اللقاء في الحلقة القادمة إن شاء الله لأذكر للقارئ العزيز ما كنت قد وعدت به من أحداث وكيف أن عبدالناصر أصدر أمرا عسكريا بطردي من مسكني والمهازل التي حدثت حول هذا الموضوع مما يثير الضحك والبكاء معا.







تصعيد جديد للإرهاب في الصعيد

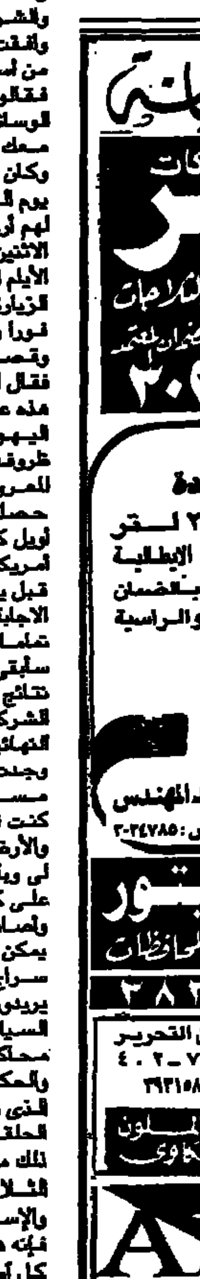
إطلاق النار على قطار سياحي بقنا.. وإصابة ١٢ راكبا

قام تنظيم الفرشوطي الارهابي بتصعيد اعماله العدائية ضد المواطنين. قام قادة التنظيم وقادة الجناح العسكري مساء أمس الأول بإطلاق الرصاص على القطار السياحي. أصيب ١٢ مواطنا وحدثت تلفيات جسيمة بعربات القطار. تولى مصطفى عبدالفتاح مدير نيابة جرجا التحقيق بإشراف المستشار مجدي البشتي المحامي العام لنيابات سوهاج. تلقى اللواء نبيه عبدالسلام مدير أمن سوهاج بلاغا مساء أمس الأول بتعرض القطار ٩٧٧ السياحي لأعيرة نارية واصابة عدد من الركاب. انتقل على رأس قوة من ضباط مباحث امن الدولة بسوهاج والأمن المركزي والأمن العام لمكان الحادث، وتبين انه أثناء قيام القطار في طريقه من الأقصر للقاهرة وعلى محطة رفاعة التابعة لمحافظة قنا، قام بعض المجهولين بإطلاق أعيرة نارية. أصيب محمد أحمد عارف بكسر مضاعف بعظمة الوجه، وعبدالرحيم سمير حسن (٢٩ سنة) بفتحات دخول وخروج لمقذوفات نارية بالجانب الأيسر من الصدر واشتباه نزيف بتجويف الصدر، ومصطفى أمين عبدالعال بطلق ناري بالرقبة، ومحمد فتحي محمد (٣٢ سنة) بطلقات نارية بالبطن، والطفل محمد علي صادق ١٠ سنوات من العاملون كفر الشيخ بطلقات نارية ببطنه أدت الى بروز أمعائه، وتم استئصال وترقيع أجزاء متفرقة من الأمعاء، وثابت عازر ميخائيل بكسر مضاعف بالساق، ومحمد محمود عمر بطلقات نارية بمفصل الركبة اليمني، وعبدالستار موسى محمد (٤٢ سنة) من حجازة مركز قنا بطلقات نارية متفرقة بمنطقة الحوض من جسده، وعلي صادق علي والد الطفل المصاب بطلقات نارية مستقرة بالفخذ، وجمال صالح محمد بطلقات نارية بمفصل الركبة اليمني. وكشفت معاينة مصطفى عبدالفتاح مدير نيابة جرجا للقطار وجود ٣٠ أثرا لطلقات نارية بجسم القطار وتهشم شديد بزجاج القطار ووجود آثار دماء بأماكن متفرقة من القطار، كما تبين بدء اطلاق الأعيرة النارية على القطار من الناحية اليمني، ونفى أحمد ابراهيم عبدالرسول سائق القطار في التحقيقات معرفته بالمتهمين أو مشاهدته لهم أثناء دخوله المحطة وأكد ميلاد متري صبري رئيس القطار بأنه أثناء قيامه بفحص تذاكر الركاب بالقطار سمع صوت الأعيرة النارية فأبلغ ناظر محطة البلينا شفاهة بالواقعة، وأثناء سير القطار وفي محطة جرجا تم إيقاف القطار وإنزال المصابين، تم اخطار اللواء سعد الجمال مدير الأمن بالواقعة. انتقل وبرفقته اللواء عبدالوهاب العادلي وكيل مصلحة الأمن العام لمنطقة جنوب الصعيد والعميد محمود جوهر مدير ادارة البحث الجنائي بقنا، وعثروا على ١٥ مقذوفا فارغا لبنادق آلية بمكان الحادث بمحطة سكة حديد رفاعة التابعة لمحافظة قنا، وكشفت المعاينة وجود قصور أمني وعدم وجود حراسة فعلية بالقطار مما أدى الى قيام الارهابيين برصد القطار وعدم وجود حراسات بمحطة سكة حديد رفاعة مما ساعد الجناة على الوقوف على المحطة. أكدت تحريات ومعاينة ضباط مباحث أمن الدولة بقنا ونجع حمادي أن وراء الحادث تنظيم الفرشوطي الارهابي الذي يقوده الارهابي محمود الفرشوطي قائد التنظيم ويعاونه أنور حامد عباس وخالد الخلاوي قائدا الجناح العسكري للتنظيم، عقب الضربة الأمنية الناجحة التي وجهها لهم ضباط مباحث أمن الدولة بقنا ونجع حمادي والتي أدت الى مصرع الارهابي خالد عبدالله عضو التنظيم أثناء محاولته اقتحام بنك أبو شوشة كما تمكنت أجهزة الأمن بسوهاج برئاسة اللواء نبيه عبدالسلام مدير أمن سوهاج من قتل الارهابي موسى شحاته موسى وتضييق الخناق الأمني حول المتطرفين بتحشيد الحراسات حول البنوك ومكاتب البريد.



المصاب علي صادق في حادث القطار.. وابنه محمد

متابعة وتصوير: عبدالله محمد



قضايا حوادث

مصرع شقيق أحد مرشحي مجلس الشعب ببني سويف

بني سويف – مجدي عاصي:

كشفت مباحث بني سويف لغز العثور على جثة موظف بجزيرة القفاعي بمركز ببا، تبين أن الجثة لشخص يدعى مصطفى محمد علي (٣٥ سنة) موظف ومقيم بقرية منية الجيد، كما تبين انه شقيق أحد المرشحين لمجلس الشعب. تلقى اللواء محمد الطوخي مدير أمن بني سويف بلاغا بالعثور على جثة أحد المواطنين مصابة بطلق ناري. تم تشكيل فريق بحث برئاسة العميد سيد مختار مدير المباحث الجنائية والعقيد حاتم عثمان رئيس مباحث ببا والرائد عماد شاكر خروج القتيل من منزله ليلة الحادث لشراء بعض الأدوية من قرية سدس ولم يعد الى منزله. كما كشفت التحريات وجود خصومة ثأرية بين القتيل وشخص يدعى عويس محمد أحمد (٤٥ سنة) منذ عشر سنوات، وتسبب القتيل في إحداث عاهة مستديمة بالجاني وتبين أن الجاني عويس أحمد استغل فرصة خروجه بمفرده وانتظره ومعه ٣ أشخاص آخرين، وانهالوا عليه ضربا بالشوم، وأطلقوا عليه عيارا أدى اصابه في رأسه فأرداه قتيلا. ألقي القبض على المتهمين وبمواجهتهم بالتحريات اعترفوا بارتكاب الجريمة.

مصرع طفل بسيارة مرشح الحزب الوطني

المنصورة – خالد النادي:

لقي طفل مصرعه، دهسته سيارة دعاية لأحد مرشحي الحزب الوطني بدائرة بستيلة بالدقهلية، وقام الأهالي بتمزيق لافتات المرشح، وتولت النيابة التحقيق. تلقى المقدم علاء الهواري نائب مأمور مركز شربين بلاغا من أهالي قرية أبو زاهر عن مصرع حسام أنور (١٢ سنة) تلميذ تحت عجلات سيارة دعاية لمرشح الحزب الوطني دهسه السائق وفر هاربا. أعد كمين وألقي القبض على السائق.

سيوف المرشح في وجوه الناخبين!

سوهاج – هشام المراغي:

ألقت أجهزة الأمن بسوهاج القبض على عامل وحداد مسلح من أنصار مرشح ببندر المنشاة، يحملان السيوف، رمز المرشح والتحرش بخصومه في الانتخابات، أعد كمين وألقى الرائد أنور عوض رئيس مباحث المنشأة، والنقيب عمر خطاب معاونه القبض عليهما وبحوزتهما السيوف.

تقتل زوجها بالسم وتدفنه أسفل بلاط الحمام!

ألقت بالأحشاء في القمامة وحنطت الجثة بالرمل والأسمنت

ارتكبت زوجة في مدينة السلام جريمة قتل بشعة. دست السم لزوجها في كوب لبن، ومزقت جثته وأخرجت أحشاءه وتخلصت منها في القمامة، ودفنته في قبر أسفل بلاط حمام شقتها. تمكن رجال المباحث من القبض على المتهمة بعد شهر من الحادث، وأحيلت الى عبدالعزيز حسن وكيل أول نيابة الحوادث، وأمر بحبسها ٤ أيام على ذمة التحقيق بتهمة القتل العمد والتمثيل بالجثة. تم الكشف على الجريمة البشعة بناء على بلاغ تلقاه اللواء جمال صالح نائب مدير أمن شرق القاهرة من العقيد صلاح منصور مأمور قسم مدينة السلام، بقيام مجموعة من أهالي مساكن الوادي الجديد بالابلاغ عن انبعاث رائحة كريهة من شقة في الطابق الأرضي بالبلوك رقم ٢ منذ أكثر من شهر. تم اخطار اللواء حبيب العادلي مدير أمن القاهرة واللواء محمود وجدي مدير مباحث القاهرة. وتم تشكيل فريق بحث بقيادة العميدين اسماعيل الشاعر وعبدالجواد أحمد والعقيدين أمين عز الدين ومحمد زكريا كشفت التحريات انبعاث الرائحة من شقة بشري السيد محمد النجار (٥٠ سنة). وبالاستعلام عن زوجها زعمت سفره الى بلدته بالمنصورة. وبتكثيف تحريات النقباء عاصم الشريف وحاتم خضر وحسام غانم، انهارت المتهمة واعترفت بقتل زوجها أحمد محمد درويش (٦٠ سنة) بعد أن دست له سم الفئران في كوب لبن، وحفرت قبرا في حمام الشقة ودفنت زوجها تحت صبة أسمنتية، وعندما تحللت الجثة وانبعثت الرائحة الكريهة. قامت باستخراج الجثة واستئصال الأحشاء ووضعتها في «طشت» غسيل وألقت بها في مقلب قمامة، ووضعت كمية من الرمال والأسمنت داخل الجثة ودفنتها مرة أخرى. وزعمت المتهمة أمس لابنيها «حمادة» و«صفاء» اللذين يترددان عليها من آن لآخر، انها قتلته لاعتياده ضربها وتهديدها بالقتل وسرقة ٧ آلاف جنيه منها.



المتهمة بشري السيد محمد التي قتلت زوجها ودفنته بحمام الشقة

تصوير: احمد يوسف

إعادة سائق من العراق هرب من حكم بالسجن

كتب – سلامة ضحا:

تمكن الانتربول المصري من اعادة هارب من حكم ٦ شهور سجن الى البلاد، هرب المتهم بعد صدور الحكم الى العراق عام ١٩٨٦، لجيل للمستشار أحمد سيد أحمد النائب العام المساعد فأمر بترحيله لمدير أمن الغربية لتنفيذ الحكم، وكانت مباحث الغربية قد تلقت معلومات بهروب محمد محمد ابراهيم (٣٨ سنة) سائق الى العراق بعد صدور حكم بحبسه ٦ شهور وغرامة ٥٠٠ جنيه، أخطر العميد سراج الدين الروبي مدير الانتربول المصري، وتبين للمقدم ناجي سيد محمد نائب مدير الانتربول أن المتهم يقيم بحي الثورة بزقاق رقم ٩، تم ابلاغ السفيرة سهام رحمي مديرة الادارة القنصلية بوزارة الخارجية لاتخاذ الاجراءات الدبلوماسية مع السلطات العراقية وألقت السلطات العراقية القبض على المتهم وتم ترحيله عن طريق السلطات الأردنية.

الطفل «محمود» عاد إلى والديه بعد ٦ أشهر في الأسر!

اختطفه جار والده التاجر وطلب فدية ٢,٥ مليون جنيه لإعادته

متابعة: يسرى شبانة

تصوير: مجدى حنا

قادت مكالمة تليفونية إلى كشف لغز اختطاف طفل عمره ٧ سنوات من أمام محل والده بشارع رمسيس منذ ٦ أشهر كاملة ومطالبته بدفع فدية قدرها ٢,٥ مليون جنيه. تبين أن وراء عملية اختطاف الطفل عصابة يتزعمها صاحب محل مجاور لمحل والد الطفل المختطف بالاشتراك مع مراجع حسابات وشقيقه وعاطل.

تمكن رجال قطاع الامن العام وادارتا مباحث وزارة الداخلية ومباحث القاهرة ومديريتا أمن دمياط والاسماعيلية من ضبط أفراد العصابة وبمواجهة المتهمين اعترفوا تفصيليا بارتكاب الجريمة لمرورهم بضائقة مالية تم تحرير محضر وأخطر هشام عبدالمجيد رئيس نيابة الازبكية وتولى التحقيق. تمت عملية الضبط بناء على بلاغ تلقاه اللواء نصار زاهر مدير قطاع الامن العام وحسن جبريل مدير الادارة العامة لمباحث وزارة الداخلية من كمال مهران أحمد (٤٥ سنة) صاحب محل لقطع غيار السيارات في ١٠٧ شارع رمسيس باختطاف نجله محمود (٧ سنوات) من أمام المحل في أواخر شهر مايو الماضي.

تم تشكيل فريق بحث بقيادة اللواءات عبدالرحيم القناوي ومحمد ابراهيم وكيل الادارة العامة لمباحث الوزارة ومحمود وجدي مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة وضم فريق البحث العمداء اسماعيل الشاعر وحمدي الجزار وتوفيق عبدالمجيد ومحمود ابراهيم والعقداء عماد الفاتح وسامي سيدهم وطارق الجزار، والمقدمين أحمد فريد ويسرى عبدالمحسن من مباحث الوزارة.

تم فحص جميع علاقات والد الطفل المختطف وخلافاته المالية والتجارية وأثناء متابعة خطة البحث أبلغ والد الطفل اللواء وجدي بيومي مفتش مباحث الوزارة للقتلة بانه تلقى مكالمة تليفونية تطالبه بدفع فدية قدرها ٢,٥ مليون جنيه. وفي ضوء المكالمة التليفونية تم استئذان النيابة بمراقبة تليفوني منزل ومحل والد الطفل كما تم فرض مراقبة على تليفوني صاحب محل مجاور «زعيم العصابة» حيث كان يتلقى مكالمات تليفونية وتم تحديد أماكن اتصال أفراد العصابة وتبين انهم يتحدثون من محافظات الاسماعيلية والدقهلية والقليوبية والغربية ودمياط وعلى ضوء تلك المعلومات تم وضع خطة محكمة وتم مراقبة جميع اكشاك سنترالات المحافظات وعن طريق مكالمة تليفونية من داخل أحد الاكشاك التليفونية تم ضبط أحد المتهمين بمنطقة الاسماعيلية وتبين انه يدعى عبدالسلام محمد عارف مصطفى (٤٥ سنة) مراجع حسابات بالاصلاح الزراعي وبمواجهته بالتحريات اعترف باختطاف الطفل بناء على طلب عطية مصطفى عطية (٣٥ سنة) صاحب مؤسسة النور التجارية ومحله مجاور لمحل والد الطفل المختطف مقابل دفع مبلغ ٢,٥ مليون جنيه وبمواجهته أرشد عن مكان اختطاف الطفل لدى شقيقيه بمنطقة كفر سعد بمحافظة دمياط فقامت مأمورية المباحث وتم ضبط الطفل المختطف داخل غرفة وبمواجهة المتهم عطية مصطفى زعيم العصابة أكد في اعترافاته أمام اللواء حبيب العادلي مساعد أول وزير الداخلية ومدير أمن القاهرة انه يمر بضائقة مالية بسبب قيام والد الطفل بالسيطرة على سوق التجارة فطرأت لديه فكرة اختطاف الطفل ومطالبة والده بدفع فدية ٢,٥ مليون جنيه وانتهز فرصة مرور المتهم الثاني بضائقة مالية أيضا وقاما باستدراج الطفل داخل المحل وبشا له حبوب «الاتيفان» المخدرة داخل علبة عصير وبعد أن تم تخديره قاما بوضعه داخل صندوق كرتون ووضعاه داخل سيارة واخفياه داخل غرفة بمحافظة دمياط وقاما بتصويره عدة صور فوتوغرافية وارسلوها إلى والد الطفل المختطف حتى يتم دفع الفدية وبمجرد علم والدة الطفل بالقبض على أفراد العصابة انهارت بالبكاء والصراخ وبعد أن أفاقت أخذت تقرأ القرآن.

وفي مكتب اللواء نصار زاهر مدير قطاع الامن العام كان المشهد المؤثر عندما ارتمى الطفل في أحضان والديه وأخذ يبكي قائلا: «سيبتوني ليه مع المجرمين» وبسؤال الام عن شعورها قالت الحمد لله ربنا سبحانه وتعالى امتحني امتحان صعب جدا وأنا أشكره على عودة طفلي بسلام وهذا كل ما كنت أتمناه.

والتقت «الوفد» مع الطفل المختطف محمود ٧ سنوات تلميذ بالصف الثاني بمدرسة ممفيس الابتدائية وقال انه أثناء لعبه أمام محل والده بشارع رمسيس بالدراجة استدرجه زعيم العصابة وقدم له علبة عصير وبعد أن تناولها فوجيء بمغص شديد ولم يشعر بنفسه الا وهو داخل غرفة مغلقة وأخذ يبكي بشدة وطلب المتهم الثاني بإعادته الا انه قام بضربه بشدة بعصا غليظة وطلب منه عدم الكلام مع أحد ولو شاهده يتحدث مع أي شخص سوف يقوم بقتله.



محمود بين والديه والبسمة تعلو وجهيهما بعودته

عطيه مصطفى

عبد السلام محمد

رضا محمد

السمسار استولى على أرض الورثة

كتب احمد راضي:

ألقت مباحث الأموال العامة بوزارة الداخلية القبض على سمسار أراضي استولى على قطعة أرض قيمتها ٢ مليون جنيه بمستندات مزورة، وقام ببيعها الى مقاول لبناء برج سكني، أخطرت النيابة وأمرت بحبسه ٤ أيام على ذمة التحقيقات، وردت معلومات سرية الى اللواء عز الدين الاحمدي مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة بقيام أحد كبار سماسرة بيع الأراضي بمنطقة شرق القاهرة بالاستيلاء على قطعة أرض مملوكة لأحد الورثة بمستندات مزورة مستغلا صغر سن الورثة، تم تشكيل فريق بحث بإشراف اللواء فاروق عباس نائب المدير والعميد جمال الجوهري مدير ادارة الرشوة واستغلال النفوذ – أكدت تحريات المقدمين محسن اليماني ومحمد قاسم المفتشين بالادارة صحة المعلومات وقيام السمسار بالاستيلاء على قطعة أرض مساحتها ٦٠٠ متر.

شركة المشروعات الصناعية والهندسية
إحدى شركات الشركة القابضة لإنشاءات وتوزيع القوى الكهربائية
٧ ش المخيم الدائم – مدينة نصر
مناقصة عامة
تعلن الشركة عن حاجتها
لتوريد مواسير زهر مرن
أقطار ٤٠٠ مم، ٣٠٠ مم بالقطع الخاصة
ثمن الكراسة ١٥٠٠ فقط (ألف وخمسمائة جنيها لا غير)
الجلسة بتاريخ ١٩٩٥/١١/٢٥
وذلك بين قطاع الأعمال والقطاع الخاص والوكلاء التجاريين
بالشروط الآتية:
١- يتم سحب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشروعات بالدور الرابع بالعنوان عاليه.
٢- تحدد جلسة فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا.
٣- الإعلان جزء لا يتجزأ من كراسة الشروط والمواصفات.
٤- تقدم الأسعار بالجنيه المصري.

مراكز الخدمة والصيانة
هوفر وجميع الماركات
إصلاح وتجديد فوري للغسالات بأنواعها والثلاجات
التكييفات – الفيديو – التليفزيونات فورا وبالضمان المعتمد
ت: ٣٠٢٦٧٣٥ / ٣٤٧٠٠٣٢

فرصة
لمحلات السوبر ماركت واللحوم والخضروات المجمدة
الديب فريزر الجامبو ٢٥٠٠ لتر
للعرض بحرارات زجاجية ماركة FRAMEC الايطالية
خصم خاص ١٠٪ تسهيلات في الدفع بضاعة حاضرة بالضمان
جميع منتجات FRAMEC للثلاجات الآيس كريم الافقية والرأسية
الوكيل الوحيد: الهندسية للتبريد والتجهيزات / احمد المهندس
٨ ش الخليل من ش الجهاد / ميدان لبنان / المهندسين ت: ٦٥-٣٤٥٨ فاكس: ٣٠٣٤٧٨٥

وستنجهاوس W كلفينيتور
ضمان سنة * الكشف مجانا * سيارات لجميع المحافظات
٣٨٣٢٨٥١ * ٣٦١٦٢٠٩

National ناشيونال
Panasonic
AIWA
١٥ شارع مريت / ميدان التحرير
ت ٧٧٧٥٤٤٠ – ٧٧٧٧٧٠ – ٤٠٢
١ شارع صبري ابو علم عابدين ت ٣٩٢١٥٨٢
لصيانة الفيديو والملون والكاسيت والكانس والمكاوي

AEG أدميرال
الوكيل الوحيد للصيانة
٣٤٧٠٠٣٢ / ٣٠٢٦٧٣٥



المهندس صدقي بدوي مرشح الوفد بكفر سعد:

إهدار المال العـام.. لابد أن يتـوقـف

صدقى بدوى

المهندس محمود صدقى بدوى الشهير بصدقى بدوى مرشح الوفد عن مركز كفر سعد «فئات» واحد من المهندسين الذين تفخر بهم مصر. وقد عمل فور تخرجه فى عام ١٩٤٧ لمدة عشر سنوات بوزارة الأشغال ثم عمل فى الفترة من ١٩٥٧ وحتى ١٩٧٨ فى هيئة قناة السويس وأحيل الى المعاش وكيل أول الوزارة والتعمير ورئيسا لمجلس إدارة الشركة العامة للإنشاءات.

وقد لعب المهندس صدقى بدوى دورا كبيرا فى زيادة إيرادات هيئة قناة السويس فى الفترة التى عمل بها فى الهيئة يقول مرشح الوفد عن كفر سعد «فئات»:

فى مايو ١٩٧٥ صدر قرار بحدد رسوم المرور بقناة السويس على أن يطبق فى ٥ يونيو ١٩٧٥ وهو موعد إعادة افتتاح القناة للملاحة بعد توقفها إثر عدوان يونيو ١٩٦٧ وقد فوجئت بتحديد رسوم المرور على أساس أن سعر الطن للسفن المحملة يعادل دولارين فقط دون ربط هذا السعر بالمحتوى الذهبى للدولار الذى تضاعف بدرجة كبيرة ليصل متوسط سعر أوقية الذهب الى ٣٥٠ دولارا بعد أن كان ٣٩ دولارا فى عام ١٩٦٧ وقد كتبت مذكرة بخط اليد للمهندس مشهور أحمد مشهور رئيس الهيئة وقتها قلت فيها أن استخدام النظام الجديد لرسوم المرور ترتب عليه ضياع مئات الملايين من الدولارات على الدولة ومن ثم يجب تدارك الأمر ولم أتلق ردا. وفى عام ١٩٧٨ تركت الهيئة وعملت وكيلا لوزارة التعمير وتقدمت بمذكرة لمكتب رئيس الوزراء حول حساب الخسارة الناجمة عن تعديل نظام الرسوم ولم يرد رئيس الوزراء.

وتسربت المذكرة الى إحدى جرائد المعارضة فنشرتها وتم تحويلى الى الشئون القانونية وتقدم أحد نواب مجلس الشعب باستجواب حول الموضوع وفى أواخر عام ١٩٨٠ قرروا زيادة رسوم المرور عن بعض أنواع السفن وكانت النتيجة زيادة دخل القناة حوالى ٥٠٠ مليون دولار سنويا. وأتساءل: ماذا لو كانوا استمعوا الى صوت العقل والعلم فى الموضوع دون مكابرة منذ البداية؟

بالتأكيد كانت ستدخل خزانة الدولة ملايين الدولارات التى ضاعت عليها بسبب تعنت المسئولين.

ويضيف المهندس صدقى بدوى مرشح الوفد عن مقعد الفئات فى مركز كفر سعد: لهذا قررت أن أخوض المعركة الانتخابية تحت راية الوفد دفاعا عن حقوق الناس المسلوبة وتصحيحا لأوضاع خاطئة أهدرت أموال الدولة وكلفتنا ملايين الدولارات.

اللي اختشوا..!

مرشح الحزب الوطني في مركز البداري بأسيوط يستغل انجازات المرحوم ممتاز نصار القطب الوفدي في الدعاية الانتخابية لنفسه!

يركز مرشح الوطني في كل مؤتمراته الانتخابية ودعايته على صور ومواقف للمرحوم نصار وينسبها طبعاً لنفسه ولحزبه؟!!.. أثارت هذه الدعاية سخط الجماهير التي تعشق ذكري ممتاز نصار.

مرشح الوفد بالمحمودية!

١٨٢ قـرية تعـانى الإهمـال وسـوء الخـدمـات

د. محمد عطية

مرشح حزب الوفد فئات بدائرة المحمودية يعرفه جميع أهالى الدائرة لأنه صاحب تاريخ وفدى عريق وكان عضوا باتحاد طلاب الجمهورية كما حصل على لقب الصيدلى المثالى عام ١٩٩٣.

ويهتم مرشح الوفد فى برنامجه الانتخابى اهتماماً خاصا بمشاكل قرى الدائرة البالغ عددها ١٨٢ قرية تعانى من سوء الخدمات ونقص مياه الشرب وعدم وصول المواصلات اليها بسبب الطرق غير المرصوفة والتى تتسبب فى عزل هذه القرى فى فصل الشتاء عندما تسقط الأمطار حيث تتحول هذه الطرق الى برك ومستنقعات وأوحال الى جانب نقص مياه الرى وجفاف الترع مما يهدد الأراضى الزراعية بالبوار وتعانى كافة هذه القرى من عدم وجود مراكز للشباب وإهمال الحكومة لها. كما تعانى الانقطاع المستمر للتيار الكهربائى وتعانى المحمودية من تهالك شبكة الصرف الصحى واختلاط مياه الشرب بالمجارى وانهيار الطرق وسوء الخدمات التعليمية حيث المدارس آيلة للسقوط. ويعلن مرشح الوفد تبنيه لمشاكل أهالى الدائرة الذين التفوا حوله لتأييده ومساندة حزب الوفد الذى يعتبرونه الأمل فى إنقاذهم من طوفان المشاكل التى تواجههم مما أزعج المرشحين المنافسين ودفع البلطجية الى تمزيق لافتات الدعاية الخاصة بمرشح الوفد ولكنه يؤمن بأن أهالى الدائرة أقوى من سطوة البلطجية وسوف ينتصرون للحق فى النهاية.

ترشيحات الحزب الوطني خالية من الأقباط

[illegible]

٥٠ عضوا

تبحث أمانة الحزب الوطني بالغربية فصل جميع الأعضاء الذين رشحوا أنفسهم ضد مرشحي الحزب، ويصل عدد المهددين الى حوالى ٥٠ عضوا فى جميع مراكز المحافظة بما فيهم أمناء مساعدون ورئيس المجلس المحلى للمحافظة!

مسيرة تأييد لـ... مرشح الوفد بمصر القديمة

[illegible]



من برنامج الوفد:

١ - الشباب هو عدة الوطن وعماده ورعاية شئونه واجب قومي ويؤمن الوفد بأن على الدولة أن تكفل له البيئة الصالحة والمناخ الكفيل بتنمية قدراته وإذكاء شعور الانتماء للوطن في وجدانه.

٢ - الغاء الحظر المفروض على النشاط السياسي بالجامعات والغاء اللائحة الحالية واستصدار لائحة ديمقراطية جديدة ورفع الوصاية الإدارية المفروضة حاليا على اتحادات الطلاب.

٣ - اعطاء الأولوية للشباب في الاستفادة من الصندوق الاجتماعي مع ضرورة تطويره ومضاعفة أدائه وإعفاء مشروعاته من الضرائب حتى يتم سداد أقساطه وفتح مراكز لتسويق وبيع منتجات هذه المشروعات.

العمل مستمر يوميا بغرفة العمليات

من ١٠ صباحاً حتي ١٢ منتصف الليل قررت غرفة عمليات الانتخابات بالوفد مد خدمتها للمرشحين الوفديين يومياً ابتداء من العاشرة صباحاً حتي الثانية عشرة مساء، والغرفة علي استعداد لتلقي كافة المعلومات والاستفسارات والرد عليها، ويرجي من السادة المرشحين الاتصال بأرقام الغرفة التالية:

٣٤٨٢٤٥٦
٣٤٨١٣٠٢
٣٤٨٣٠٧٩
٣٤٨١٨٦٣
٣٤٨٣٢٤٣
٣٤٨١٨٠٦

قافلة الوفد الطبية في خدمة أهالي «بهوت»

أساتذة الطب يتطوعون بالعلاج.. وفؤاد بدراوى يقدم الدواء مجانا




د. متولى الجوهرى يفحص احد الاطفال

الجماهير امام السرادق المقام للكشف على المرضى

ارسل حزب «الوفد» قافلة طبية الى قرية «بهوت» بالدقهلية وتعد هذه هى القافلة الخامسة التى تزور محافظة الدقهلية حتى الآن وذلك على مدار عامين.

اشترك فى القافلة أكثر من عشرة أطباء من مختلف التخصصات وقاموا بعمل مسح طبى شامل لأهالى المدن والقرى وتحويل الحالات الحرجة الى مستشفى قصر العينى بالقاهرة وعيادة «الوفد». كشفت القافلة الطبية عدم اهتمام الحكومة بصحة المواطنين فى جميع مدن وقرى المحافظة، وحرمانهم من أبسط الخدمات. ولما غاب الاهتمام عاش المواطنون بلا مستشفى حكومى واحد هناك وقامت الحكومة بعمل وحدة صحية لكنها بلا روح ولا نبض لختفى منها الطبيب واختفى العلاج وأصبحت الوحدة الصحية بقرية «بانوب» جثة هامدة يلتف حول أبوابها المغلقة الحيوانات.

قام بتنظيم القافلة المستشار محمد على قاسم مقرر لجنة الشئون العربية بحزب «الوفد» ومنظم القوافل الطبية وأكد أن فؤاد سراج الدين رئيس حزب «الوفد» اهتم بتقديم الرعاية الصحية المتميزة للشعب المصرى وأشار على قاسم الى أن القوافل ليست وليدة اليوم ولكن حزب «الوفد» دأب منذ عدة سنوات على تقديم هذه القوافل وتقديم خدماتها الصحية المتميزة لشعب مصر بصرف النظر عن أى انتخابات. وبالنسبة لترتيب القوافل على مستوى الجمهورية قام حزب «الوفد» بعمل أكثر من ٥٠ قافلة وأوضح منظم القوافل الطبية أن جميع الأطباء الذين شاركوا فى القوافل الطبية متطوعين شعورا منهم بالإهمال الجسيم الذى تعرض له شعب مصر ومواجهة أعباء العلاج وأسعارها الفلكية وليست قوافل الوفد وحدها التى تقوم بعلاج المواطنين المصريين ولكن هناك عيادة الوفد الطبية.

● وأكد أن معظم الأهالى يعانون من الأمراض وعلى رأسها البلهارسيا وأكدوا أنهم يعانون مر المعاناة فى الحصول على «برشام» البلهارسيا وأشاروا الى أن الوحدة الصحية مغلقة وفى حالة فتحها يقوم بعض «التمرجية» ببيع برشام البلهارسيا بستة جنيهات ويؤكدون أن البرشام المجانى يصرف بنقود بدون تحليل! وبعض المرضى يذهبون بالتحاليل التى تثبت وجود بلهارسيا ولكنهم لا يحصلون على أى علاج ويصل الأمر أحيانا بشراء برشام البلهارسيا بعلبة سجائر!

● ويؤكد الدكتور محمد صبحى الفيل استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر أنه قام أثناء القافلة بالكشف على أكثر من ١٥٠ طفلا قام بتحويل حالتين منهم الى عيادة الوفد بكفر طهرمس بالقاهرة وأشار الى أن معظم الأطفال ببهوت يعانون من الجرب وغياب الوعى الصحى بالاضافة الى انتشار حالات الأنيميا.

● وتقول الدكتورة نادية قطب استشارية الأطفال بعد الكشف على أكثر من ١٧٠ طفلا اكدت على أن الأطفال هناك يعانون من غياب الاهتمام الصحى سواء من الحكومة او الأهالى وأشارت الى انتشار الجرب والسل فى بعض الحالات.

● ويؤكد الدكتور محمد عبدالحى عبدالحميد انتشار الرمد الحبيبى والصديد بعد الكشف على أكثر من ٢٠٠ حالة وأوضح انه قام بتحويل أكثر من خمس حالات إلى القاهرة وأوصى بعمل تحاليل وفحوصات لبعض الحالات الأخرى.

● وتشير الدكتورة منال مصطفى أخصائية الأطفال انها قامت بالكشف على أكثر من ١٥٠ طفلا وتعجبت من كثرة حالات الجرب بين الأطفال وأكدت أن الأهالى هناك لا يعرفون أنه جرب ويؤكدون أنه «هرش» عادى وأرجعت هذا الى غياب الوعى الصحى عند الأهالى بعد أن غاب دور الحكومة هناك.

● ويؤكد الدكتور عمرو حسين أخصائى الأمراض الباطنة بمستشفى جامعة القاهرة بعد الكشف على أكثر من ١٨٠ حالة انتشار البلهارسيا والدوسنتاريا وتضخم الكبد وأرجع هذه الأمراض الى غياب الوعى وعدم الاهتمام بالعلاج والنظافة بالإضافة الى مرض الاستسقاء ونصح بضرورة غسل الخضروات بالماء والخل وقام بتحويل أكثر من خمس حالات الى عيادة الوفد بكفر طهرمس وتحويل حالتين الى جامعة القاهرة ونصح بعمل فحوصات وتحاليل لحالات كثيرة خاصة بالبلهارسيا وتضخم الكبد.

● وقام الدكتور عماد الدين حسين جراح المخ والأعصاب بالمنصورة بالكشف على أكثر من ١٥٠ حالة وأكد أن معظمهم حالات مزمنة أتى فيها المريض او أهله للمزيد من الاطمئنان وأوضح أن هناك مجموعة ثانية وهم الفقراء الذين تحجبهم العوائق المادية للعلاج وأشار أنه قام بعلاجهم وتحويل بعض الحالات ونصح البعض الآخر ببعض الفحوص والأشعات والتحليلات نظرا للتأكد من نوع المرض وتشخيصه تشخيصاً صحيحاً.

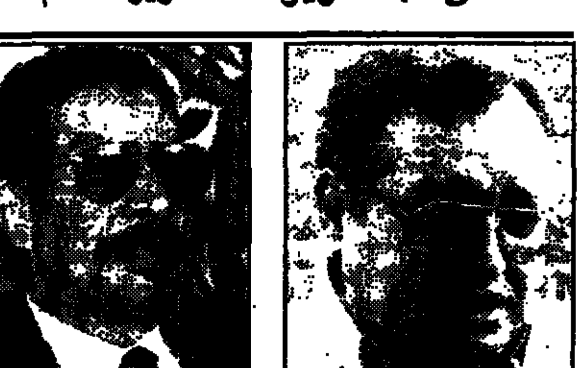
● وقال الدكتور محمد عبده أستاذ الأنف والأذن والحنجرة أنه قام بالكشف على أكثر من ٣٠٠ حالة وحول منها حالات كثيرة إلي القاهرة لعمل التحاليل والفحوصات اللازمة وأكد أنه حضر معظم القوافل الطبية على مستوى الجمهورية ولاحظ فى هذه القافلة بالذات الاقبال الشديد لإجراء الكشف عليهم فى كافة التخصصات المتنوعة وأشار الدكتور محمد عبده الى أن هذا الاقبال يفسر ثقة المواطنين بما يقوم به الوفد من خدمات ويثبت أن القائمين عليه يتنقلون بأنفسهم الى مكان حاجة المواطن فى أى حاجة.

● ويؤكد الدكتور محمد القفاص أستاذ العظام أنه قام بالكشف على أكثر من ٢٠٠ حالة والمرض المنتشر هناك آلام روماتيزمية فى العظام نتيجة غياب الوعى الصحى وأشار أن معظم أهالى القرى هناك لا يعرفون التعليمات البدائية والصحية فى التعامل مع عظام الجسد وأوضح أنه قام بتحويل أكثر من خمس حالات الى القاهرة.

● وأكد أهالى قرية بهوت أن فؤاد بدراوى مرشح «الفئات» عن حزب الوفد بنبروه أضاف أشياء جديدة فى قرى نبروه فى الأيام الماضية. كما أشاروا الى أنه يتمتع بحب جارف من المواطنين وبعد اجراء الكشف الطبى على مرضى قرى بهوت تحت اشرافه قام فؤاد بدراوى بعمل سرادقات لاستقبال كل الحالات كما قام بصرف العلاج مجانا ومن حسابه الخاص على المرضى الفقراء هناك.



تابع القافلة:
مصطفى عبدالعزيز تصوير: حسام محمد



د. محمد عبده



د. محمد نبيل

من كواليس الانتخابات

بني سويف - مجدي عاصي:

بدأت حرب المنشورات في بني سويف، اصدرت مجموعة تطلق علي نفسها لجنة الوعي الانتخابي منشورا من اربع صفحات ضد مرشح الحزب الوطني عمال بمركز اهناسيا تضمن المنشور مساوئ العضو خلال الدورات السابقة.. تضمن المنشور الكثير من مخالفات العضو المذكور.

نعمان جمعة وجمال بدوى يتحدثان فى مؤتمر بسيون لمساندة مرشح الوفد أبوزيد المراسى



د. نعمان جمعة — جمال بدوى — أبوزيد المراسى

يشهد الدكتور نعمان جمعة نائب رئيس الحزب، وجمال بدوى رئيس تحرير «الوفد» المؤتمر الانتخابى الذى يعقد غدا فى بسيون لمساندة مرشح الوفد «فئات» أبوزيد حسين المراسى. بحضور المؤتمر الدكتور محمد على شتا رئيس لجنة الوفد بالغربية، والدكتور السيد البدوى شحاته عضو الهيئة العليا وممدوح عوض مرشح الوفد فى دائرة برما، وحشد كبير من أهالى بسيون والقرى التابعة لها. سيعقد المؤتمر فى منزل «المراسى» فى الساعة السابعة من مساء غد «الجمعة»، والدعوة مفتوحة لجميع أبناء مركز بسيون.

وقد سبق أن أقامت لجنة الوفد ببسيون تحت رعاية أبوزيد المراسى عدة قوافل طبية لخدمة أهالى القرى التابعة لبسيون. وقدمت الرعاية الطبية لهم انطلاقا من إيمان الوفد بتقديم الخدمات إلى أهالى مركز بسيون ولاقت ارتياحا كبيرا.

مرشحا الوفد بدائرة المعهد الفني:

حرص الناخبين على أصواتهم يفصل بين الحق والباطل



سيد العسيلى ورمزى زقلمه يستمعان لمشاكل الجماهير

رمزى زقلمة مرشح الوفد «فئات» وسيد العسيلى مرشح مقعد العمال فى دائرة المعهد الفنى بشبرا يؤكدان لأهالى الدائرة أن النجاح معناه تحمل الأمانة والمسئولية وأن حرص الأهالى على الادلاء بأصواتهم واختيار مرشحى الوفد أمانة للفصل بين الحق وبين الباطل. رمزى زقلمة عضو الهيئة العليا بالوفد ونائب رئيس لجنة السياحة والطيران، أسند إليه منصب رئيس نادى «مسكال» الذى يضم صانعى القرار السياحى وسكرتير عام الجمعية العربية للعلاقات العامة. وهو من مواليد القاهرة وحاصل على بكالوريوس التجارة وعمل فى مجال الزراعة ثم مديرا للعلاقات العامة والدعاية بمصر للطيران ثم عمل بالسياحة وأصبح رئيسا لغرفة شركات السياحة وعضو مجلس الاتحاد المصرى للشركات السياحية ورئيسا لمنظمة الاستا العالمية بمنطقة الشرق الأوسط والمنظمة العالمية للسياحة.

ويشغل سيد أحمد سعيد العسيلى المرشح لمقعد العمال عضو لجنة القوى العاملة بالوفد والنائب الأول لرئيس لجنة الوفد بالساحل وأمين صندوق جمعية الخدمات العامة لحى شمال القاهرة وهو رئيس قسم الهام بورش عنابر بولاق ونائب رئيس اللجنة النقابية بالسكة الحديد ومؤسس وسكرتير الجمعية الفنوية والمشرف على الأمن الصناعى والصحة المهنية ويحظى مرشحا الوفد بدائرة المعهد الفنى بتأييد الجماهير ويأملان فى التغيير من أجل حل مشاكل الدائرة التى تراكمت عبر السنين بسبب اهمال حكومة الحزب الوطنى.

بـكـرة أ ج ا ز ة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ا	ل	ع	ق	ا	د	ا	د	ى	ب
٢	ت	ا	د	/	ى	ش	ه	ت	م	ا
٣	ى	د	ا	س	ى	ا	ط	و	ا	ل
٤	م	و	/	ن	ز	ح	ه	/	/	ش
٥	و	م	ك	س	ن	س	ح	ج	ز	ب
٦	/	ا	ل	ب	ز	ا	س	ن	ت	ا
٧	ا	س	ى	ى	ى	ن	ى	ى	و	ع
٨	د	و	م	/	د	/	ن	ن	ك	ى
٩	ب	/	ا	ح	س	ل	ا	ل	ن	ا
١٠	ك	و	ف	ح	م	ى	ك	/	و	ج

كلمة السر

العقاد - أديب - إدريس - تيمور - أب - دوماس - ميللر - شكسبير - إحسان - طه حسين - تورجنيف - مارك توين - السباعى - محفوظ - جوركى - السحار - ديكنز

حلول العدد الماضي:

● كلمة السر
كاريكاتير
● فكر معانا
الريس متقال
● أرقام متقاطعة
١٩٥١ - ١٨٠٥ - ١٧٨٩ - ١١١١
● كلمات صغنونة
إسعاد - باريس - عرفيا - دبابة

فكر معانا

عزيزى القارئ.. هات مرادفات الكلمات التالية وضعها داخل المربعات.. ستحصل فى النهاية على ١٠ حروف تمثل أحد أفلام الحرب الأهلية فى أمريكا.

١ - فيلم بطولة ميرفت أمين وحسين فهمي وعادل أدهم
٢ - طاغية مغولي
٣ - من شعراء المجون
٤ - مدرب كرة زملكاوى
٥ - وزير الحربية أثناء حرب أكتوبر
٦ - محافظة فى جنوب الوادى
٧ - من الآثار المعمارية فى الهند
٨ - المؤسس الحقيقى للدولة العباسية
٩ - لاعب كرة أهلاوى انتقل للزمالك
١٠ - غير المباح

كلمات صغنونة

أفقيا ورأسيا:
١ - جسارة
٢ - رتبة عسكرية أجنبية
٣ - موقعة انتصر فيها الاسكندر على الفرس
٤ - عاتقى «مبعثرة»
٥ - انقصه «معكوسة»

	١	٢	٣	٤	٥
١					
٢					
٣					
٤					
٥					

كلمات أفقية

عزيزى القارئ.. هات مرادفات الكلمات التالية وضعها داخل الحروف.. ستحصل على عدة حروف تمثل اسم زعيم روسى.
لمتلال ١٦ - ١٠ - ١٤ أغطية
١١ - ٩ - ١٣ - ١٥ لقب زعيم باكستانى راحل
٨ - ٧ - ١٢ - ٥ عكس
٤ - ٣ - ٢ شقيقى
٦ - ١ بحر

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨

٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦

"عمارة" يضرب عرض الحائط بأحكام القضاء

لا تزال الأزمة مستمرة بين شباب الرياضيين ورئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ونقيب المهن الرياضية.. قصة هذه الأزمة قديمة وتتمثل في إهدار مبدأ تكافؤ الفرص بين أعضاء نقابة المهن الرياضية، واستغلال المسئولين في النقابة لموقعهم حيث قبلوا ترشيح بعض الأعضاء لمجلس النقابة من الذين امضوا أكثر من ٣٠ سنة بالمهنة في مواقع الشباب تحت ١٥ سنة مخالفين بذلك المادة ٢٠ من القانون ٣ لسنة ١٩٨٧ والتي تنص على: «أن يكون نصف أعضاء المجلس ممن لم يمض على اشتغالهم بالمهنة أكثر من خمسة عشر عاما في أول يناير من العام الذي يجرى فيه الانتخاب

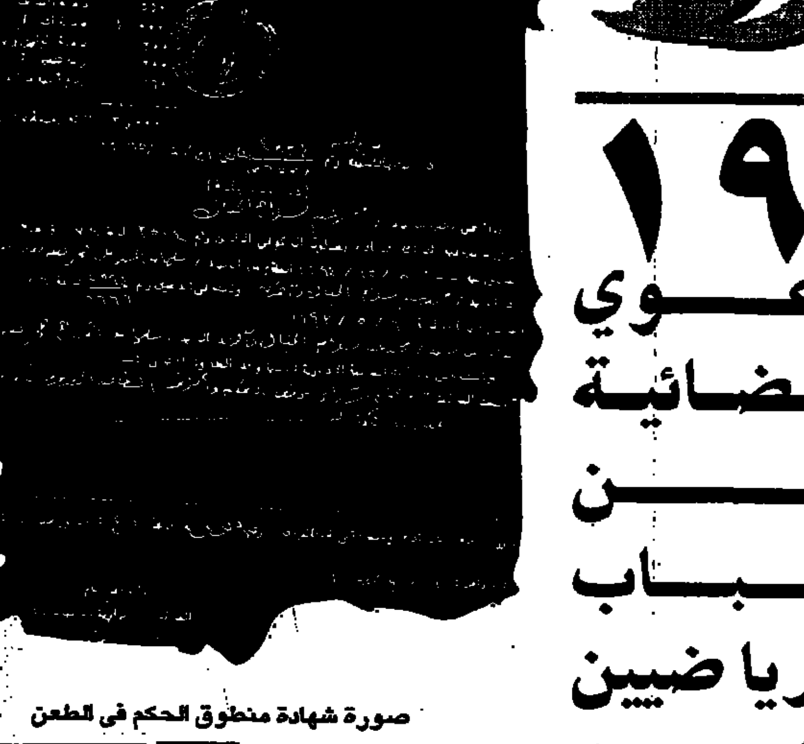


مجلس نقابة المهن الرياضية مطعون في صحته قبل انتخابه

ويستكمل دورته كاملة تحديا لأحكام القضاء

عبد المنعم عمارة

١٩ دعوى قضائية من شباب الرياضيين ضد الوزير



صورة شهادة منطوق الحكم في الطعن

تقدمت مجموعة من شباب الرياضيين بمذكرة إلى الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في ١٧ من مارس ١٩٩٢ تطالبه بالتحقيق في الموضوع ولكن للأسف الشديد لم يتخذ أي إجراء.. حاول شباب الرياضيين مقابلة الدكتور عمارة بصفته المسئول عن الشباب والرياضة - والذي يسعى في الوقت الحاضر لدخول مجلس الشعب من أجل تمثيل الشباب والدفاع عنهم - رفض المقابلة!! رغم أن شباب الرياضيين طلبوا منه في المذكرة كشف حقيقة مدة الاشتغال المهني لمراكز القوى الرياضية الكبيرة سنا ومركزا مثل اللواء متقاعد عبدالمنعم الحاج الذي رشح نفسه في شعبة التدريب تحت ١٥ سنة وهو في نفس الوقت رئيس منطقة القاهرة لكرة القدم، ويعد ذلك مخالفا للقانون ولقرار رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة رقم ٢٣٥ لسنة ١٩٩١ مادة «٣٦» - هـ والتي تنص على أنه: «يشترط فيمن يرشح لمراكز عضوية مجلس الادارة أن يقدم ما يثبت اعتزاله التدريب نهائيا على الاقل لمدة موسم رياضي كامل قبل ترشيحه.. وأيضا تقديم ما يفيد رفع اسمه من شعبة التدريب نهائيا بموجب شهادة معتمدة من نقابة المهن الرياضية.

وهنا نتساءل: كيف يتم ترشيحه عضو مجلس نقابة «شعبة تدريب» وهو في نفس الوقت رئيس منطقة القاهرة لكرة القدم ورئيس لنادي الترسانة..؟!

رغم هذه المخالفة الواضحة لم يتحرك الدكتور عمارة لحماية قراراته.. وترك مذكرة شباب الرياضيين ولم يطلع عليها.. مخالفة أخرى لم يتخذ بشأنها الدكتور عمارة أية اجراءات.. اللواء متقاعد مصطفى احمد عبدالله رشح نفسه تحت ١٥ سنة شعبة ادارة رياضية ومازال موجودا بمجلس النقابة لفترتين متتاليتين رغم انه مدير اتحاد المصارعة وعمل بالمجال الرياضي من عام ١٩٥٥ طبقا لما كتبه هو نفسه في برنامجه الانتخابي.. ورغم انه مخالف للقانون فمازال عضو مجلس نقابة.. ولم يصدر بحقه قرار استبعاد.

هذه المخالفات دفعت احد شباب الرياضيين وهو محمد الحياك اخصائي رياضي بجامعة حلوان بتقديم طعن رسمي في النقابة برقم ١٩٣ في ٥ مارس ١٩٩٢ في عدم صحة بعض المرشحين الكبار الذين رشحوا انفسهم في اماكن الشباب وعددهم ٨ من كبار مراكز القوى الرياضية سنا وثقلا.

يقول محمد الحياك.. رغم المخالفات القانونية الجسيمة الواضحة اقامت النقابة العامة ان جميع المرشحين المطعون في ترشيحهم اوراقهم واوضاعهم قانونية وصحيحة وليسوا مخالفين.

ويضيف الحياك: لجأت بعد ذلك إلى المجلس الأعلى للشباب والرياضة بصفته الجهة الادارية المسئولة عن النقابة طبقا للمادة «٥١-ج» والمادة «٨٢» من قانون النقابة والتي اعطت للمجلس الاعلى سلطة اعتماد وتشكيل اللجنة المؤقتة في بدء النقابة. ولم أجد استجابة.

مما دفعني الى القضاء الاداري فأقمت دعوى ادارية مستعجلة لوقف انعقاد الجمعية العمومية للنقابة وقد تم تحديد جلسة لها بعد تسعة اشهر من انعقاد الجمعية العمومية!! المهم - ومازال الكلام على لسان الحياك - صدر حكم قضائي في ٦ من مايو ١٩٩٣ ببطلان قرار انعقاد الجمعية العمومية لنقابة المهن الرياضية.. وقد صدر الحكم بجلسة علنية أي واجب النفاذ من تاريخ صدوره.

لجأت إلى الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة كجهة ادارة منوط بها تنفيذ الحكم.. لاتخاذ الاجراءات اللازمة نحو الدعوة لعقد الجمعية العمومية لانتخاب مجلس جديد بدلا من المجلس الحالي الباطل.. الا ان الوزير رفض هو الآخر تنفيذ حكم القضاء العادل!! وكان الواجب عليه اصدار قرار اداري بوقف نشاط مجلس نقابة المهن الرياضية استنادا إلى حكم القضاء الاداري، وتشكيل لجنة مؤقتة من الاعضاء المؤسسين للنقابة يراعى في تشكيلها تمثيل الشعب الثلاث «تعليم - تدريب - ادارة» وتكون مهمتها:

● مراجعة لوائح النقابة والتي تعتمد من اية جمعية عمومية واعداد لائحة جديدة تدعى اليها الجمعية العمومية لاعتمادها طبقا لقانون النقابة رقم ٣ لسنة ١٩٧٨.

● اعادة تسجيل العضوية على أساس سليم.

● دعوة الجمعية العمومية لانتخاب مجلس نقابة جديد طبقا للقانون ١٠٠ لسنة ١٩٩٣ والمعدل بالقانون ٦ لسنة ١٩٩٥.

ولكن حتى الآن لم يصدر رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قراره بهذا الشأن احتراما لأحكام القضاء وسلطة القانون ولم يبادر الى تنفيذ الحكم خاصة وان الحكم تم تأييده من قبل المحكمة الادارية العليا في ١٩٩٤/١٢/٥.

ويستمر الحياك في سرد الحقائق.. بعد انذار الدكتور عمارة ونقيب المهن الرياضية بضرورة تنفيذ الحكم خلال ثمانية ايام من ١٩٩٤/٣/٣ واقامة الجنحة المباشرة اعد المستشارون المتعينون للمجلس الاعلى للشباب والرياضة الدراسات والمذكرات لانقاذ الدكتور عمارة ونقيب المهن الرياضية الذي اصبح عضوا بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة وعضوا باللجنة الاستشارية له للاستفادة منه في انتخابات مجلس الشعب الحالية.

ويضيف الحياك.. قدم دفاع عمارة لمحكمة جنح العجوزة مذكرة للمستشار احمد صقر والتي تؤكد عدم وجود علاقة بين المجلس الاعلى والنقابة أي تبرئة عمارة وهذا مخالف للحكم الاداري الصادر من نائب رئيس مجلس الدولة.. وبعد ان حجزت الدعوى للنطق بالحكم يوم ٩/٢٤ فوجيء الشباب بفتح باب المرافعة من جديد بناء على تقديم دفاع رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لمذكرة بتاريخ ١٩٩٤/٩/١٧ مرفقا بها خطاب من نقيب المهن الرياضية مؤرخ في ١٩٩٤/٤/٤ يؤكد فيه على عدم مسئولية المجلس الاعلى أو موظفيه عن عدم تنفيذ الحكم وانه ومجلسه المسئولان عن ذلك!!

وقضت محكمة جنح العجوزة في الجنحة رقم ٩٤/٤٠١٧ ببراءة الدكتور عبد المنعم عمارة وحبس نقيب المهن الرياضية ثلاثة شهور مع الشغل وكفالة مائة جنيه وتعويض مؤقت قدره ١٠٥ جنيه مصري.

استأنفت في الشق المدني من الدعوى.. والكلام هنا للحياك.. ولم تستأنف النيابة الحكم الجنائي بالنسبة لحبس عمارة واستأنف نقيب المهن الرياضية في الحكم. قضت محكمة مستأنف العجوزة في قضية النيابة العمومية رقم ٩٤/٤٠١٧ والمقيدة ٩٤/٩١٦٥ استئناف شمال الجيزة في ١٩٩٥/٥/٢٨ ببراءة المتهمين ورفض الدعوى المدنية. استنادا إلى مناقشة الحكم الاداري المؤيد من المحكمة الادارية العليا وعدم توافر ركن جريمة المادة «١٢٣».

قمت بالنقض في الشق المدني من الحكم بتاريخ ١٩٩٥/٧/١ بنيابة شمال الجيزة تحت رقم تتابع «٣٢٧» وتم ايداع اسباب الطعن محكمة النقض برقم تتابع ٩٥/٥٧٤ بتاريخ ١٩٩٥/٧/٢٧.

ويضيف الحياك علمت ان الدعوى المدنية تتبع الدعوى الجنائية ولعدم اتساق اسباب الحكم مع صحيح القانون تقدمت بطلبات لنقض الحكم جنائيا يوم ١٩٩٥/٧/٥ للمحامي العام لشمال الجيزة، ١٩٩٥/٧/١٣ وللمحامي العام لاستئناف القاهرة، ١٩٩٥/٧/٢٦ ووزير العدل وكلها في المدة القانونية والتي انتهت في ١٩٩٥/٧/٢٧.

ان من السبب وراء ضياع حقوق





محمد عبد السلام الحياك



«عمارة» يدعم مراكز القوى الرياضية القديمة ضد الشباب

الشباب الرياضي ومعاناتهم؟

يقول الحياك السبب الرئيسي وراء معاناتنا في القضية هو الدكتور عبدالمنعم عمارة وذلك للأسباب التالية:

● عدم بحث شكوى الشباب الرياضي من خلال الاطلاع على المذكرة المقدمة له في ١٩٩٢/٣/١٧ وعدم الرد عليها حتى الآن والتي تتضمن تضرر الشباب الرياضي بنقابة المهن الرياضية من ترشيح كبار الشخصيات الرياضية سنا ومركزا لأماكن الشباب.

● حضور مستشار المجلس الاعلى للشباب والرياضة عوض السعدني محاميا عن مجلس النقابة امام محكمة القضاء الاداري يوم ١٩٩٣/١/٣١ وعدم اثبات حضوره عن المجلس الاعلى «المدعى عليه الثاني» جهة عمله وهنا يثبت ان المسئول الاول عن شباب الرياضة يصدر اعلان رسميا وقوفه ضد شباب الرياضة المدافع عن حقوقه.

● عدم تنفيذ حكم القضاء الاداري الصادر في مواجهته وضد مجلس النقابة بتاريخ ١٩٩٣/٥/٦ بجلسة علنية وبصفة مستعجلة وحتى بعد تسليم الصيغة التنفيذية للحكم عن طريق قلم محضري مجلس الدولة في ١٩٩٥/٧/٨.

● عدم تنفيذ حكم القضاء الاداري بعد تسلمه الانذار القانوني في ١٩٩٤/٣/٣ عن طريق محضر محكمة العجوزة.

● تعمد عدم وقف انعقاد الجمعية العمومية للنقابة والتي انعقدت في ١٩٩٤/٣/٢٤ بالرغم من توجيه انذار قانوني له في ١٩٩٤/٣/٣ بهذا الخصوص كجهة ادارية منوط بها تنفيذ حكم القضاء بعد بطلان مجلس النقابة.

● تحدي القضاء والقانون واناب آخر لحضور حفل تكريم بعض المسئولين بنقابة الرياضيين بناء على دعوة المجلس الباطل.

● اعلن في بيان صادر عن المجلس الاعلى للشباب والرياضة بفاكس رقم ٣٢/١٠ بتاريخ ١٩٩٤/٣/٢٤ انه لا توجد اية علاقة من قريب او بعيد بالنقابة انه لم يصدر ضده حكم قضائي.

● عدم الانصات لخطاب امانة مجلس الوزراء والمتضمن تنفيذ حكم القضاء بناء على شكوانا من عدم تنفيذ الحكم.

● عدم تنفيذ الحكم الاداري المؤيد بحكم المحكمة الادارية العليا برقم ٣٥/٣٩ ق والصادر في ١٩٩٤/١٢/٥ واصبح باتا ونهائيا ولا يقبل الطعن.

● اصدار اللال العام بعدم اصدار قرار اداري بوقف نشاط مجلس النقابة استنادا لحكم القضاء الصادر في ١٩٩٣/٥/٦ والمؤيد من الادارية العليا.

● عدم الانصات لنداءات الشباب ومقابلتهم.

واخيرا اود ان الفت الانتباه الى ما يصرف على الدعاية الانتخابية لعضوية مجلس الشعب بمدينة نصر ودعم المجال الرياضية بشركات مدينة نصر وانديتها الرياضية لهو مجال للشك في انه يتم الصرف من ميزانية صندوق التمويل الاهلي خصوصا بعد تفرغ احد وكلاء الوزارة السابقين لهذا العمل.

ويتساءل الحياك في النهاية عن كيفية بقاء مجلس نقابة مطعون في صحة وجوده قانونا من قبل انتخابه في ١٩٩٢/٤/١٤ ويترك ليقضي فترته الانتخابية لمدة ٤ سنوات يهدر خلالها المال العام ويستخف فيها بالمهنيين بعقد جمعيات عمومية باطلة يصرف عليها الأموال ويبث خلالها الأكاذيب والإدعاءات وهو مجلس باطل بموجب احكام القضاء الواجبة النفاذ من ١٩٩٣/٥/٦.

محمود فرج

أخبار × أخبار

● صرح احمد حمروش، رئيس اتحاد الكروكيه بانه سيطلب من الاتحاد الدولي تنظيم مصر لبطولة العالم في الجولف كروكيه عام ٩٧. خاصة بعد فوزنا ببطولة العالم التي اقيمت مؤخراً.

من ناحية اخرى تلقى اتحاد الكروكيه دعوة من نظيره الانجليزي لاقامة ٦ مباريات ودية مع المنتخب المصري خلال شهر مارس القادم في انجلترا، ضمن استعداداتهما للمشاركة في بطولة العالم المقرر اقامتها في ايطاليا خلال شهر سبتمبر القادم.

● أعلن لاعب التنس النمساوي توماس موستر الفائز ببطولة فرنسا المفتوحة هذا العام، مشاركته في بطولة ويمبلدون العام القادم، وقال «موستر» المصنف الثالث على العالم رجال حالياً والذي كان قد تغيب عن بطولة هذا العام انه يرغب في الفوز بمباراة في ويمبلدون، وان هدفه من المشاركة ان يصبح تصنيفه الاول على العالم.

كان «موستر» الملقب بملك الملاعب الرملية قد فاز ببطولة ايسن للتنس التي اقيمت داخل الصالات يوم الأحد الماضي.

● قرر الاتحاد الافريقي للكاراتيه برئاسة نادر شريف تنظيم بطولة افريقية للناشئين خلال ابريل القادم في تونس، يقام على هامش البطولة دورة لصقل الحكام الافارقة استعداداً لبطولة العالم التي تقام خلال نوفمبر عام ٩٦ في جنوب افريقيا.

السبت .. اختيار لاعبي المنتخب لدورة جوهانسبرج

كتب - إيهاب الجندي:

اكد «رود كرول» المدير الفني للمنتخبين الأول والثاني لكرة القدم، ان المنتخب الثاني لايرتبط بسن معين، ولكن الاقرب لمواليد اول يناير ١٩٧٣ سيكون له حق الانضمام، بحيث لايتعدى سنه ٢٣ عاماً، وليس شرطاً ان ينضم اللاعب المستبعد من المنتخب الاول الى الثاني، ولكن نظراً لضيق الوقت في هذه الفترة فمن الممكن ان ينضم لاعبون عمرهم ٢٤ سنة.

وعن مباريات دوري الدرجة الاولى، قال كرول: بالطبع من الضروري متابعتها ولكن في المستقبل حيث يوجد اكثر من لاعب في المنتخب الثاني ويجب مراقبتهم.. واضاف كرول انه تعرف على مواعيد تدريب بعض الاندية المتاز من لاعبي المنتخب للذهاب اثناء التدريبات لمقابلة المدربين لتبادل وجهات النظر حول بعض الامور الفنية واختيار اللاعبين، ومن المقرر ان يجتمع اولاً مع مدربي الاهلي والزمالك والمقاولون والترسانة..

واكد «كرول» انه حصل على معلومات عن الكاميرون وانجولا من بعض اصدقائه المدربين في اوروبا، كما حصل على شريط فيديو لمباراة زيمبابوي والكاميرون في تصفيات كأس الامم الافريقية. على جانب آخر ارسل اتحاد جنوب افريقيا فاكساً لاتحاد الكرة، يؤكد فيه ان هناك جوائز مالية كبيرة في الدورة الودية التي ستقام في الفترة من ١٨ الى ٢٦ نوفمبر الحالي، حيث يحصل كل فريق في كل مباراة على ٢٥ الف دولار بالاضافة الى الفائز الاول يحصل على ٥٠ الف دولار والثاني على ٢٠ الف دولار، بالاضافة الى ٢٥ الف دولار للفريق الذي يسجل اكبر عدد من الاهداف.. والف دولار لاحسن لاعب في كل مباراة، وتذاع المباريات في احدى القنوات الرياضية الاوروبية..

كما طلبت ادارة الدورة ٤ فانلات من كل فريق كتذكار، بعد ان يوقع عليها جميع اللاعبين في كل منتخب.. وتعتبر هذه الدورة الثانية وتسمى دورة «سيمبا» ومن المقرر عدم اشتراك اللاعبين المحترفين في كل من نيجيريا وزامبيا!!

من ناحية اخرى تقرر سفر ٣٠ فرداً من بعثة المنتخب في جنوب افريقيا، وتتكون من هشام عزمي رئيساً، وكرول مديرا فنياً ومحسن صالح مدرباً وحسن مختار مدرباً لحراس المرمى وصادق عبد المنعم مديراً ادارياً ود. اشرف الالفي طبيباً وحسنين حمزة اخصائياً للعلاج الطبيعي بالاضافة الى الحكم عبد الستار علي و٢٢ لاعباً سيتم اختيارهم بعد غد السبت - وقد طلبت موزمبيق اللعب مع منتخبنا الاول في اول يناير القادم ولكن بالطبع سيتم رفض الطلب نظراً لوجود مباراة مع تونس يوم ٧ يناير بالقاهرة.



الفريق القومي يستعد لدورة جوهانسبرج تصوير: طارق الحلبي

اتحاد السباحة يناقش برنامج المنتخب القومي

عقد مجلس ادارة اتحاد السباحة الطويلة اجتماعا امس - الاربعاء - برئاسة اللواء حلمي المراغي مع اعضاء اللجنة الفنية بالاتحاد لمناقشة البرنامج الزمني للموسم الجديد وعدد المسابقات المحلية المقرر اقامتها هذا الموسم كما تم خلال الاجتماع مناقشة خطة اعداد برنامج الفريق القومي.

سهرتك الليلة

حاليا بمسرح نجم بالدقي ت: ٣٣٧٥٨٩٢
محمد نجم
تأليف/ يسري الإبياري
اخراج/ محمود ابو جليلة

فرقة عزب شو تقدم نجم الضحك محمود عزب
على مسرح عتاب ميدان الرماية الهرم ت ٣٨٦٣٣١١
بثينة رشوان
سحر عبد الله
والنطة بشرطة
ديكور/ أشرف نعيم
تأليف د. كمال محمود
اخراج حسام الدين صلاح

المسرح الحديث
على مسرح السلام ت: ٣٥٥٢٤٨٤ ٩ مساء
عفاف حمدي
هادي الجيار
جمال اسماعيل
أحمد صادق
مديحة أنور
النمل والنظام
تأليف/ ميخائيل رومان
اخراج زوسر مرزوق

وزارة الثقافة
مسرح القاهرة للعرائس
أنا وعرائسي في المطار
جمال الموجي

فيلوكتيتوس

كريم لوسي
سر جمالك يا لوسي
كريم لوسي
لازالة البقع والنمش وتفتيح لون البشرة
انتاج شركة سيد للأدوية
لصالح شركة سوانكو انترناشونال
سيد
Swanoc

مجلس ادارة الزمالك يعتمد لائحة فريق الكرة
الليلة معسكر مغلق .. واختيار ١٨ لاعبا لمباراة الالومنيوم

كتب - مصطفى جويلي:
اعلن حمادة امام وكيل نادى الزمالك ان مجلس الادارة وافق على اللائحة الجديدة لفريق الكرة بعد ان تمت مناقشتها فى اجتماع المجلس مساء امس.. مشيراً إلى انه عقد اجتماعا مساء امس.. الاول مع احمد رفعت المدير الفني للفريق تم خلاله استعراض بنود اللائحة وتمت بعض التعديلات لصالح الفريق.. وليس صحيحاً انني اعترضت على اللائحة فكل ما قيل في هذا الشأن لا اساس له من الصحة.. لانني كنت من المؤيدين لهذه اللائحة.

واشار حمادة امام إلى ان الفريق يسير حتى الآن بخطى ثابتة وظهرت بالفعل بصمات الجهاز الفنى الذى يعتمد على الكرة الهجومية الحديثة.

وطمأن الجماهير ان الجهاز الفنى ليس له اى هدف سوى الفوز ببطولة الدورى للممتاز والبطولة الافريقية القادمة التى سيشارك فيها.

وقال ان مجلس الادارة يقف خلف الفريق وجهازه الفنى لتذليل الصعاب ومواجهة اى مشاكل وهذا ليس معناه ان مجلس الادارة يتدخل فى شئون الكرة.

من ناحية اخرى يؤدى فريق الزمالك تدريبه اليوم - الخميس - على فترة واحدة فى الثالثة عصراً يشارك فيه جميع اللاعبين باستثناء قاسى سعيد الذى يخضع حالياً لبرنامج علاجى تحت اشراف ممدوح مصباح وذو الفقار الجمل ومحمد السيد.

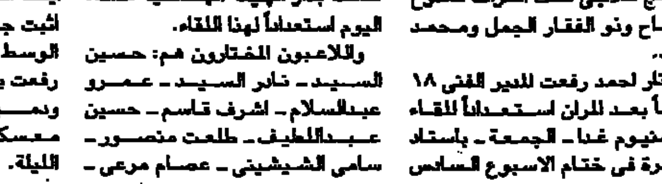
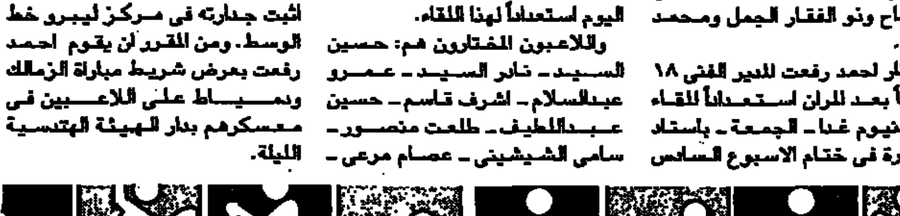
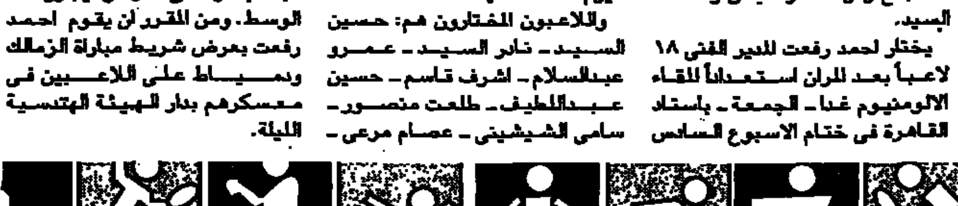
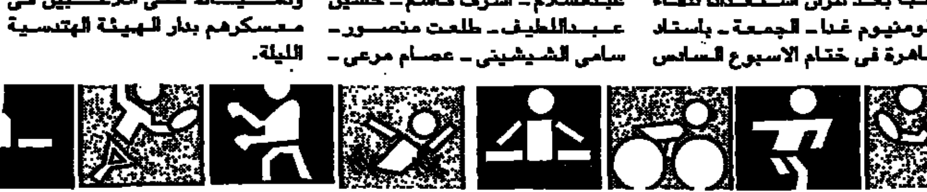
يختار احمد رفعت المدير الفنى ١٨ لاعباً بعد المران استعداداً للقاء الالومنيوم غدا - الجمعة - باستاد القاهرة فى ختام الاسبوع السادس للدورى حيث يدخل الفريق معسكرا مغلقا بدار الهيئة الهندسية مساء اليوم استعداداً لهذا اللقاء.

واللاعبون المختارون هم: حسين السيد - نادر السيد - عمرو عبدالسلام - اشرف قاسم - حسين عبداللطيف - طلعت منصور - سامى الشيشينى - عصام مرعى - اسماعيل يوسف - محمد صبرى - خالد الغندور - حازم امام - محمد عبدالجليل - ايمن شوقى - ايمن منصور - احمد الكاس - احمد عبدالله - نبيل محمود.

اكد احمد رفعت المدير الفنى انه اعد بالفعل خطة جديدة لمواجهة الالومنيوم وانه حتى الآن لم يستقر على اللاعب الذى سيحل محل قاسى سعيد وان كان هناك احتمالات كبيرة لاشراك احمد الكاس بدلاً من قاسى سعيد «المصاب» فى هذه المباراة.. كما ينوى الجهاز الفنى ايضاً اشراك طلعت منصور بعد ان اثبت جدارته فى مركز ليبرو خط الوسط. ومن المقرر ان يقوم احمد رفعت بعرض شريط مباراة الزمالك ودمياط على اللاعبين فى معسكرهم بدار الهيئة الهندسية الليلة.

محمد صبرى يشكل خطورة فى خط وسط الزمالك تصوير - مجدى حنا

الرياضة
اشراف: كمال عبد الخالق

اليوم .. ثلاث مباريات فى الأسبوع السادس للدورى
الترسانة والأهلى فى موقعة خاصة باستاد القاهرة
المنصورة مع القناة بالمحلة .. والمصرى وشبين بالاسماعيلية

تقام اليوم ٣ مباريات فى بداية الاسبوع السادس للدورى للممتاز لكرة القدم، يلتقى الترسانة مع الاهلى فى موقعة خاصة باستاد القاهرة، الترسانة تحتل المركز العاشر والاهلى يتصدر الدورى بفارق الاهداف عن الزمالك منافسه التقليدى، وتقام مباراة الثانية بين المصرى وجمهورية شبين باستاد الاسماعيلية فى اطار تنفيذ العقوبة الموقعة على المصرى بعد احداث الشغب الاخيرة، المصرى يحتل المركز السادس برصيد ٨ نقاط وجمهورية شبين تحتل المركز الثالث عشر برصيد ٤ نقاط، اما المباراة الثالثة فتقام بين المنصورة والقناة باستاد المحلة، المنصورة تحتل المركز السابع برصيد ٨ نقاط والقناة فى المركز الثامن برصيد ٨ نقط، وتقام المباراة بالمحلة تنفيذاً لعقوبة لجنة المسابقات الاخيرة.

الأهلى يحاول استعادة ثقة الجماهير على حساب الترسانة
تعديل اضطرارى فى التشكيل .. وعودة «عبدالعال» و«ابو الدهب»


مشاورات لهولمان وماهر على التشكيل

كتب - اكرم عبدالغني:
مرة اخرى.. وبعد ٤ ايام من موقعة المنصورة الشهيرة يخوض فريق الاهلى لكرة القدم مباراته السادسة عصر اليوم مع فريق الترسانة باستاد القاهرة الدولى ضمن مباريات الاسبوع السادس للدورى الممتاز.. انهى الفريق استعداداته امس لتنتظم بعده فى معسكر مغلق ضم اللاعبين الـ ١٦ الذى وقع عليهم الاختيار عقب المران الاساسى. يدخل الفريق المباراة وسط ازدياد حالة القلق التى انتابت جماهيره من مباراة لاخرى بسبب المستوى المتذبذب صعوداً وهبوطاً، والذى جعل الجميع يضع يده على قلبه مع كل مباراة خاصة وان المتابع للقاءات الفريق منذ بداية الموسم مع البطولة العربية يجد ان الوصول إلى مرماه اصبح سهلا والتهديف فيه اسهل بل ان الامر وصل إلى نجاح الفرق المنافسة فى تسجيل هدف من اية فرصة حقيقية تتاح لها وهذا ما حدث امام الافريقى التونسى الذى سجل اربعة اهداف من ٤ فرص بالرغم من السيطرة الميدانية للاهلى.

وتكرر نفس الحال امام المصرى والمنصورة وسجل كل منهما هدفين من الفرص القليلة التى اتيحت لهما على مدار شوطى المباراة. وخلال المران الرئيسى للاهلى حاول هولمان المدير الفنى الالمانى وكالعادة علاج الاخطاء ووضع اسلوبى الدفاع والهجوم فى مواجهة صريحة خلال التقسيمة التى شهدها المران لزيادة التركيز لعل وعسى الا تتكرر الاخطاء!! ويحقق فوزاً يعيد الاطمئنان إلى الجماهير. وبالرغم من الاستياء الجماهيرى من مستوى الفريق الا ان هناك بادرة امل بعلاج لاخطاء الدفاع بنسبة كبيرة مع عودة محمود ابوالدهب إلى مركز الليبرو بعد ان اطمأن عليه الجهاز الفنى واصبح وجوده اساسيا من بداية المباراة مؤكدا.. اما خط الوسط فلا تزال لعنة الاصابات تطارد نجومه بالتبادل فبعد ان شفى وليد لاصيب رضا.. ثم اصيب وليد وعاد رضا عبدالعال ويسعى الجهاز الفنى اليوم إلى الدفع به على امل عودة الانضباط إلى خط الوسط بعد حالة «التوهان» التى عاشها طوال شوطى مباراة المنصورة بعد اصابة وليد وخروجه بعد ٨ دقائق فقط من المباراة.. اما خط الهجوم فلن يشهد اية تعديلات ولا مفر امام هولمان من اللعب بفيلكس واحمد عبدالمنعم مع الدعوات بالصبر على الفرص المهدرة من الثنائى وخاصة الغانى فيلكس.

بسرعة

● اصرار جهاز الكرة على قوة خط الدفاع وتماسكه فى المباريات التى لعبها الفريق حتى الآن يؤكد ان هناك خطأ يحتاج إلى تداركه سريعاً وقبل فوات الاوان.

● تأكد من خلال التدريبات الاخيرة وجود تعديلات بسيطة فى تشكيل الاهلى بضعه اضطرارى بسبب الاصابة.. واصبح من المنتظر ان يتكون التشكيل من احمد شوبير لحراسة المرمى محمود ابوالدهب واحمد ايوب وعمرو الحديدى للدفاع ابراهيم حسن ورضا عبدالعال وهادى خشبة وهشام حنفى واسامة عرابى لخط الوسط.. ومعهم مصطفى كمال لحراسة المرمى وسامى قمصان وهانى العقبى واحمد عبدالفتاح ومشير حنفى احتياطيين.

.. والترسانة تعلن السيطرة على منطقة المناورات
عودة القوى الضاربة للشواكيش .. ومهام خاصة للمدافعين

كتب - أيمن مصطفى:
وفى الترسانة انهى فريق الشواكيش استعداده للمباراة من خلال التدريبات اليومية والتى ركز خلالها محمد ابوالعز المدير الفنى للفريق على شرح بعض جمل تكتيكية يخوض بها الفريق لقاء اليوم والتى تعتمد اساسا على الهجوم والتى سيدفع فيه الجهاز الفنى بعاطف القباني هداف الفريق بعد شفائه من الاصابة التى لحقت به خلال مباراة المنصورة ومعه محمد الاسيوطي والن يشارك على ماهر من بداية المباراة وسيدفع به الجهاز الفنى خلال الشوط الثانى نظرا لان لياقته البدنية لم تصل إلى القدرة التى يتمكن معها اللاعب من المشاركة فى بداية المباراة. واعلن محمد ابوالعز المدير الفنى للترسانة انه سيسعى خلال اللقاء إلى تملك منطقة الوسط والتى يستغلها فريق الاهلى فى المناورة والهجوم ومن المتوقع ان يدفع الجهاز الفنى بخمسة لاعبين فى منطقة الوسط حيث يلعب الفريق بطريقة ٣ - ٥ - ٢ وهم حسين شكر وعقل جادالله الذى سيدفع به ابوالعز فى وسط الملعب مستغلاً مهاراته الفنية بعد ان نجح فى خط الوسط خلال مباراة الالومنيوم الاخيرة ومؤمن عبدالغفار الذى يعود فى لقاء اليوم بعد رفع الايقاف عنه ووائل كوندى واشرف يوسف على ان تتغير طريق الشواكيش فى حالة الدفاع لتكون ٥ - ٣ - ٢ بعودة حسين شكر واشرف يوسف إلى الدفاع. وفى الدفاع يلعب اشرف كلونجا «الليبرو» وامامه ادهم على ومحمد عبادة «حمص» فى حين يشارك صلاح عبدالشافى فى حراسة المرمى بدلاً من محمد خليل بعد ان ظهر بمستوى جيد فى مباراة الالومنيوم. كان الجهاز الفنى للترسانة بقيادة محمد ابوالعز ومساعده بدر شحاته واحمد حسن قد اجتمعا مع اللاعبين عقب تدريبات الثلاثاء الماضى وشاهد الجميع مباراة الالومنيوم شرح خلالها ابوالعز الاخطاء التى وقع فيها اللاعبون لتجنبها خلال مباراة اليوم واهمها عدم الضغط على الخصم وضياع الفرص السهلة امام المرمى.. كما اجتمع عبدالمنعم الحاج رئيس النادى باللاعبين فى معسكرهم المغلق والذى اقامه بفندق دار المدرعات فور الانتهاء من تدريبات امس الاربعاء لتهيئة اللاعبين نفسيا للمباراة والبعد بهم عن الضغط النفسى والتوتر.

وقال ابوالعز ان الترسانة يسعى للفوز اليوم فى لقائه امام الاهلى لاننا كجهاز فنى يهمنا الفوز بجميع مباريات الدورى ولقاء اليوم يحتوى على ثلاث نقاط مهمة جدا للشواكيش مثلها مثل اية مباراة اخرى. واضاف انه يعلم جيدا مواطن القوة والضعف بفريق الاهلى وانه وضع خطته على استغلال اخطاء لاعبى الاهلى والمشتركات بالفريق فى احراز هدف مبكر مشيرا إلى ان معظم لاعبى الاهلى نجوم وبخاصة احمد عبدالمنعم «كشري» وهادى خشبة واحمد فليكس الا ان فريق الترسانة يملك ايضا مجموعة من المواهب مثل مؤمن عبدالغفار وعقل جادالله وعاطف القباني وغيرهم.

على ماهر يعيد الثقة لفريق الترسانة

الإسماعيلى جاهز لدمياط .. وشفاء أبو جريشة وسعفان

أسامة خليل يصرخ على لاعبيه للخروج من الأزمة النفسية

الإسماعيلية - صلاح الصايغ:
يؤدى فريق الاسماعيلى تدريبه الاساسى بعد ظهر اليوم «الخميس» تحت قيادة اسامة خليل مديره الفنى وصبرى المنياوى المدرب ومحمد ابو ليلة مدرب حراس المرمى استعدادا لمباراته «غدا» امام دمياط باستاد الاسماعيلية فى اطار مباريات الاسبوع السادس للدورى.

كان لاعبو الاسماعيلى قد حصلوا على راحة امس الاول «الثلاثاء» عقب فوزهم الكبير على الاتحاد بالاسكندرية.. وصرح اسامة خليل المدير الفنى للفريق بانه استطاع لم شمل الفريق وكان تركيزه فى الفترة الماضية نسيان كارثة ابيدجان تماما «وان لاعبيه اثبتوا جدارتهم فى مباريات الدورى وفازوا فى مباراتين متتاليتين امام المقاولون والاتحاد مما يؤكد انهم رجال مواقفه.

واشار الى ان الفريق سيؤدى تدريبه باستاد الاسماعيلية «اليوم» وطالب جماهيرنا المخلصة مؤازرتنا حتى ننافس بقوة على بطولة الدورى. وسوف ينضم الى التدريبات ابو جريشة العائد من اصابة فى العضلة الامامية وكذلك سعفان الصغير بعد ان تخطى الحالة النفسية السيئة التى لازمته بعد هزيمة الفريق امام «اسيك ابيدجان».

يبدو ان قرارات مجلس ادارة الترسانة مجرد حبر على ورق. فقد اصدر قرارا منذ شهرين تقريبا بشطب رجب عبد اللطيف مدرب الناشئين بعد الاحداث المؤسفة التى وقعت بالنادى وكان ضحيتها محسن ابراهيم مدرب فريق ١٨ سنة الذى اصيب اصابات بالغة ونقل الى المستشفى فى حالة غيبوبة.

فوجىء اعضاء النادى بتجاهل مجلس الادارة بتنفيذ قراره الخاص بشطب المدرب لأسباب غير معلومة!! مما اصاب مدربى النادى فى الالعاب المختلفة بحالة استياء شديد. رغم ان اتحاد الكرة برئاسة اللواء حرب الدهشورى قام بشطب.

دورى كرة السلة يبدأ أول ديسمبر

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة السلة بدء مسابقة الدورى العام للممتاز اوائل ديسمبر القادم بدلا من اول يناير بعد ان رفضت الجهة الادارية المتمثلة فى المجلس الاعلى للشباب والرياضة فتح موسم الانتقالات وابقاء الحال على ما هو عليه. كما حددت اللجنة المدة من ١٠ وحتى ٢٥ نوفمبر الحالى لقيد اللاعبين، على ألا يزيد القيد على ١٥ لاعبا لكل فريق من الفرق الـ ٢٤ المشتركة فى مسابقة الدورى الممتاز لهذا الموسم. من جانب آخر بدأت فرق الناشئين بأندية القمة المتمثلة فى الاهلى والزمالك والاتحاد والجزيرة استئناف مبارياتها فى المسابقات المحلية بعد انقطاع دام اسبوعين بعد الغاء قرار التجميد الذى اتخذته الاندية مؤخرا.

معسكر مفتوح للسويس استعدادا للاتحاد

السويس - محمد ياسين: قرر احمد هلال رئيس نادى السويس صرف مكافأة إجادة للاعبى فريق الكرة بعد تعادلهم امام المقاولون فى اطار مباريات الاسبوع الخامس للدورى المتاز بالقاهرة مشيدا بالجهد الذى يبذله محسن خليفة المدير الفنى والجهاز الفنى المعاون له فى حين قام بعض رجال الاعمال بتقديم مكافآت مالية عقب المباراة. ومن ناحية اخرى يواصل السويس تدريباته اليومية من خلال المعسكر التدريبى المفتوح استعدادا لمباراته الهامة امام فريق الاتحاد غدا فى اطار مباريات الاسبوع السادس للدورى والتى ستقام على ملعب الجيش الثالث بعجرود.

تغييرات فى المقاولون لغياب «كمونة وعاشور» محاولات لعلاج الأخطاء قبل مباراة البلدية

كتب - صبرى حافظ:
يؤدى الفريق الاول بنادى المقاولون لكرة القدم تدريبا خفيفا عصر اليوم بملعبه بالجبل الاخضر استعدادا للقائه غدا مع بلدية المحلة بملعب البلدية فى ختام مباريات الاسبوع السادس للدورى.

وكان المقاولون قد ادى تدريبه الاساسى امس ركز خلاله يسرى عبدالغنى المدير الفنى للفريق على تفادى الأخطاء الدفاعية التى وقع فيها الفريق فى مباراة السويس الاخيرة التى لولا العناية الالهية لخرج المقاولون بفضيحة خاصة فى الشوط الاول، وهو ما اعترف به يسرى عبدالغنى وطالب خط دفاعه «باليقظة» والتغطية السليمة مع الاداء الدفاعى والهجومى فى نفس الوقت.

ويعانى الفريق من غياب احد اعمدته سمير كمونة «ليبرو» الفريق وسوف يدفع الجهاز الفنى بمصطفى مارين ليحل محله وخالد كامل محل على عاشور اللذين تم طردهما فى مباراة السويس.. وينتظر ان يشارك احمد نخلة فى المباراة بعد ان تماثل للشفاء ورغم الاداء الجيد الذى ادى به محمد عودة فى مباراة السويس كظهير ايسر.

وصرح يسرى عبدالغنى بانه سيحاول علاج الاخطاء التى وقع فيها الفريق وتم عرض شريط فيديو مباراة السويس الاخيرة لتفادى الاخطاء، وتوقع ان يتحسن الاداء فى مباراة البلدية، واللاعبون مصممون على تعويض خسارة النقطتين فى مباراة السويس.

المقاولون نبحث التحكيم وأشياء أخرى أمام السويس تصوير: مجدى حنا

الهجرسى: رئيسا للجنة المدربين باتحاد الجمباز

تم اختيار عبد الرؤوف الهجرسى مدرب المنتخب القومى للجمباز رئيسا للجنة المدربين باتحاد الجمباز. ومحمد الراغب مقررا، وتضم اللجنة الاعضاء صابر شهاب ومتولى مدبولى وخالد عويس والدكتور عادل مصطفى ومحمود حامد.

تغييرات كبيرة فى فريق الاتحاد استعدادا للقاء السويس غدا


الاتحاد يتراجع للمركز الرابع بعد الهزيمة من الاسماعيلى تصوير: حسنى حافظ

الاسكندرية - احمد فاروق:
اكد ثيوبوكير المدير الفنى لفريق الكرة بالاتحاد السكندرى ان مباراة الفريق غدا الجمعة مع السويس باستاد الجيش الثالث ستشهد تغييراً كبيراً فى تشكيل فريق الاتحاد ربما تصل الى ٧ أو ٨ لاعبين، حيث سنلجأ الى تطبيق عقوبات جديدة غير العقوبات المالية التى يبدو انها لم تعد مجدية. وأضاف انه حزين لعدم انتظام مجدى الرشيدى اللاعب الجديد فى المران بسبب ظروف تجنيده، وان غيابه خسارة كبيرة، خاصة انه ليس لديه البديل الكفء. من ناحية اخرى صبت جماهير الاتحاد غضبها الشديد على الفريق وجهازه الفنى بعد ان لقى هزيمته الثانية على التوالى امام الاسماعيلى باستاد الاسكندرية. وابدى بوكير المدير الفنى للفريق استياءه الشديد لاداء الفريق مشيراً الى تخاذل معظم اللاعبين وعدم قيامهم بتنفيذ التعليمات، خاصة انه اتيحت اكثر من فرصة حقيقية خلال شوطى المباراة ولم نحسن استغلالها بينما استغل الاسماعيلى الفرصتين الوحيدتين اللتين اتيحتا له، ويبدو ان الفريق يحتاج الى وقفة حازمة ورادعة، بعد ان تكرر الاداء السيء الذى شاهدناه فى مباراة الزمالك، ويبدو ايضا ان العقوبات المالية السرية على اللاعبين لم تعد كافية ولا تأتى باية نتيجة، ويبدو ان طموحات اللاعبين توقفت عند الفوز على فرق منطقة الامان. وعن ركلة الجزاء التى اضاعها جمال مساعد (لاعب الاتحاد) فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول ومدى تأثيرها على احداث ونتيجة المباراة قال بوكير: ركلة الجزاء قد تسفر عن هدف او يصدها الحارس او ربما ترتطم بالعارضة وضياعها او احراز هدف منها لايجب ان يجعلها تتحكم فى سير المباراة او نتيجتها النهائية.. فقبل ان يحتسب الحكم ركلة الجزاء انقذ حارس الاسماعيلى فرصتين مؤكدتين لأحمد سارى وهو على بعد خطوات من المرمى وبعد ركلة الجزاء الضائعة وفى الشوط الثانى اضاع ايمن رشوان وطارق العشرى وجمال مساعد ثلاث فرص اخرى مؤكدة. ورفض طلعت يوسف (مدرب الفريق) الاعتراف بضعف اللياقة البدنية للاعبين مؤكدا ان الشوط الثانى شهد محاولات هجومية مكثفة اضاع على اثرها اللاعبون العديد من الاهداف السهلة وفى المقابل كانت تشكل الهجمات المرتدة لفريق الاسماعيلى خطورة على مرمانا بسبب قصور فى اداء لاعبى خط الوسط؟؟ نقص اللياقة البدنية كما يزعم البعض. وعن غياب الحارس الاساسى عصام عبد العظيم اكد طلعت يوسف انه اصيب فى آخر التدريبات بشد فى العضلة الضامة وكان من الممكن اشراكه فى المباراة ولكن حرصنا منا على سلامته فضلنا استبعاده خاصة وان الحارس الاحتياطى (يوسف طاهر) على مستوى عال وقد اثبت كفاءته فى اول اختبار حقيقى له.

المحلة استعد للقاء الاوليمبى

انهى فريق المحلة استعداده للقاء الاوليمبى غدا فى المباراة التى ستقام باستاد الاسكندرية فى الاسبوع السادس للدورى.. ويعانى الفريق من اصابات عديدة مثل خالد عيد وعادل ابرهيم وتوفيق صقر وسامى عبود. وصرح شوقى غريب بأن التحكيم احد العوامل المؤثرة فى تدهور مستوى الفريق.

من ناحية اخرى صرح عاطف فرغلى عضو مجلس ادارة نادى البلدية بأن فريقه لم يقدم العروض الطيبة حتى الآن لعدم الانسجام بين اللاعبين وسوف تعود القوة الضاربة للفريق بعودة ياسر رضوان واسامة حامد بعد العفو عنهما لايقافهما.

المنصورة الجريح مع القناة بالمحلة

المنصورة - محمود حجازى:
يلتقى اليوم فريقا المنصورة والقناة فى ستاد المحلة فى اطار مباريات الاسبوع السادس للدورى الممتاز لكرة القدم، يحتل المنصورة المركز السابع برصيد ٨ نقاط بعد ان توقف رصيده عند هذا الحد بهزيمته الاخيرة امام الاهلى، والقناة فى المركز الثامن برصيد ٨ نقاط ايضا. انهى المنصورة استعداده لهذا اللقاء بعد ان قرر مجلس ادارة النادى رفض الاستقالة المقدمة من الجهاز الفنى بقيادة حسن مجاهد، وتدرب الفريق امس وحضر المران جمهور كبير والذى طالب باستمرار الجهاز الفنى ايضا بغض النظر عن هزيمة الفريق امام الاهلى. اكد سامح وهبة المشرف على الفريق انه طالب لجنة الحكام الرئيسية بمراعاة اختيار الحكام الاكفاء للمباريات القادمة بعد الظلم الواضح الذى تعرض له فريق المنصورة فى مباراة الاهلى والذى اعترف به جمهور الاهلى ومدرب الفريق هولمان، ولا يوجد ذنب لحب النجى سكرتير النادى لكى يصاب بشج فى رأسه واجريت له جراحة ٥ غرز نتيجة طوبة طائشة من جماهير الاهلى.

كما انهى فريق القناة استعداده لهذه المباراة بعد تعادله الاخير مع المصرى فى ظل تعليمات مشددة من فؤاد شعبان المدير الفنى للفريق بضرورة الالتزام بالتوجيهات والخطة الموضوعة بعد ان فشل الفريق فى تنفيذ الخطة فى مباراة المصرى مما ادى الى التعادل.

فؤاد شعبان

تجارب الملاكمة بكلية التربية الرياضية

تختتم اليوم الخميس فى كلية التربية الرياضية بالهرم تجارب الملاكمة لاختيار لاعبى الفريق القومى الثانى الذى يمثل مصر الى جانب الفريق الاول، فى بطولة مصر الدولية للعبة التى تقام بصالة نادى الزمالك خلال المدة من الاول حتى الثامن من ديسمبر القادم. كما يتم خلال التجارب اختيار ملاكمين فى وزنى (٦٠، ٦٣)ك لسد النقص الذى يعانى منه الفريق الاول فى الوزنين.

الاصابات تهدد المصرى فى لقائه امام شبين

ابراهيم المصرى

كتب - محمد الحمامصى:
يلتقى اليوم «الخميس» فريقا المصرى وجمهورية شبين باستاد هيئة قناة السويس بالاسماعيلية وبدون جمهور فى بداية مباريات الاسبوع السادس للدورى الممتاز وتنفيذاً لعقوبة نقل مباراة المصرى خارج ملعبه. والمصرى ولاعبوه يخوضوا المباراة بشعار «لا بديل عن الفوز» بعد ان فقد العديد من النقاط فى مبارياته الثلاث الاخيرة ويدخل اللقاء برصيد ٨ نقاط حصدها بفوزه على كل من الاوليمبى ٢/صفر والترسانة ١/صفر وتعادل مع كل من الاهلى ٢/٢ والقناة صفر/صفر وهزيمته من المنصورة صفر/١. اجتمع شحتة المدير الفنى بلاعبيه بعد تدريبه الاساسى امس وطالبهم ببذل قصارى جهدهم للفوز باللقاء فالنقاط الثلاث للمباراة ستتقدم به للامام اما التعادل او الهزيمة فستزيد موقفه بالجدول سوءاً.. وخاصة ان المصرى مهدد اليوم بالاصابات والايقاف للاعبيه حيث يغيب عن اللقاء كل من محمد سعد وحسن ابوزينة وزيزو للاصابة ومحمد ابراهيم ويعود للتشكيل الحمامصى وقد جرت لقاءات مع ابراهيم المصرى لحل مشكلته النفسية التى يمر بها بعد استبعاده من المنتخب والوشاية من البعض بان رئيس النادى قد انتقده مما ادى لغيابه عن لقاء القناة. واشتراكه فى اللقاء يتوقف على ازالة الآثار النفسية. اما جمهورية شبين فقد ذاق طعم الفوز لاول مرة بفوزه على الاوليمبى ١/٢ فى الاسبوع الخامس ولاعبوه روحهم المعنوية مرتفعة ويهتفون مع الجهاز الفنى بقيادة خميس نويدار للاستفادة من عودة الروح لتقديم عرض جيد واقتناص نقاط المباراة الثلاثة.

الشركة الوطنية لمنتجات الذرة
N.C.M.P
شركة مساهمة مصرية
خاضعة لأحكام القانون ١٥٩ لسنة ١٩٨١
سجل تجاري: ٦٨٨٨٤ جيزة
رأس المال المرخص به ١٥٠ مليون جنيه
رأس المال المصدر والمدفوع ٦٠ مليون جنيه
٩٠ ش سالم سالم - العجوزة - جيزة
دعوة الجمعية العامة غير العادية للشركة
إخطار أول
يتشرف مجلس إدارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور الجمعية العامة غير العادية
وذلك يوم الأربعاء الموافق ٦/١٢/١٩٩٥ بمصنع الشركة بمدينة العاشر من رمضان في تمام الساعة الحادية عشر صباحا
وذلك للنظر في تعديل المادة السادسة (رأس المال) من النظام الأساسي للشركة.
تم إرسال مذكرة تفصيلية للسادة المساهمين بطريق البريد الموصى عليه على العناوين المسجلة طرف الشركة.
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
دكتور مهندس/ محمد السيد الغزوري

جماهير حدائق القبة:

اخترنا الوفد لتاريخه العريق ودفاعه عن المطحونين

عانينا كثيرا من سوء الخدمات وحان الوقت للتغيير

كتب ـ محمود شاكر:

التقت جماهير دائرة حدائق القبة بزكريا ابوالعلا وحسن بدراوى مرشحى الوفد، اتسم اللقاء والذى استمر اكثر من ثلاث ساعات بروح الحب والوطنية والحماس الكبير لحزب الوفد ربدت الجماهير هتافات التأييد، امتلأت الشوارع باللافتات وملصقات مرشحى الوفد، اكد زكريا ابوالعلا مرشح الوفد عمال إصراره العميق على خوض معركة الانتخابات ايمانا بضرورة وضع الحلول العملية لمشاكل العمال وارباب الحرف والصناعات الصغيرة وقال ان دائرة حدائق القبة فى حاجة ماسة لحلول عاجلة لمشاكلها المزمنة، واضاف ابوالعلا: انه وطوال سنوات عمرى التى عشتها بين اهلى فى الدائرة عانيت من سوء الخدمات وتساءل ابو العلا: عن مصادر اموال مرشحى الحكومة وكيف ينفق بعضهم مبالغ تتراوح بين ٢ مليون و٣ ملايين جنيه على دعايته، وقال ان عضو مجلس الشعب يتقاضى ٧٥ الف جنيه خلال مدة المجلس فمن اين يأتى بالباقى؟!

وتحدث حسن بدراوى مرشح الوفد «فئات» وقال ان حزب الوفد هو اعرق الاحزاب تاريخا ومبادئ ولا يتقاضى مالا او دعما من الحكومة مثل بقية الاحزاب وان الوفد يتبنى ومنذ سنوات قضايا الفلاحين والعمال ويعمل جاهدا على حل مشكلات الشباب الاقتصادية والاجتماعية. وأكد حسن بدراوى ان مناطق وشوارع المنطقة تفتقد الكثير من الخدمات بداية من انعدام الصرف الصحى وهلاك شبكات المياه ونهاية بإختفاء الرعاية الصحية. وان الخطير فى ذلك كله هو التجاهل الحكومى لهذه الازمات الطاحنة. واضاف «بدراوى» ان الحكومة انفقت ملايين الجنيهات على مشروعات وهمية وقامت بانشاء مدن ومساكن تسكنها الأشباح ولم تفلح فى حل ازمة الاسكان التى تمسك بخناق الشباب.

واشار مرشح الوفد الى تنازله عن حق حصانته البرلمانية لو قدر له دخول البرلمان وطالب بضرورة ان يقدم كل نائب قادم اقرارا بذمته المالية وفى نهاية اللقاء اكد مرشحا الوفد خوضهما لمعركة الانتخابات للتصدى لكافة مشاكل حدائق القبة والتى فشل نواب الحزب الوطنى فى حلها.

واعربت الجماهير المؤيدة لمرشحى الوفد عن فرحتها الغامرة بنزول الوفد للانتخابات لانه الحزب المعارض الذى يدافع عن المطحونين.

ولى النعم!

عقد اللواء عبدالحليم زلابية رئيس مركز ومدينة منوف والمشرف على مدينة السادات اجتماعا موسعا حضره رؤساء المصالح ومديرو الإدارات الحكومية. القى «زلابية» محاضرة طويلة حول افضال حكومة الحزب الوطنى على رؤساء الإدارات والمصالح وقال إنها ولى النعم الذى يصرف الرواتب للموظفين «!!».

الوفد

الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة

أحب الحرية

حسن بدراوى مشارا إليه بالسهم، وهو يشرح برنامجه لجماهير الدائرة

مرشح الوفد بأسوان يحذر من الوعود الكاذبة

احمد فيصل حسين

احمد فيصل حسين الشطباوى مرشح الوفد عمال بالدائرة الاولى بأسوان، وهو عضو مجلس ادارة النقابة العامة للمناجم والمحاجر على مستوى الجمهورية. يقول مهمتى القضاء على الفساد والانحراف والتصدى للمشاكل المزمنة التى خلقها نواب الحزب الوطنى فى الدورات الماضية، نظرا لانشغالهم بمصالحهم الشخصية. ومازال اصحاب الوعود الكاذبة من نواب الحزب الوطنى يمارسون نشاطهم اثناء الدعاية الانتخابية بوعودهم الزائفة. واضاف ان مشاكل اهالى وابناء الدائرة تتلخص فى مشاكل المزارعين والسماد والرى لحوالى ٧٧ الف فدان من قصب السكر ومشاكل الشباب مثل البطالة ولابد من خلق فرص عمل جديدة لهم، وطالب بضرورة اقامة مراكز الشباب بعد ان اصبحت المراكز القديمة كومة من التراب مثل مركز شباب الشطب ولا يوجد ملعب لهم ويقيمون مبارياتهم وسط المقابر وفوق رؤوس الموتى، ولا حيلة لمن تنادى ونواب الوطنى فى غفلة من هذه الأمور. بالاضافة إلى مشاكل المرافق والخدمات بقرى ومدينة دراو وبندر اسوان وخلافه من المشاكل التى لا حصر لها، وهى من مخلفات نواب الحزب الوطنى سامحهم الله!!

أهالي معروف يستقبلون ياسين سراج الدين بالورود

نحن لا نقدم وعودا.. ولكن أفعالا يشهد عليها تاريخنا البرلمانى

متابعة: ناصر فياض

تصوير: مجدى حنا

أكد ابناء معروف وشركس وشارع شامبليون وقوفهم وراء ياسين سراج الدين مرشح الوفد «فئات» وعزمهم على اختياره ممثلا لهم داخل البرلمان، وكان مئات من الجماهير قد تجمعوا فى مظاهرة تأييد لياسين سراج الدين بشارع شامبليون مساء امس الاول وعرضوا مشاكل الدائرة امام مرشح الوفد، ووعد ياسين سراج الدين من خلال برنامجه للتكامل حل مشكلات منطقة معروف واقامة عدد من الخدمات لابناء المنطقة.

وكان اهالى معروف قد استقبلوا ياسين سراج الدين بالهتافات والزغاريد وترديد عبارات التأييد لمرشح الوفد.. تجمع الشباب واصحاب الحرف وكل ابناء المنطقة فى مؤتمر جماهيرى عقد باحد مقاهى شارع شامبليون تحدث فيه ياسين سراج الدين مرشح الوفد، وايمن نور مرشح الوفد بدائرة باب الشعرية، واحمد عبدالرحمن المحامي بالنقض ممثلا لاهالي المنطقة، اجاب مرشح الوفد على اسئلة الجماهير.. ووعد بحل كل مشاكلهم بقدر استطاعته.

وعد ياسين سراج الدين بعد استعراض مشاكل ابناء معروف باقامة المشروعات الصغيرة بالمنطقة والمساهمة فى انجاحها لاستغلال طاقات الشباب العاطلة..

واتهم مرشح الوفد.. بعض المرشحين بالدائرة باعتمادهم فى الدعاية على اموالهم رغم انهم بلا تاريخ يذكر.. واحدهم فصل من الحزب الوطنى واعتمد على امواله.. ولكن الشرفاء من ابناء الدائرة اكتشفوا هذه الخدعة واختاروا اصحاب التاريخ الوطنى الناصع بالخدمات لكل جماهير الشعب..

بدأ المؤتمر الجماهيرى بكلمة من الدكتور احمد عبدالرحمن المحامى تحدث باسم ابناء المنطقة وقدم التحية لمرشح الوفد ياسين سراج الدين، وأكد عزم اهالى معروف بالوقوف وراءه بكل قوة ايمانا بمبادئه وتاريخه وذكرى حزب الوفد الوطنية.

واضاف: ان ابناء دائرة قصر النيل خدعوا فى المرشحين السابقين الذين اختفوا عن الانظار بعد نجاحهم ولم يقدموا على حل مشكلات الدائرة.. ولذلك نشعر بان مرشح الوفد رجل صادق وحر اذا قال صدق واذا وعد لم يخالف، وان كلامه ليس فقاعات فى الهواء او فض مجالس.



جماهير معروف حرصت على مصافحة ياسين سراج الدين

أهالى معروف

وتحدث ايمن نور سكرتير عام لجنة الوفد بالقاهرة ومرشح الوفد بباب الشعرية وقال انه يقف مع اهالى معروف وراء ياسين سراج الدين، هذه المنطقة المعروفة بالوطنية وابنائها المخلصين.. وشكر اهالى معروف على هذا الحشد الكبير الذى اعلن المبايعة لمرشح الوفد واشاد بالمواقف الوطنية والاخلاص والتفانى فى حب مصر لمرشح الوفد طوال تاريخه فى الحياة العامة أو داخل البرلمان ولا ينسى ابناء مصر وابناء معروف التاريخ المشرف لياسين سراج الدين ودفاعه المستميت عن الحق والعدل.. وهنأ مصر وابناء معروف وياسين سراج الدين.

واشاد فؤاد عبدالشافى عضو الوفد بموقف ياسين سراج الدين وحيا ابناء معروف لوقفتهم الشجاعة وراءه واعلن عن سعادته بأنه تربى وترعرع على يدى ياسين سراج الدين، وتعلم كيف يحب الوطن على يديه وكيف يدافع عن حقوق الشعب فى اى مكان وفى كل مجال.. ومن هنا فإن اهالى معروف يعلنون اختياره ليمثلهم امام البرلمان.

زغاريد

ووسط التصفيق الحاد والزغاريد تحدث ياسين سراج الدين مرشح الوفد بدائرة قصر النيل وقدم التحية لابناء معروف الشجعان، واعلن عن سعادته بالحشود الكبيرة التى اوقفت سيارته للترحيب به بين ابنائه فى شارعى شامبليون ومعروف.. وبدأ كلامه بدعابة اضحكت الحاضرين حين شاهد القمر يملأ السماء فقال ان الحزب الوطنى اخذ الهلال.. ونحن اخذنا القمر!!

.. واضاف: ان مصر هى حبى الاول والاخير ورشحت نفسى من قبل فى عدة دوائر بالقاهرة وكنت نائبا عنهم فى البرلمان ومدافعا عن حقوقهم بكل قوة.

واتهم احد المرشحين بالدائرة والذى فصله الحزب الوطنى باتخاذه اساليب غير ناضجة فى الدعاية لنفسه واعتقد هذا المرشح ان امواله تشترى الشرفاء من ابناء معروف وهذا الخطأ الكبير الذى يخالف طبيعة الناخبين الشرفاء العاشقين لمصر.

ياسين سراج الدين يحيى الجماهير المحتشدة بمعروف

سلاح الشعب

واضاف ياسين سراج الدين: ان سلاحى الوحيد هو حب الشعب لى وهذا شرف.. ويكفى وقوف ابناء معروف وشامبليون وشركس ورائى، وهذا يدل على فطنة ابناء مصر.. ورغم ذلك اطالب الناخبين بحرية الاختيار، حسب ضمائرهم.. فلا احد يفرض نفسه وكل مواطن حر فى اختيار من يمثله.. ونحن جميعا ابناء مصر لن نتوانى عن خدمتها فى أى ظرف من الظروف.

واشار ياسين سراج الدين إلى معاناة اهل معروف فى حياتهم اليومية ويكفى ان بعض السكان يعيشون فى مساكن لا ترى الشمس والهواء وتوجد بعض الشياخات مثل شركس وابو العلا تعيش تحت خط الفقر.

وذكر: ان تاريخى خير شاهد على مواقفى تجاه الدوائر التى اختارتنى ووعودى التزمت بها دائما.. وتاريخى خير شاهد على ذلك.. بالنسبة لمسألة البطالة فالحل الاول فيها هو تشجيع الاستثمارات الصغيرة لتكوين مشروعات وانا على استعداد للمشاركة فيها، وبالنسبة للعلاج فإن اقامة مستشفى من اختصاص الحكومة، ولكن من الممكن اقامة مستوصف فى أى مكان تختارونه «والوفد» سباق فى عياداته الطبية المميزة والقوافل الطبية فى الريف..

وفيما يتعلق بالناحية التعليمية، فقد انشأت مدارس خاصة عديدة لخدمة الجماهير فى اماكن عديدة وقد اخذت الحكومة منى مدرستين.. وعموما «انا مستعد لبناء مدرسة بشرط توافر مساحة الارض الكافية». والآن تمت الموافقة على انشاء فصول تقوية لاهالى المنطقة وبالنسبة لمشكلة المرور.. فهى قضية صعبة.. والحل الامثل لها يأتى من ابناء المنطقة لانها تتميز بخصوصيات حساسة.

وفى النهاية ذكر ياسين سراج الدين ان حزب الوفد كان وسيظل منحازا إلى الشعب ويكفى انه كان يسمى بحزب الجلاليب الزرقاء وانتقد الانظمة التعليمية التى غيبت التاريخ وزورت وقائعه والتاريخ خير شاهد على القوانين التى اصدرها الوفد لصالح الشعب منها مجانية التعليم والنقابات العمالية.

شرطة حزب وطنى!

الشرقية ـ محمد هجرس

نظم اهالى الحسينية بدائرة الزقازيق مظاهرة لتأييد طلعت رسلان مرشح الوفد بالدائرة عن مقعد العمال. رفع الأهالى لافتات تأييد ردا على قيام بلطجية الحزب الوطنى بتمزيق لافتات رسلان. كما وزع الأهالى الحلوى والشربات ابتهاجا بوجود رسلان بينهم. اختطفت الشرطة الميكروفون وفرقت الأهالى واستولت على اللافتات فهتف الأهالى: خذوا اللافتات طلعت رسلان فى قلوبنا.

البحيرة.. تتجمل لاستقبال «صدقى»

فوة ـ سعيد حجر:

المسئولون بمحافظة البحيرة، يبذلون كافة جهودهم لاقامة اقواس الزينة ورفع لافتات الترحيب بزيارة الدكتور عاطف صدقى لمدينة فوة. بلطجية الحزب الوطنى قاموا بنزع لافتات الدكتور عبدالمحسن حمودة مرشح الوفد واقامة بوابات فى شوارع وميادين المدينة، تحمل شعارات الاستقبال والتهانى بزيارة رئيس الوزراء. اهالى فوة وصفوا الزيارة فى هذا التوقيت، بأنها لتقديم الرشاوى الانتخابية بغرض مساندة مرشحى الحزب الوطنى!!

وعدوا بإزالة بوابات الحزب الوطنى.. ولم ينفذوا!!

أمر المهندس محمد المرجانى رئيس حى شرق المنصورة بنزع لافتات مرشح الوفد وجميع مرشحى المعارضة والمستقلين من المنطقة المجاورة لمقر محافظة الدقهلية، بينما ترك لافتات مرشحى الحزب الوطنى. وصف مرشحو المعارضة هذا التصرف بأنه استفزازى، ويؤدى إلى اثارة المواطنين. وهو اشارة واضحة للانحياز الكامل من جانب الاجهزة المحلية لصالح الحزب الوطنى. التقى سمير وهبة مرشح الوفد بالمنصورة برئيس الحى وطالب بضرورة المساواة بين المرشحين. ووعد رئيس الحى بإزالة لافتات الحزب الوطنى اسوة بما تم مع مرشحى المعارضة، ولكنه لم ينفذ ما وعد به حتى الآن، مما خلق جوا من التوتر ضد الحزب الوطنى. طالب وهبة محافظ الدقهلية بضرورة التدخل لتصحيح الاوضاع المغلوطة، تنفيذا لوعود المسئولين بالوقوف على الحياد.

سمير وهبة

مشاكل قرى دمنهور يناقشها مرشح الوفد

دمنهور ـ إيهاب صالح:

قام اللواء عبدالمنعم حسين، مرشح الوفد فى دائرة دمنهور بمحافظة البحيرة بجولة انتخابية واسعة، شملت العديد من القرى. استقبلت الجماهير اللواء حسين بالترحاب والهتاف لحزب الوفد ومرشحه. واعربت عن سعادتها لخوض الوفد انتخابات مجلس الشعب. اشاد ابناء الدائرة بالتاريخ السياسى لمرشحهم الوفدى، وعطائه المتواصل. طالب اهالى القرى برصف الطرق وحل مشكلة تسويق المحاصيل، وتوصيل المرافق لقراهم. وعد اللواء عبدالمنعم حسين بالعمل على بحث مشاكلهم ووضع الحلول الممكنة لها.

بالإقناع ..





مصطفى الشرنوبى مرشح حزب الوفد فى دائرة الرمل بالاسكندرية.. قام بجولة فى شوارع باكوس.. والتف حوله الشباب واهالى الدائرة يشكون إليه من سوء الأحوال ويطالبونه بالتدخل لتحسين مستوى المعيشة والقضاء على مشاكلهم.. الشرنوبى يعتمد فى دعايته على المقابلات المباشرة مع مجموعات الاهالى فى منازلهم وتجمعاتهم ويعرض عليهم برنامجه الانتخابى.

ظافر اللهيبى مرشح الوفد بمزغونة:

أسعى لتحقيق فكرة القرى النموذجية مكتملة المرافق

كتب ـ عماد خيرة:

فى دائرة مزغونة يسعى مرشح الوفد العميد مهندس محمود ظافر اللهيبى لتحقيق فكرة القرى النموذجية مكتملة المرافق. يبلغ عدد اصوات الناخبين بالدائرة ٩٥ الف صوت وتقدم للترشيح على مقعد الفئات ستة مرشحين بينهم مرشح الوفد الذى استطاع ان يكون شعبية عريضة فى وقت قصير بسبب تاريخه. وسعيه الدائب خلال السنوات الماضية لتصعيد القضايا التى تؤرق جماهير مزغونة، تنحصر المنافسة على مقعد الفئات بين ثلاث مرشحين فى مقدمتهم مرشح الوفد الذى اعلن تبنيه لمشاكل الفلاحين، كما اكد العميد ظافر اللهيبى على ضرورة تصعيد ازمة المواصلات خاصة وان معظم العمال والموظفين من اهالى الدائرة يسافرون يوميا الى القاهرة الكبرى ولا يجدون وسيلة مواصلات مريحة، ومرشح الوفد يعمل مهندسا استشاريا ويعلم تماما حقيقة ازمة المرافق والخدمات بالدائرة ويتطلع الى تحسين المرافق بما يخدم اهالى الدائرة ويؤكد العميد مهندس ظافر اللهيبى ان برنامجه الانتخابى يتضمن ايضا ايجاد حلول سريعة لكارثة البطالة التى تهدد المجتمع ووضع خطط ثابتة للعملية التعليمية فى مصر للخروج بنتائج تعليمية جيدة.

ظافر اللهيبى

هدية النجاح لشباب الجامعة

CITROËN ستروين

السيارة الفاخرة الأولى بأوربا وبسعر اقتصادى
• السيارة العصرية الأولى للشباب بمصر والعالم أجمع
• مكيفة الهواء
• أعلى معدل تسارع (٨و٩ ث)
• الصيانة وقطع الغيار متوفرة بجميع مدن مصر وبسعر مدعوم.

CITROEN AX

هل تصدق سبعة آلاف جنيه مقدم
وبنصف سعر السيارة المستوردة
انها فرصة العمر حقا !!!

إستمتع بتجربة السيارة العالمية الفاخرة ستروين

جاك JAC الشركة المصرية لصناعة السيارات

١٧٩ طريق المطار ـ مصر الجديدة

لمعرفة أقرب موزع لنا بجوارك الرجا الاتصال بهاتف ٢٩١٧٠٨٥ (عشرون خطا)